
MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 07918728 2
M
1503
032S6

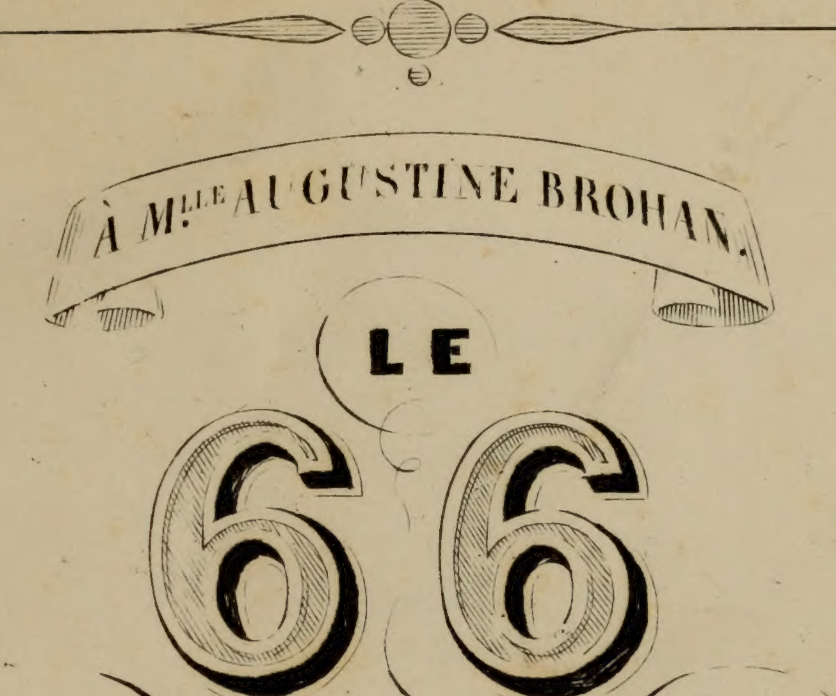




2928

Répertoire des Bouffes Parisiens.

À Mlle AUGUSTINE BROHAN.



LE 66

Opérette en un acte;

Paroles de MM

de Forges et Laurencin.

Musique de

J. OFFENBACH.

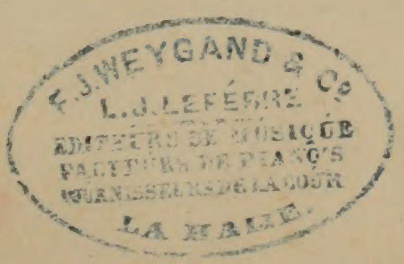
PARTITION PIANO *ET CHANT.*

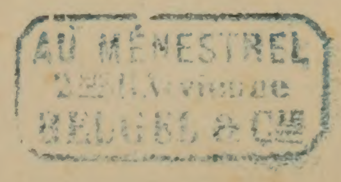
PRIX: 5f *NET.*

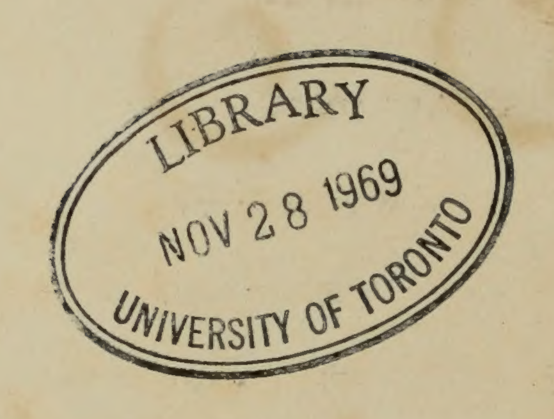
A.V.

PARIS, au MÉNESTREL, Rue Vivienne, 2 bis,
***HEUGEL et Cie**, éditeurs Libraires*
pour la France et l'Étranger. ED. BOTE et G. BOCK à Berlin.

BELGIQUE






LIBRARY
NOV 28 1969
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1503
O32S6

LE 66.

Opérette en un acte

Représentée pour la première fois à Paris, le 31 Juillet 1856, sur le théâtre des

BOUFFES PARISIENS.

PERSONNAGES.

GRITTLY .... *Mlle MARÉCHAL.*

FRANTZ .... *M. GERPRÉ.*

BARTHOLD .... *M. GUYOT.*

La scène se passe à la campagne près de Stuttgard.

CATALOGUE DES MORCEAUX.

1911

LE 66

OPÉRETTE en UN ACTE

Paroles de M.M. de FORGES et LAURENCIN.

Musique de J. OFFENBACH.

N° 1

INTRODUCTION.

à Mlle Augustine BROHAN.

All^tto moderato.

PIANO.

f

tr

f

tr

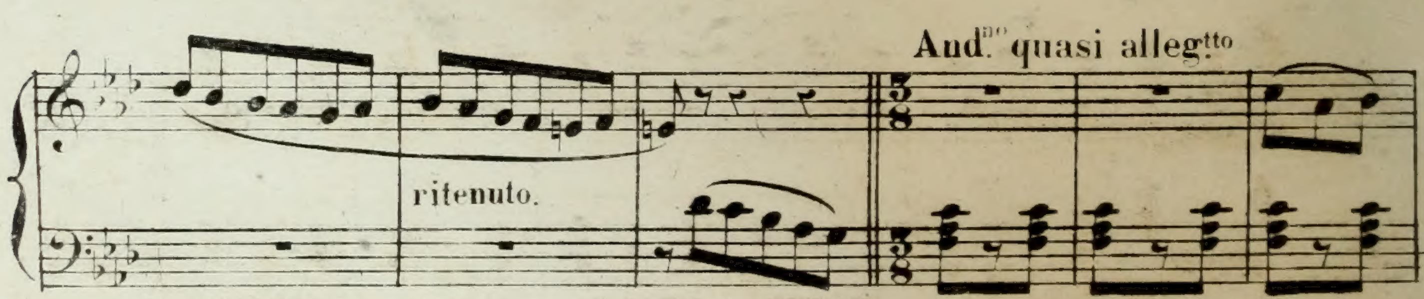
f

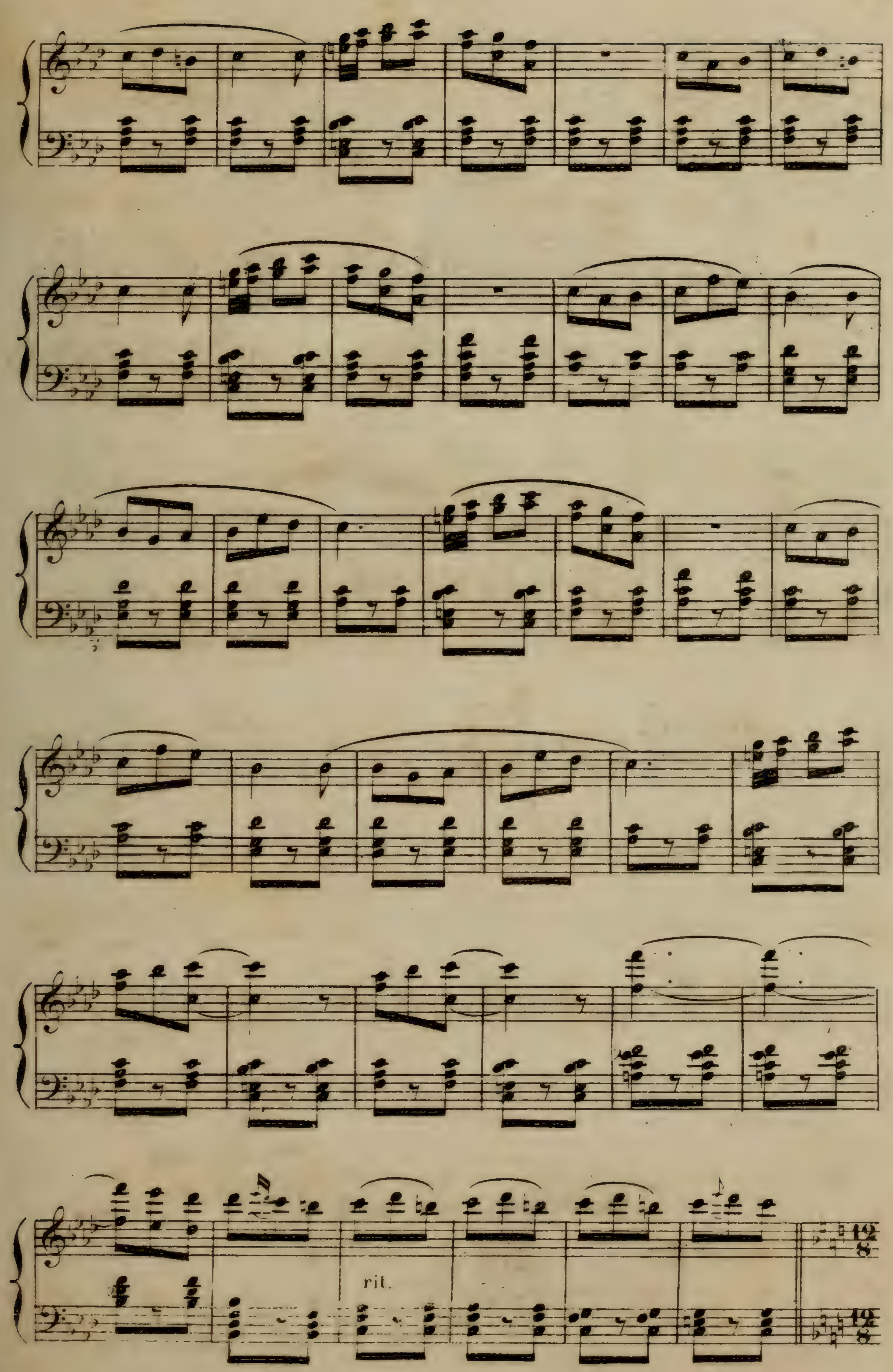
Cresc.

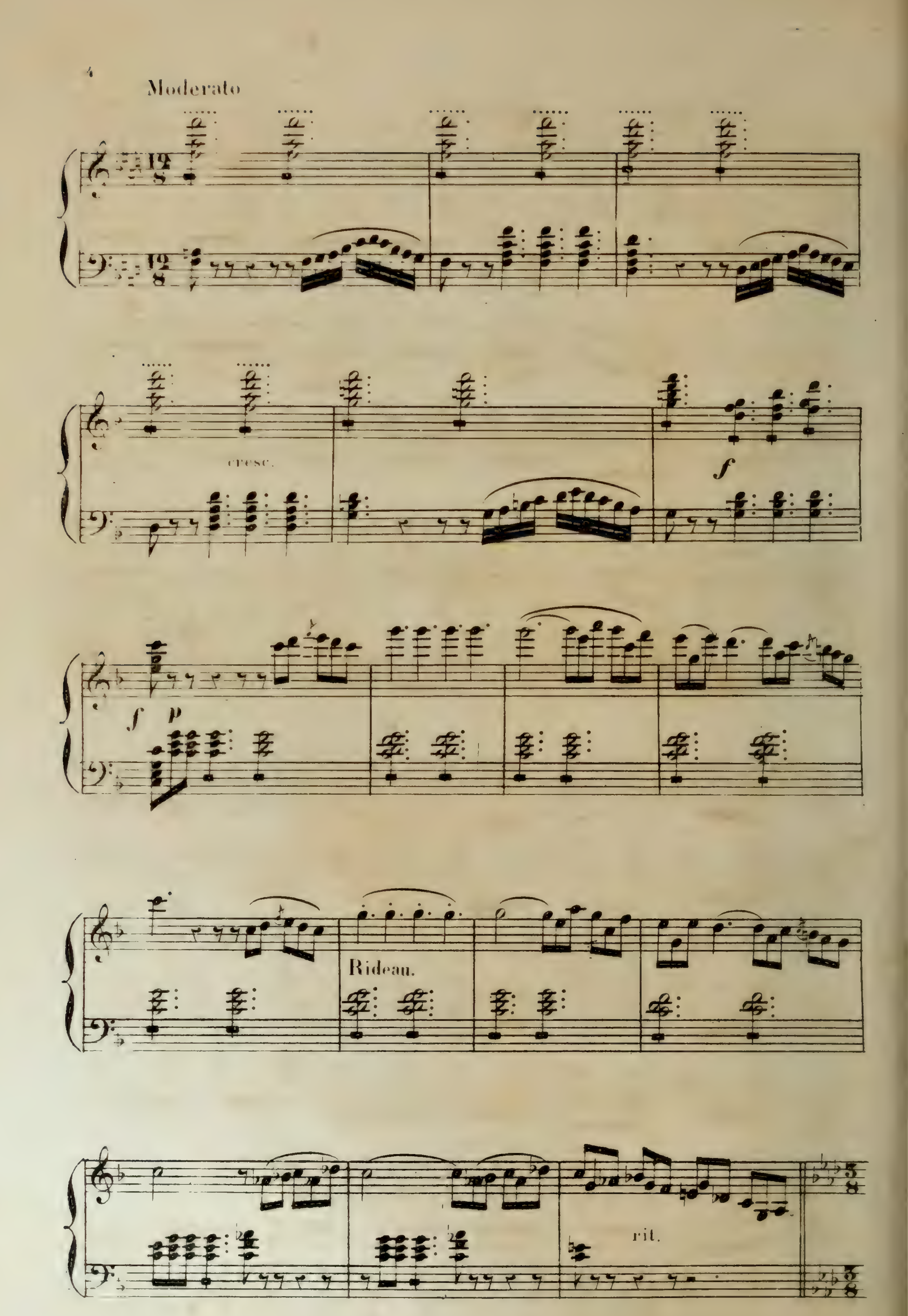
ff

p

ritenuto.




rit.


Moderato
cresc.
f
f
p
Rideau.
rit.

Andantino.

GRITTLY. (*Dans la coulisse*)

FRANTZ.

PIANO.

p

G. Li_bre et joy_eux par le _ mon _ de Vo_le, vo_le, pas se reau, Que la bri _ se te se _ con _ de,

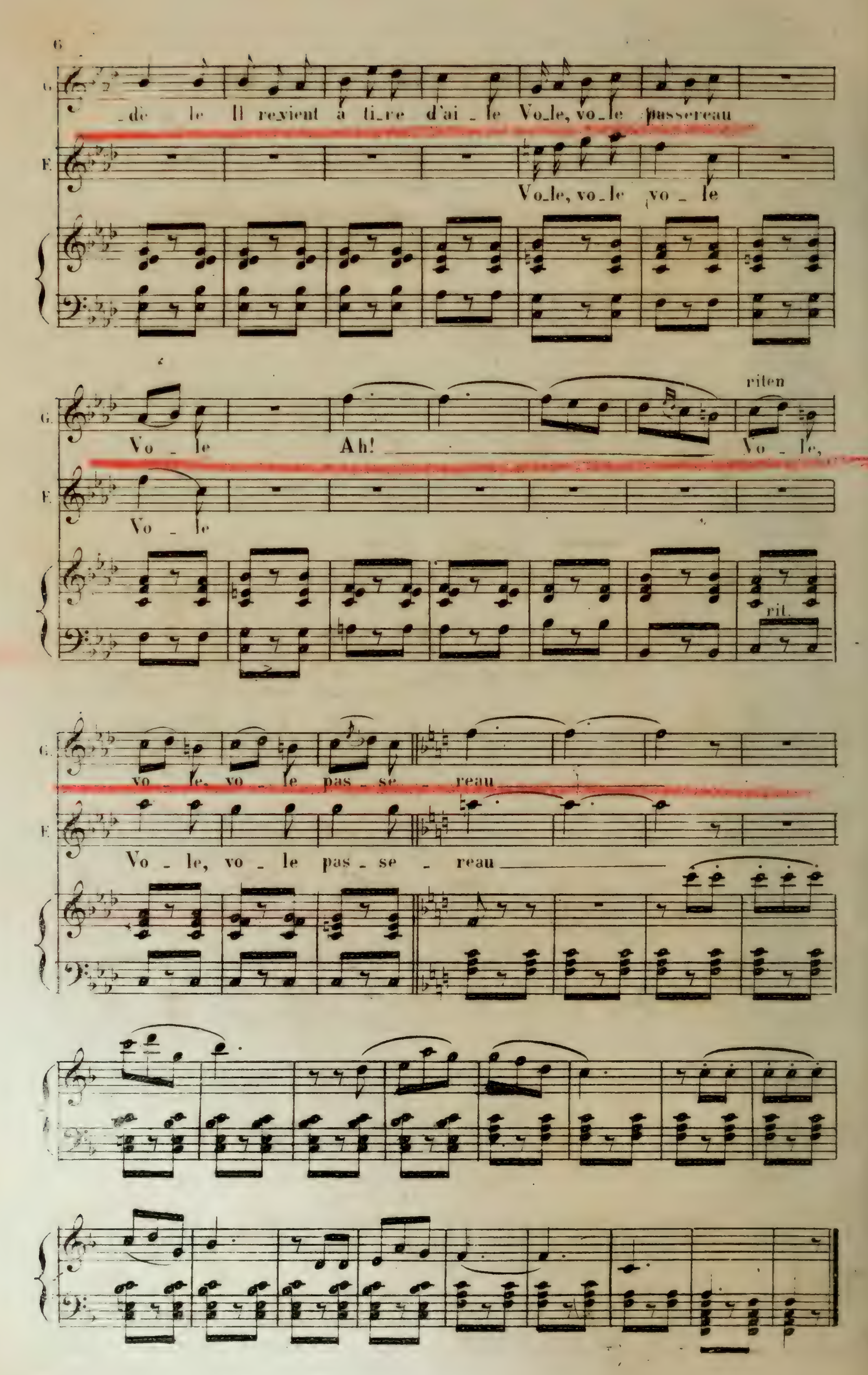
F. Vo_le, vo_le, pas se reau,

G. Vo le, vo_le, pas_se_reau, Comme toi plein de cou_ra _ ge, L'enfant du

F. Vole, vo_le, pas_se_reau,

G. Tyrol vo _ ya _ ge... Vo le, vo_le, passereau, Puis à son nid, fi _

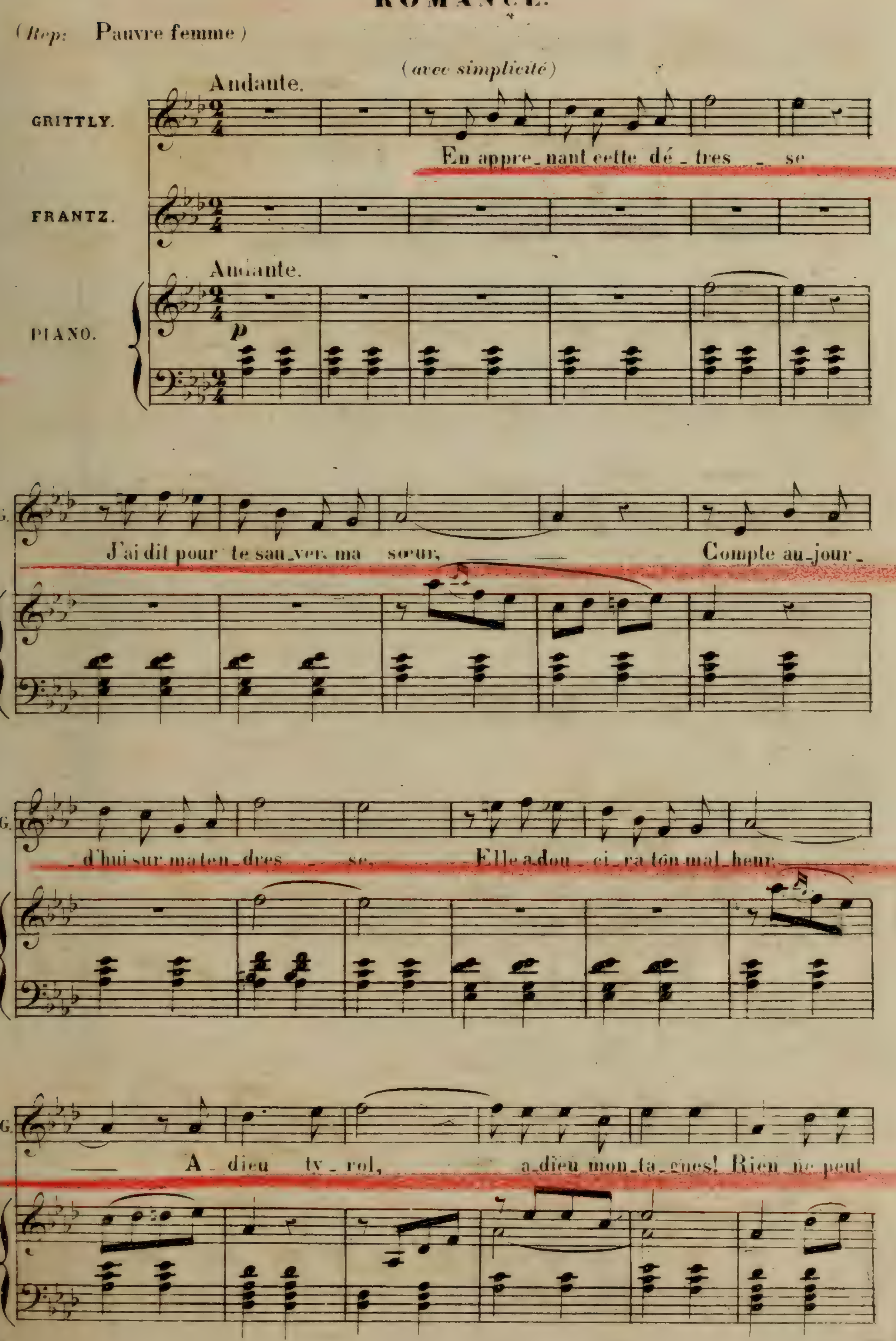
F. Vo le, vo_le, passereau,

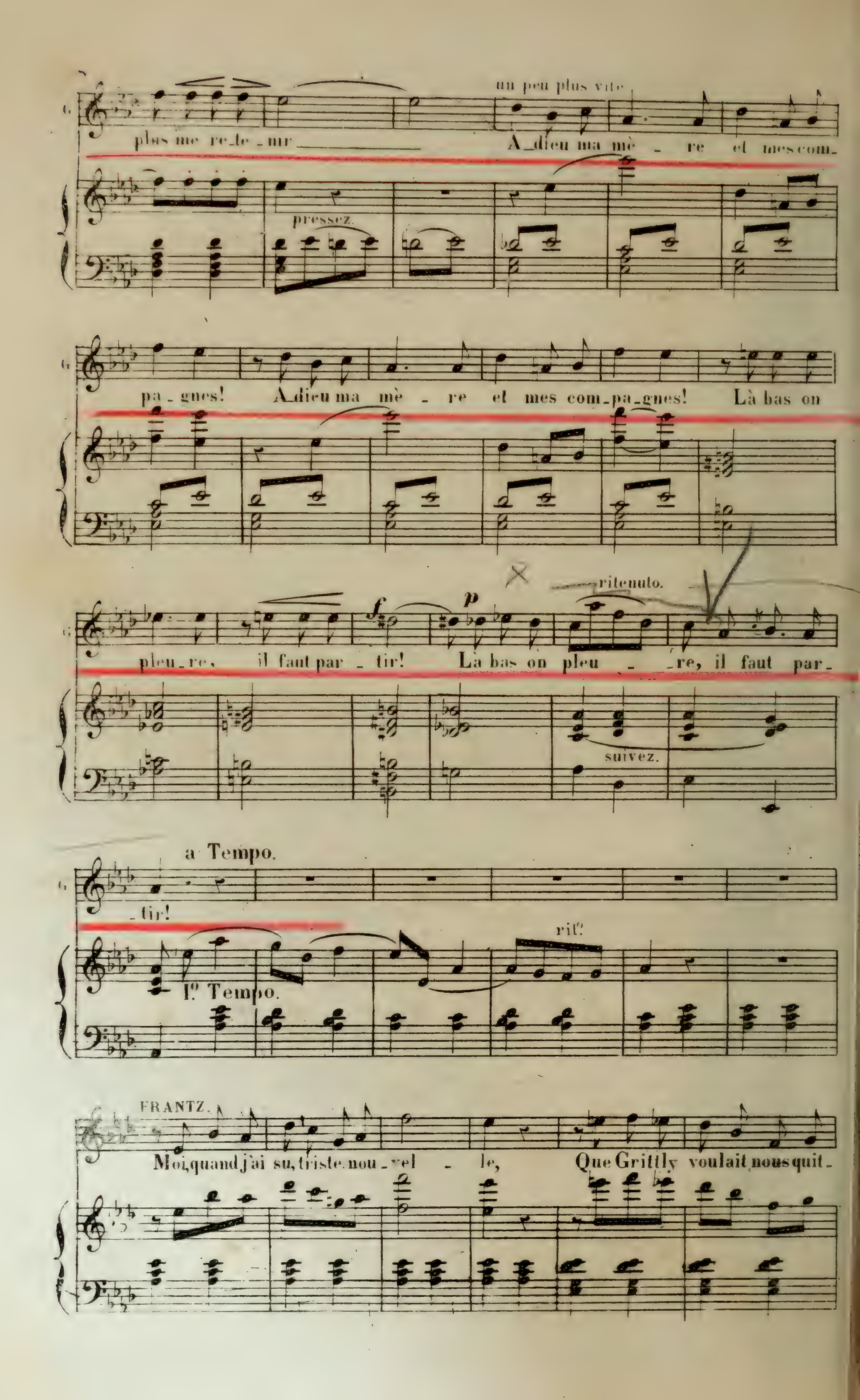

G.
_dé le Il re_vient à ti_re d'ai _ le Vo_le, vo_le passereau
F.
Vo_le, vo_le vo _ le
G.
Vo _ le Ah! riten Vo _ le,
F.
Vo _ le
rit.
G.
vo _ le, vo _ le pas _ se _ reau
F.
Vo _ le, vo _ le pas _ se _ reau
H

N.° 2.

ROMANCE.

(*Rep:* Pauvre femme)




un peu plus vite
plus me re_te_nir
A_dieu ma mè _ re et mes com_
pressez.
pa_gnes! A_dieu ma mè _ re et mes com_pa_gnes! Là bas on
ritenuto.
pleu_re, il faut par _ tir! Là bas on pleu _ _re, il faut par_
suivez.
a Tempo.
_tir!
rit.
I° Tempo.
FRANTZ.
Moi, quand j'ai su, triste nou_vel _ le, Que Grittly voulait nous quit_

F

-ter. J'ai compris, hélas! que sans el - le

GRIT.

A - dieu Ty-

F

Je ne pou-vais plus e-xis-ter Adieu Ty-

G

-rol, adieu mon - ta-gnes! Rien ne peut plus me re-te - nir!

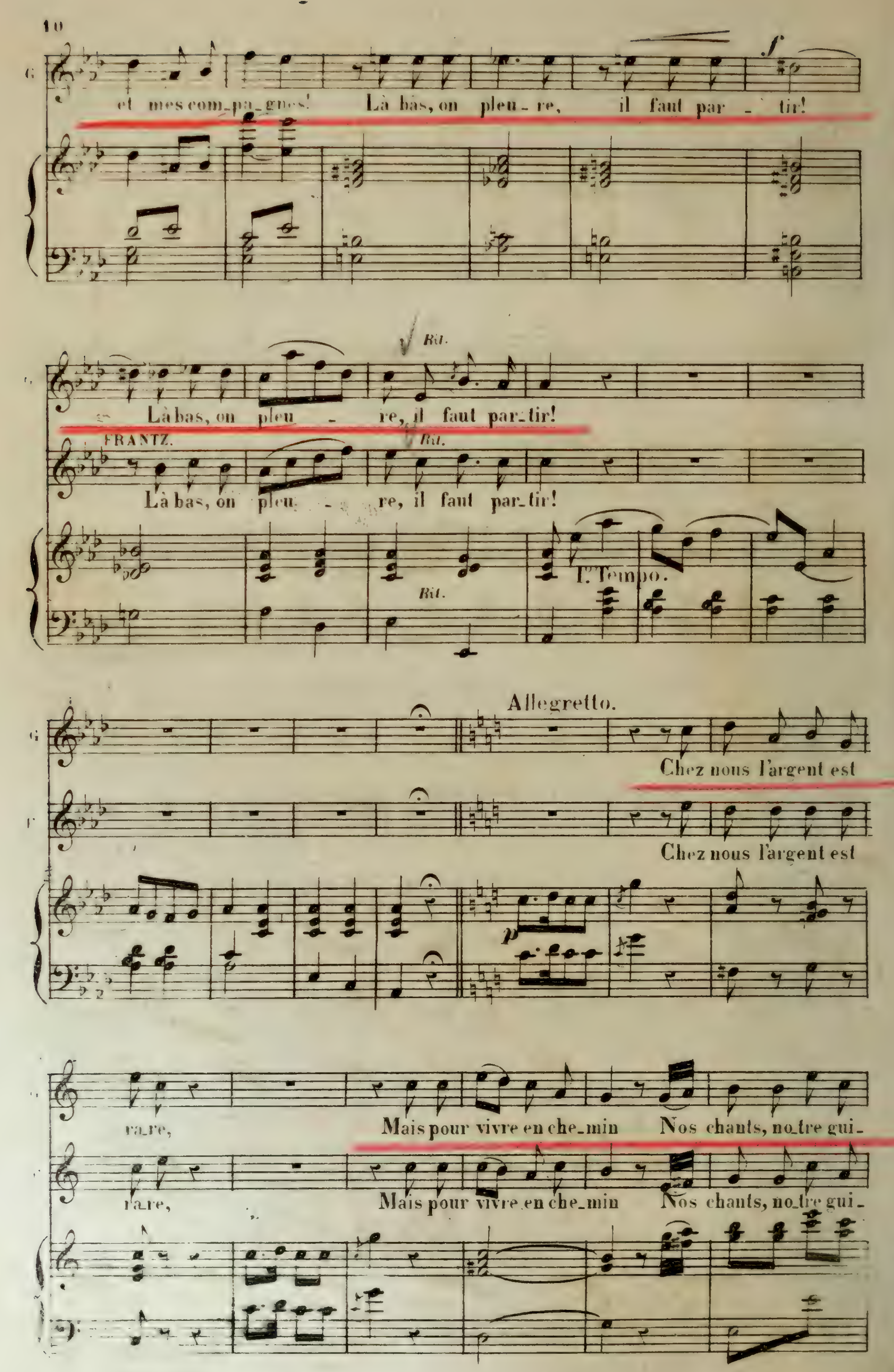
F

-rol! La re-te - nir!

pressez.

GRIT.

A - dieu ma mè - re et mes com - pa-gnes, Adieu ma mè - re


et mes com_pa_gnes! Là bas, on pleu_re, il faut par_tir!
Là bas, on pleu_re, il faut par_tir!
Rit.
FRANTZ.
Là bas, on pleu_re, il faut par_tir!
Rit.
1.º Tempo.
Allegretto.
Chez nous l'argent est
Chez nous l'argent est
rare, Mais pour vivre en che_min Nos chants, no_tre gui_
rare, Mais pour vivre en che_min Nos chants, no_tre gui_

G. _ta_re Sont no_tre ga_gne-pain; Pour la pau_vre fa_mil_le, Grâ-

F. _ta_re Sont no_tre ga_gne-pain;

G. ce à nos chants joy_eux

F. Grâ_ce à toi, si gen_til_le, On se_ra gé_né-

cresc.

G. Ah! cer_tes il fau_dra que l'on vien_ne Ap_plau_dir notre

F. _reux Ah! cer_tes il fau_dra que l'on vien_ne Ap_plau_dir notre

cresc.

rall.

G. ty_ro_lien

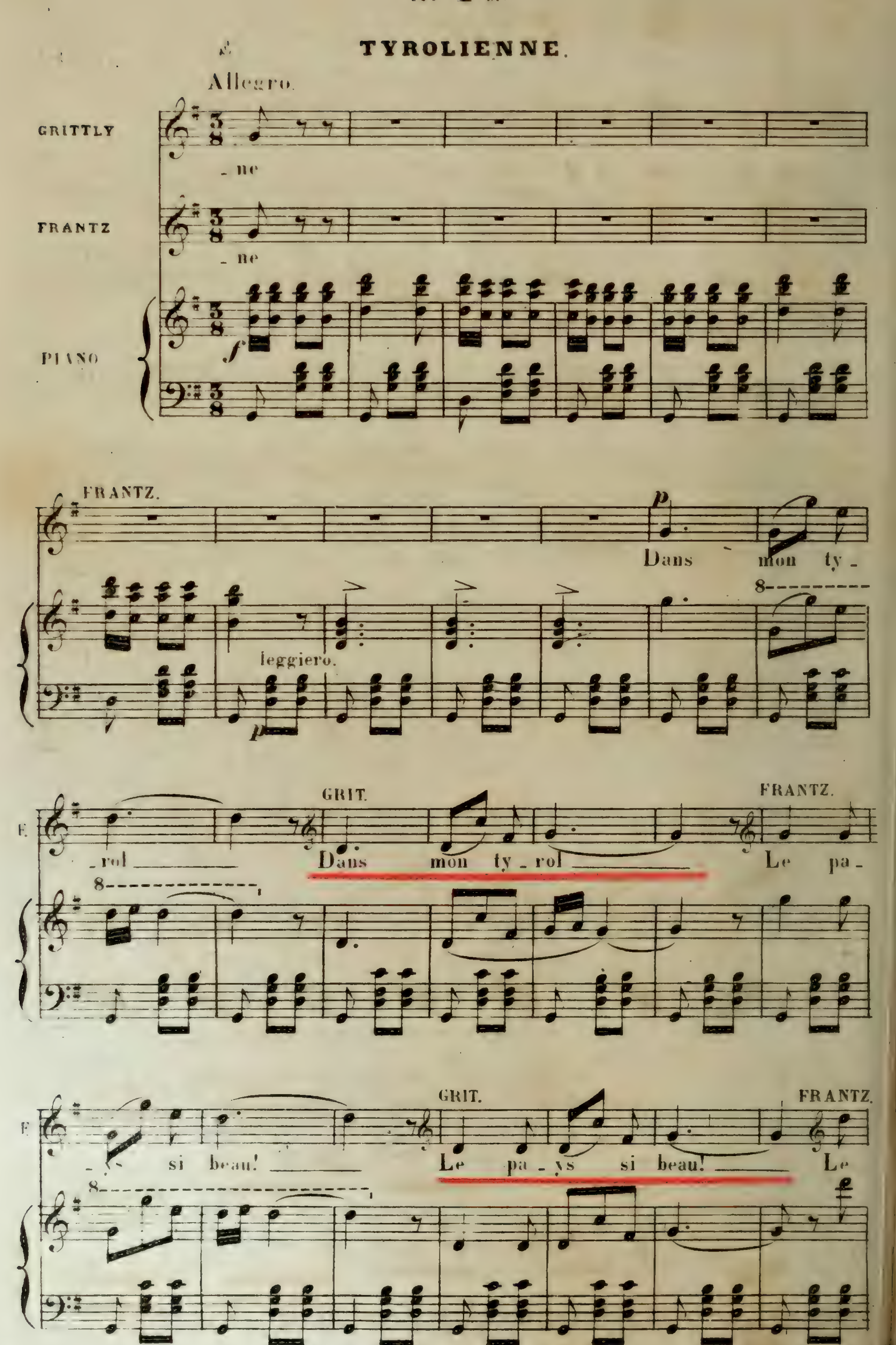
rall.

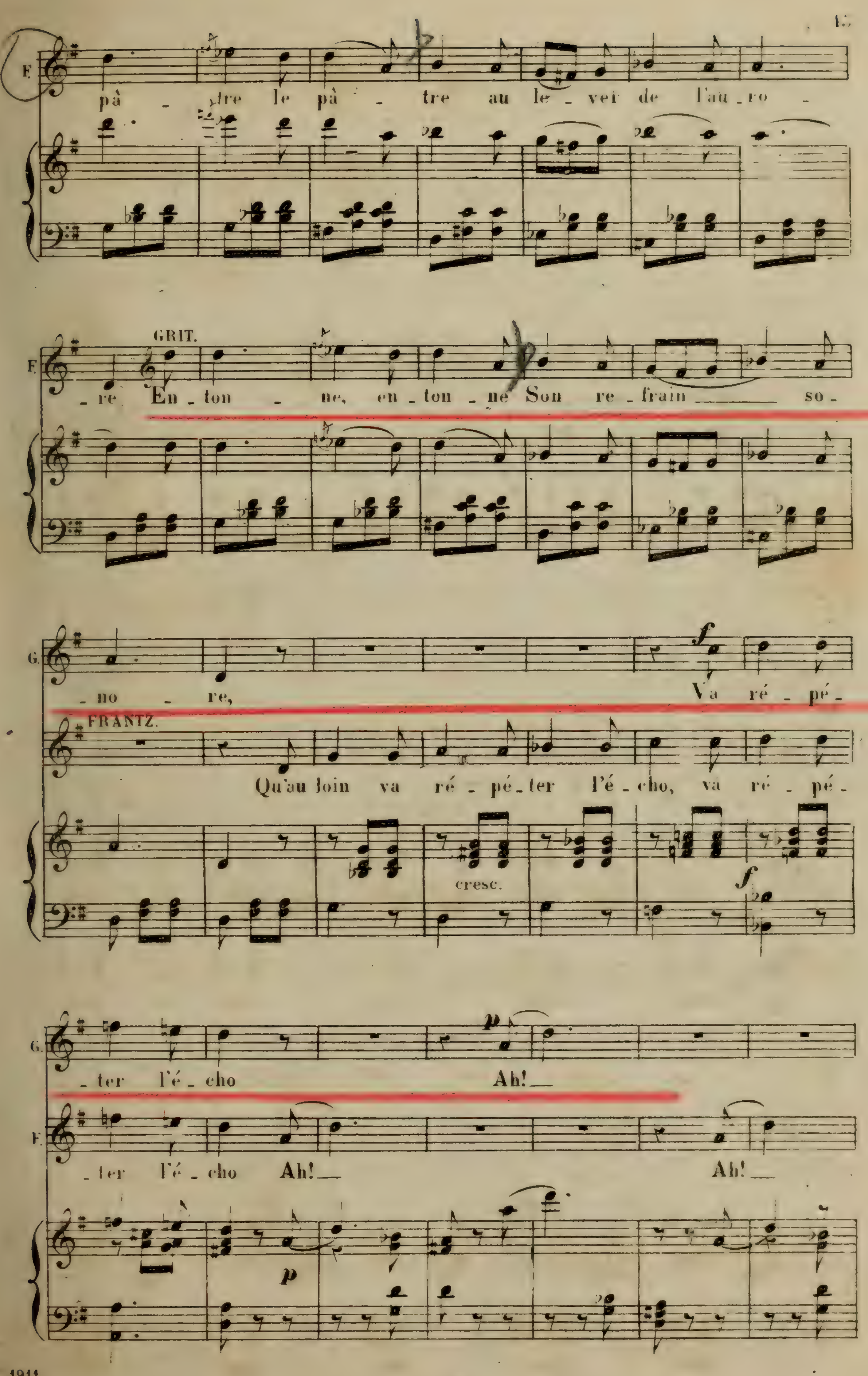
F. ty_ro_lien

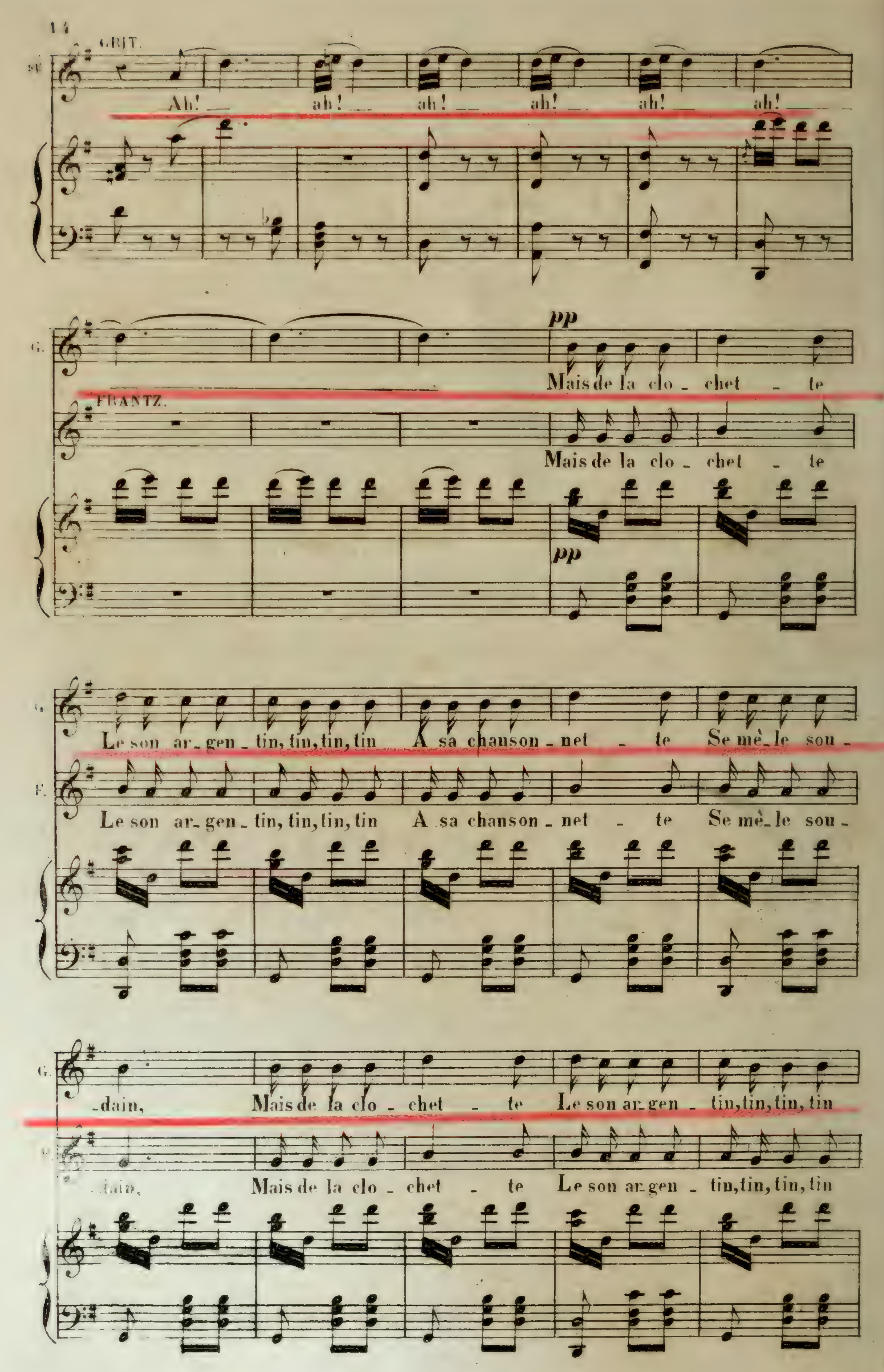
f rit.

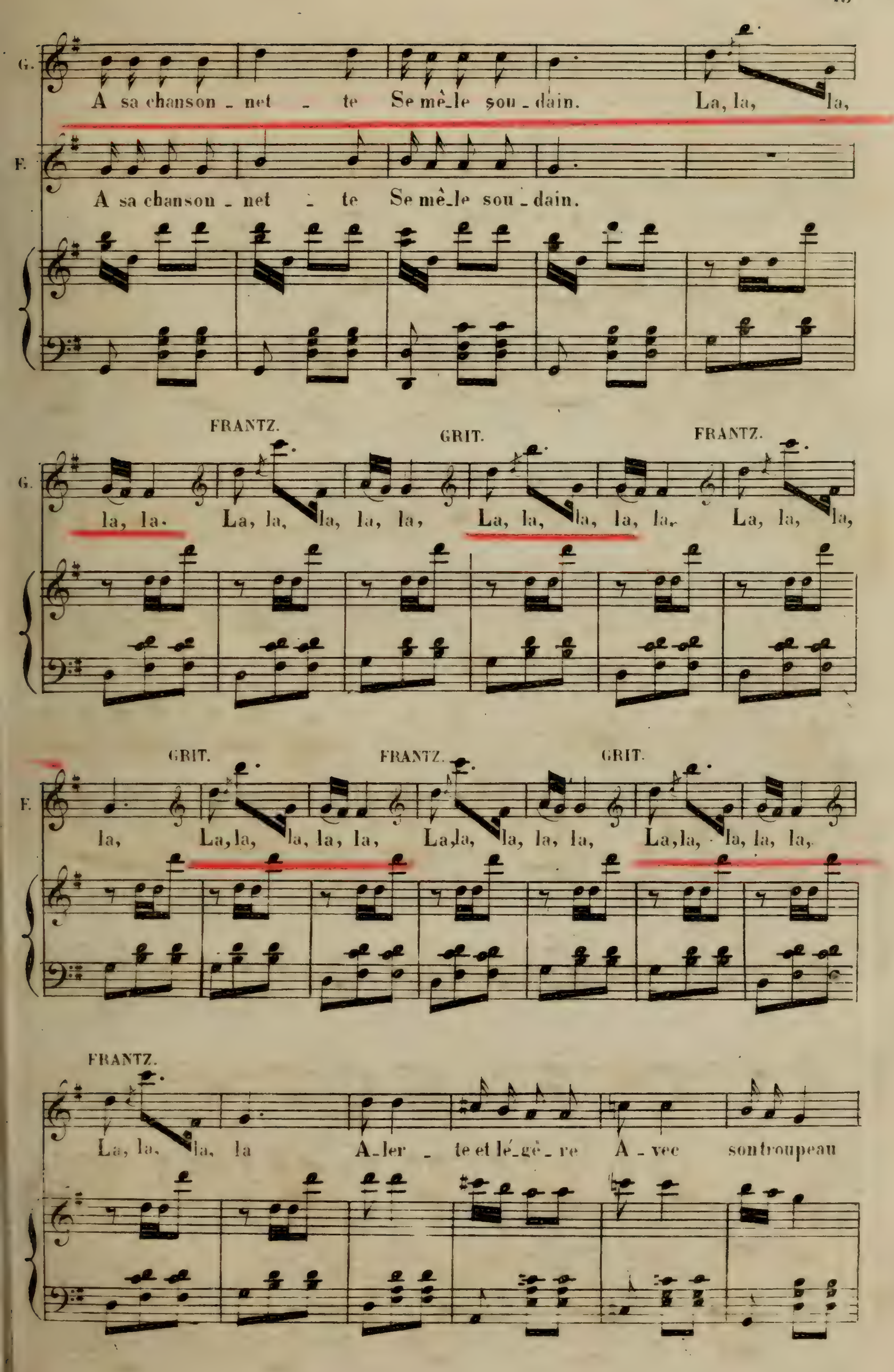
N° 2 bis

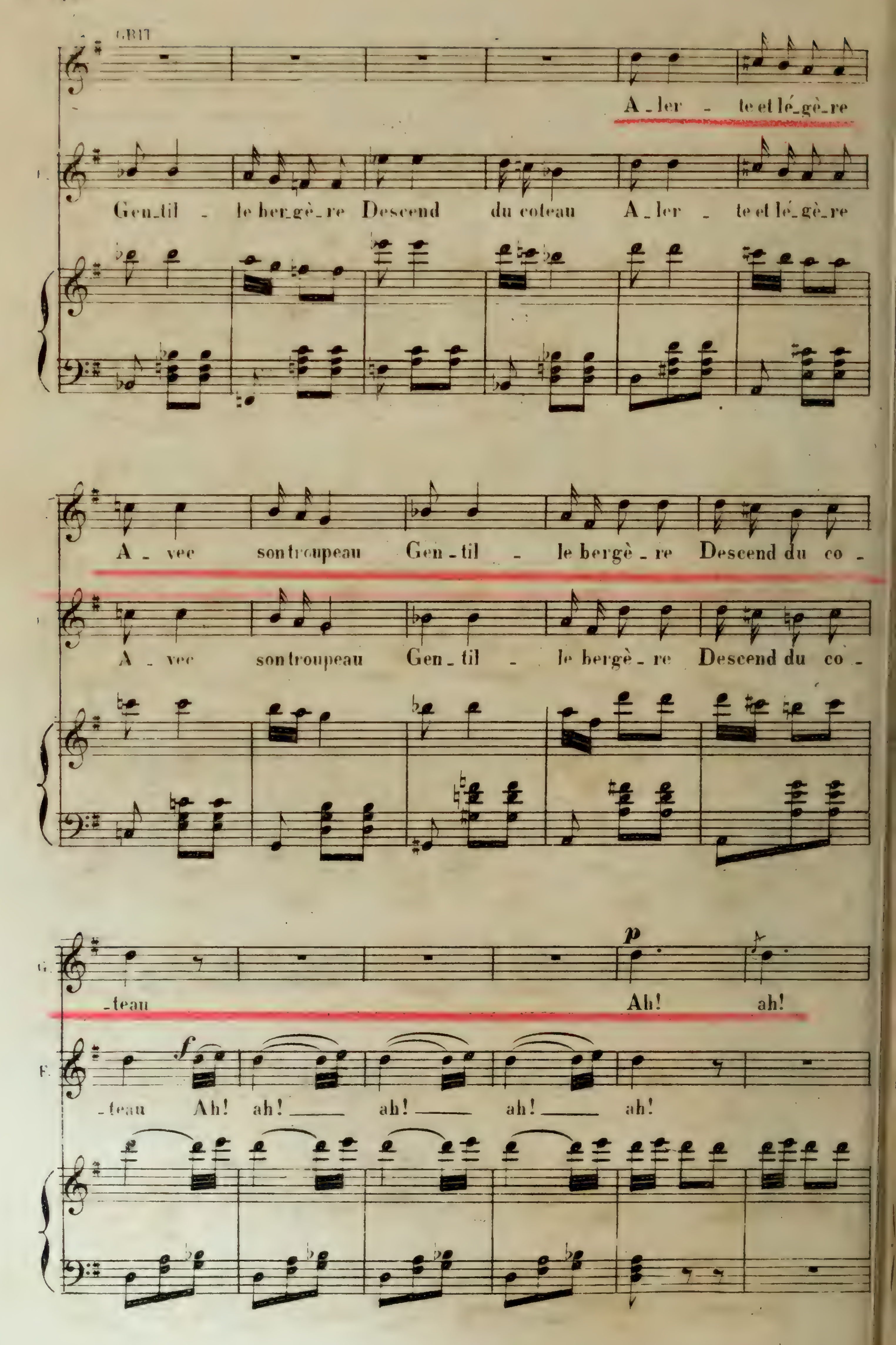
TYROLIENNE.

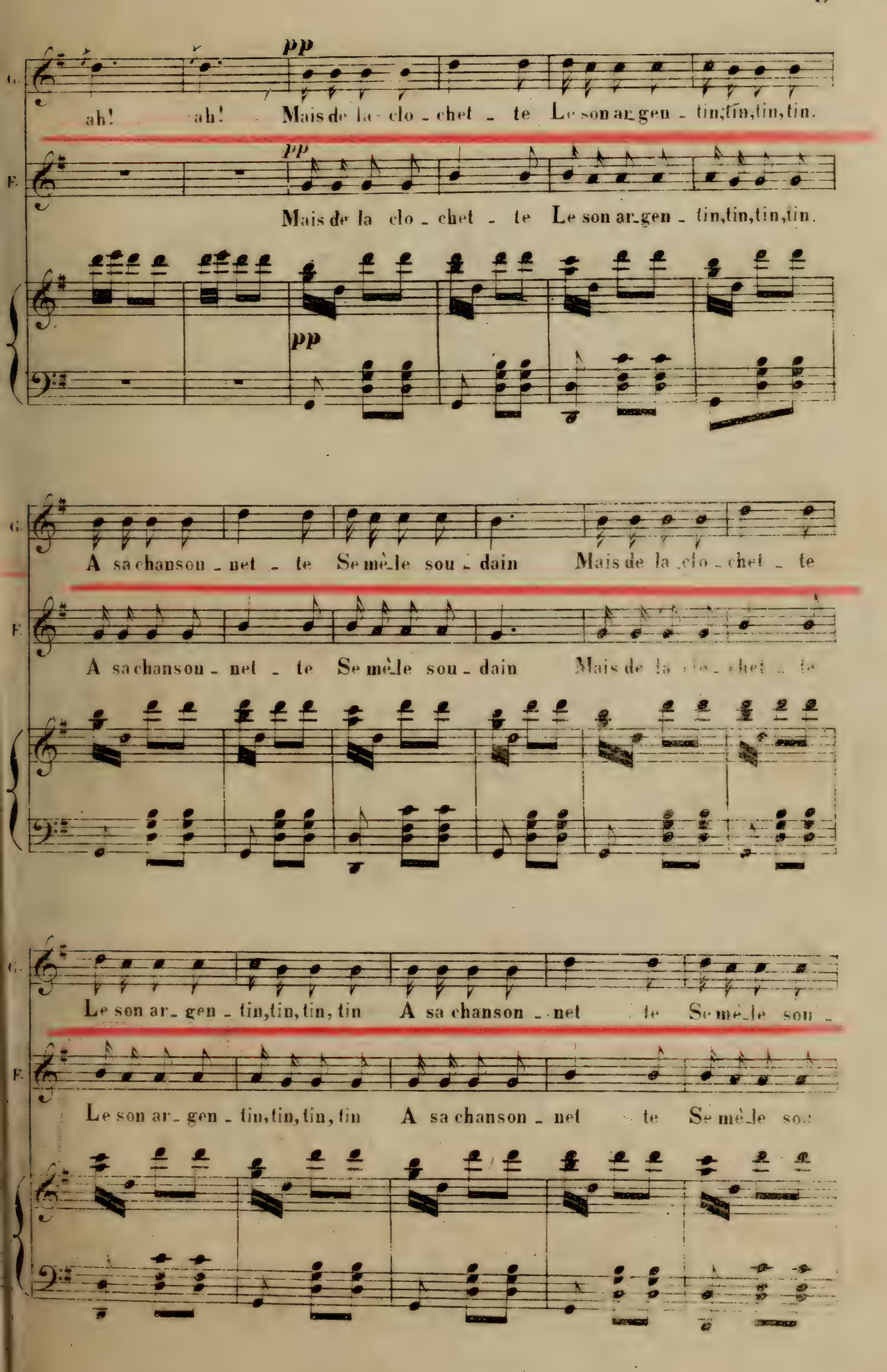


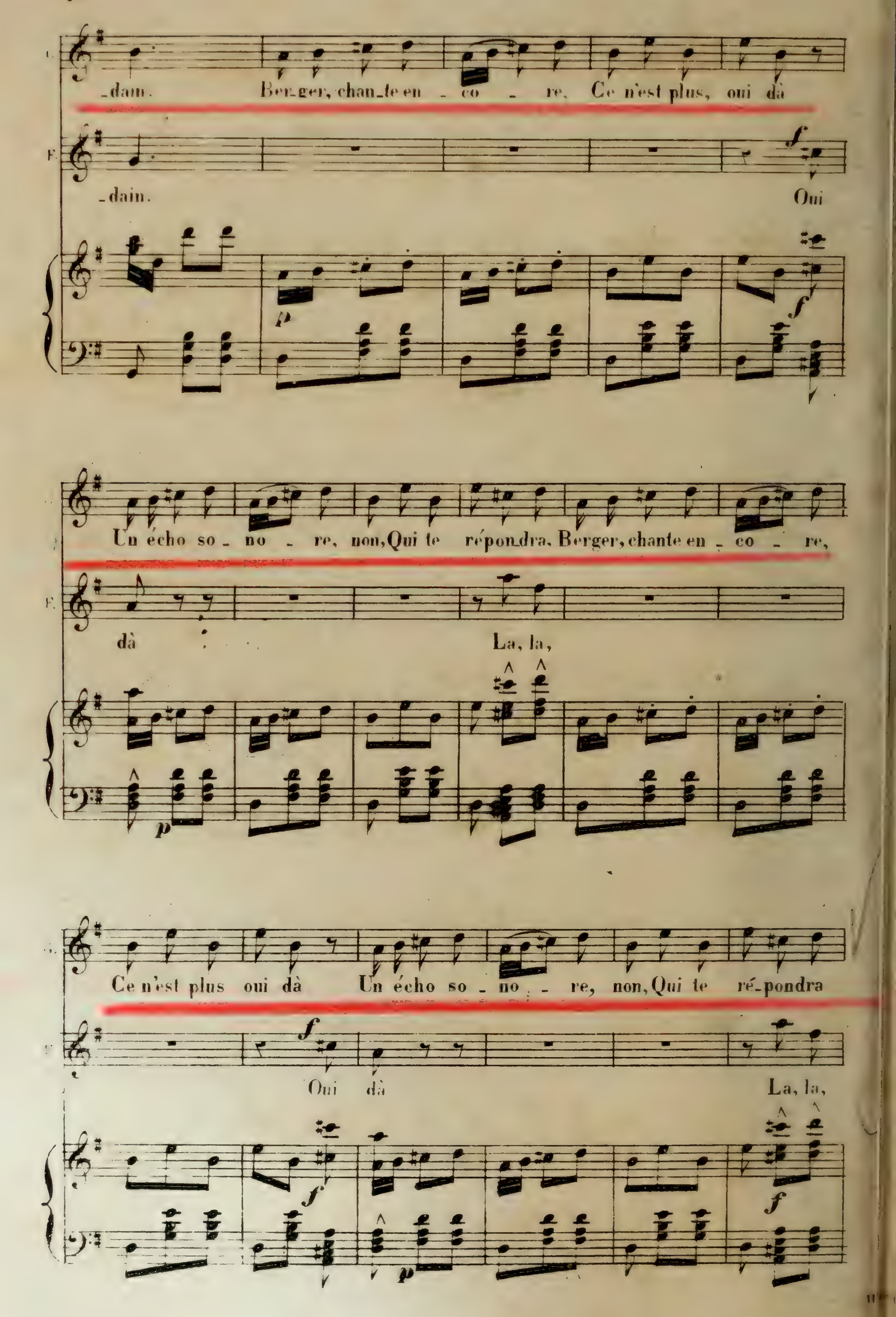

F.
pâ - tre le pâ - tre au le - ver de l'au - ro -
GRIT.
F.
- re En - ton - ne, en - ton - ne Son re - frain ___ so -
G.
- no - re, Va ré - pé -
f
FRANTZ.
Qu'au loin va ré - pé - ter l'é - cho, va ré - pé -
cresc.
f
G.
- ter l'é - cho Ah! ___
p
F.
- ter l'é - cho Ah! ___ Ah! ___
p


GRIT.
Ah! __ ah! __ ah! __ ah! __ ah! __ ah! __
pp
Mais de la clo _ chet _ te
FRANTZ.
Mais de la clo _ chet _ te
pp
Le son ar _ gen _ tin, tin, tin, tin A sa chanson _ net _ te Se mê _ le sou _
Le son ar _ gen _ tin, tin, tin, tin A sa chanson _ net _ te Se mê _ le sou _
_ dain, Mais de la clo _ chet _ te Le son ar _ gen _ tin, tin, tin, tin
_ dain, Mais de la clo _ chet _ te Le son ar _ gen _ tin, tin, tin, tin

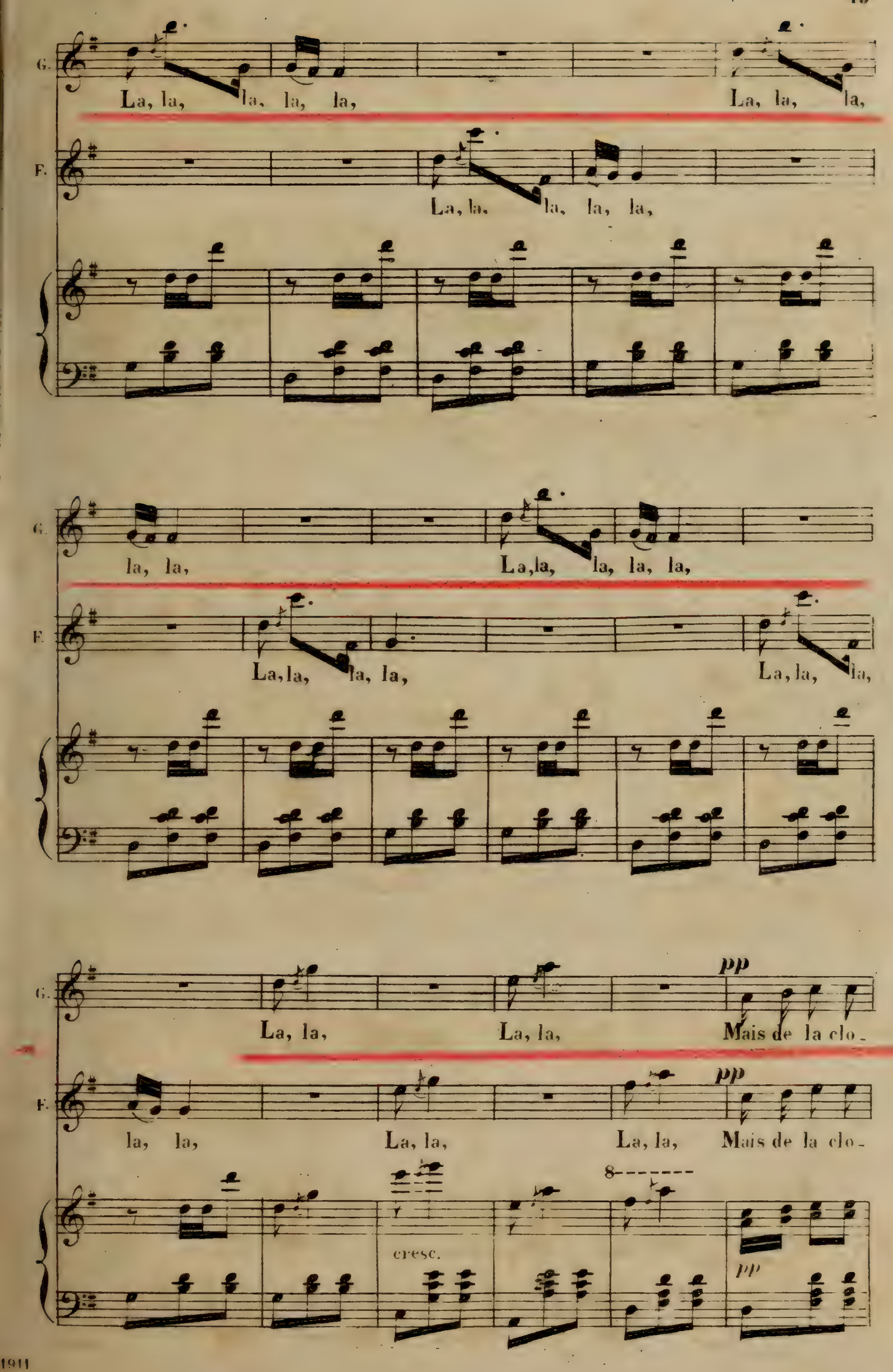

G.
A sa chanson - net - te Se mê_le sou - dain. La, la, la,
F.
A sa chanson - net - te Se mê_le sou - dain.
FRANTZ.
GRIT.
FRANTZ.
G.
la, la. La, la, la, la, la, La, la, la, la, la. La, la, la,
GRIT.
FRANTZ.
GRIT.
F.
la, La, la, la, la, la, La, la, la, la, la, La, la, la, la, la,
FRANTZ.
La, la, la, la A_ler - te et lé_gè - re A - vec sontroupeau

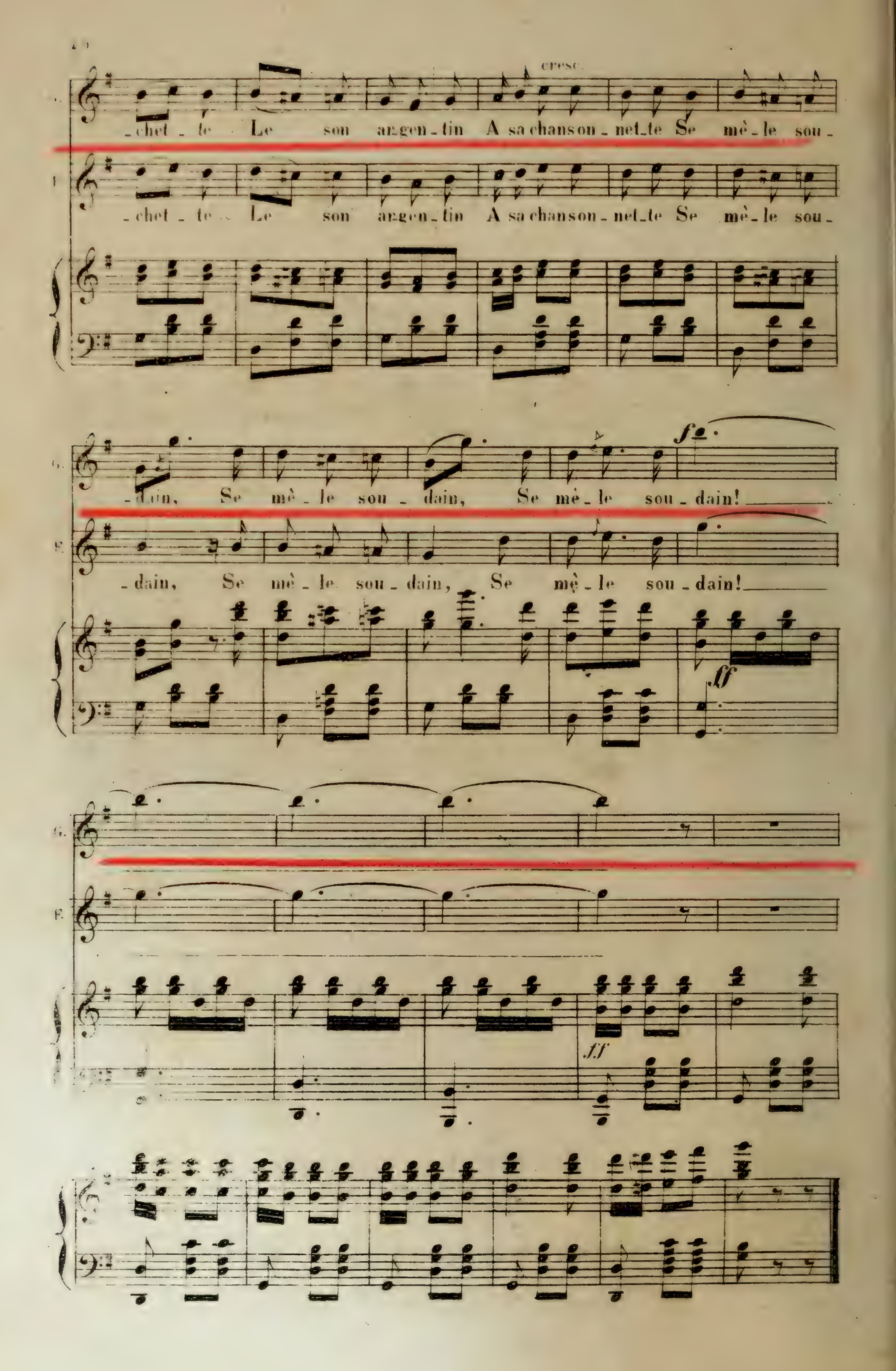

GRIT
A_ler _ te et lé_gè_re
Gen_til _ le ber_gè_re Descend du coteau A_ler _ te et lé_gè_re
A _ vec son troupeau Gen _ til _ le bergè _ re Descend du co _
A _ vec son troupeau Gen _ til _ le bergè _ re Descend du co _
G.
_teau Ah! ah!
F.
_teau Ah! ah! ah! ah! ah!


pp
ah! ah! Mais de la clo_chet_te Le son ar_gen_tin,tin,tin,tin.
Mais de la clo_chet_te Le son ar_gen_tin,tin,tin,tin.
A sa chanson_net_te Se mê_le sou_dain Mais de la clo_chet_te
A sa chanson_net_te Se mê_le sou_dain
Le son ar_gen_tin,tin,tin,tin A sa chanson_net te Se mê_le sou_
Le son ar_gen_tin,tin,tin,tin A sa chanson_net te Se mê_le



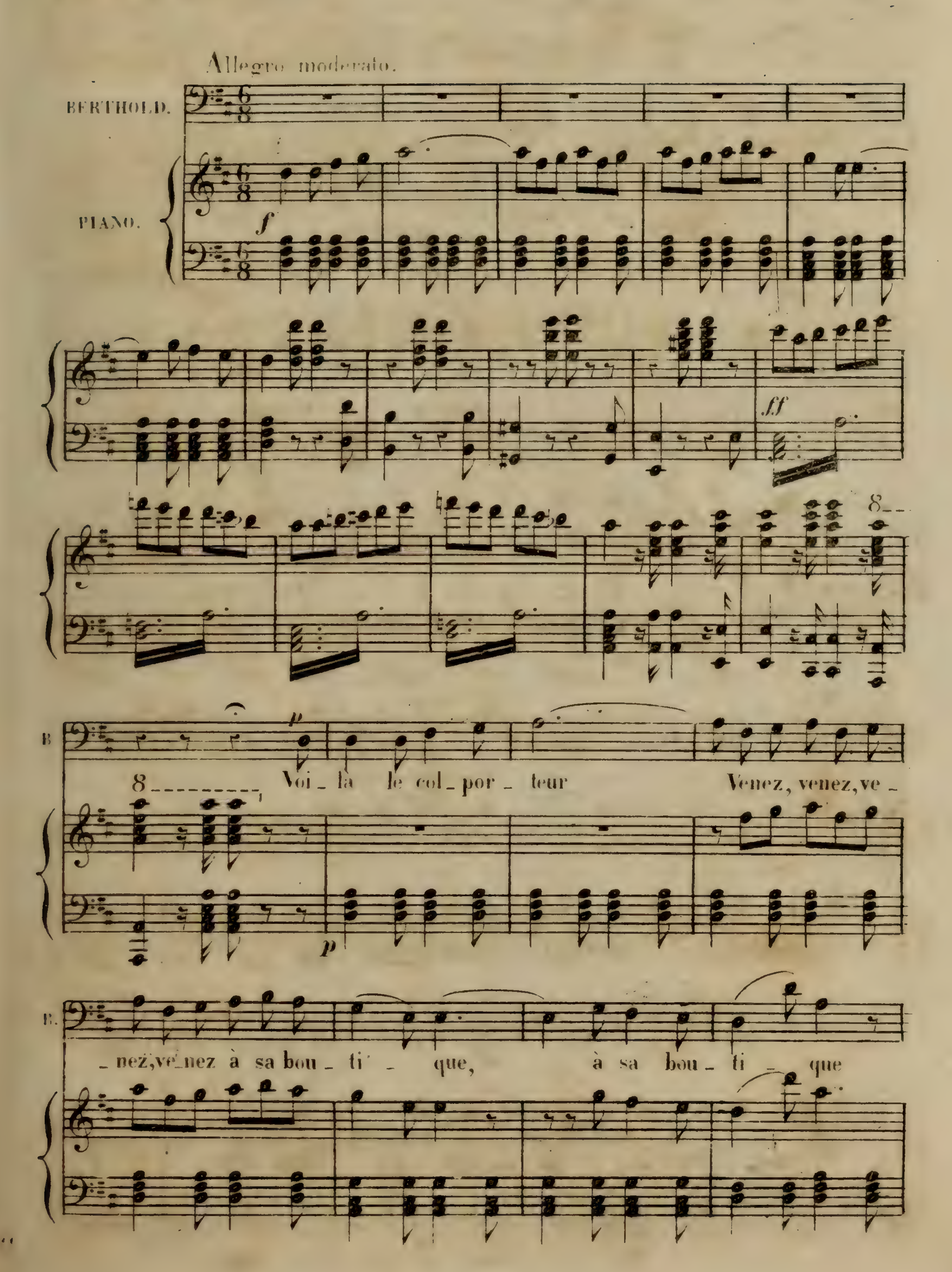
_dain. Ber_ger, chan_te en _ co _ re, Ce n'est plus, oui dà
_dain. Oui
Un écho so _ no _ re, non, Qui te répon_dra, Berger, chante en _ co _ re,
dà La, la,
Ce n'est plus oui dà Un écho so _ no _ _ re, non, Qui te ré_pondra
Oui dà La, la,

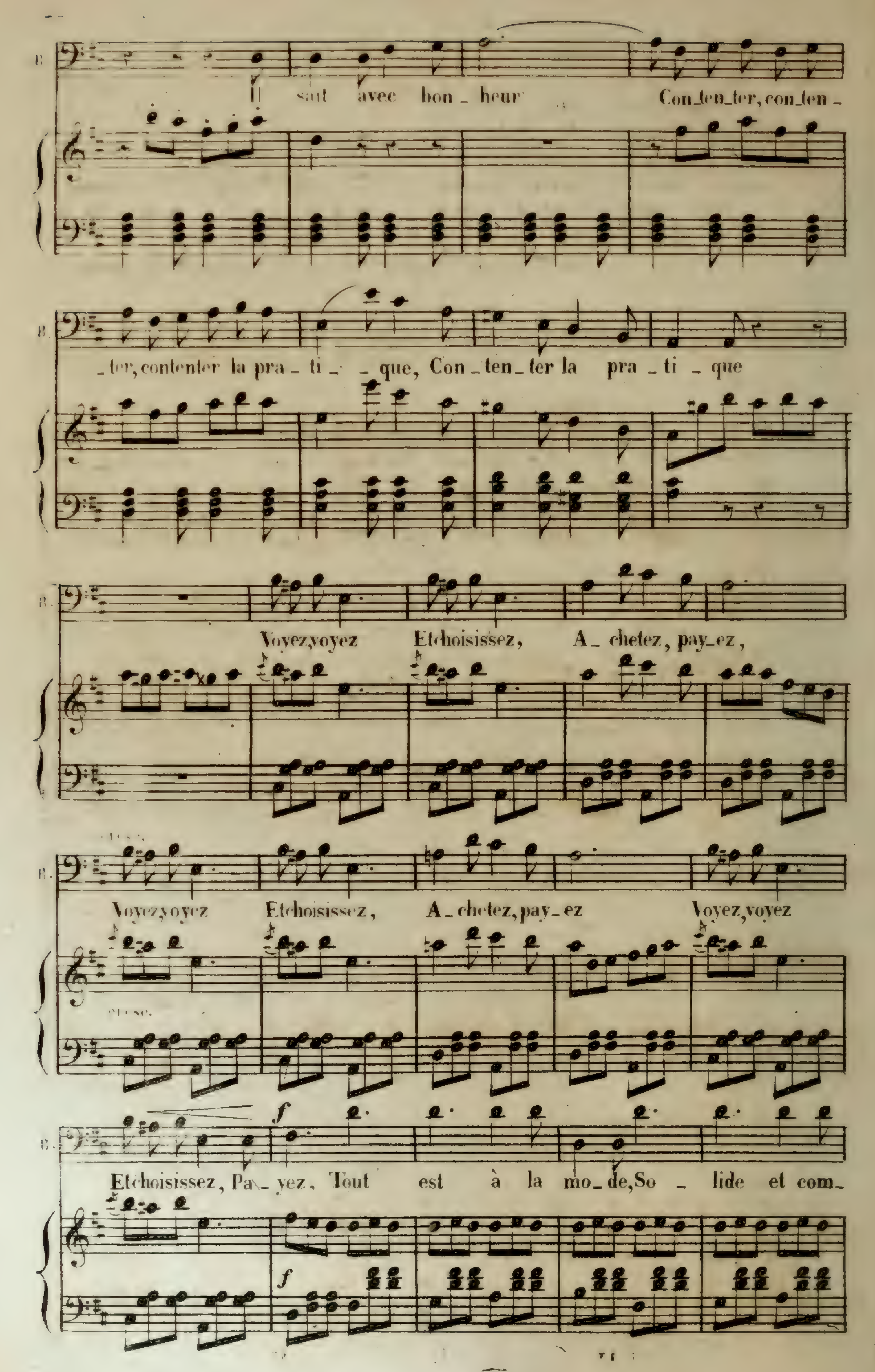

G.
La, la, la, la, la,
La, la, la,
F.
La, la. la, la, la,
G.
la, la,
La, la, la, la, la,
F.
La, la, la, la,
La, la, la,
G.
La, la,
La, la,
pp
Mais de la clo_
F.
la, la,
La, la,
La, la,
pp
Mais de la clo_
8
cresc.
pp

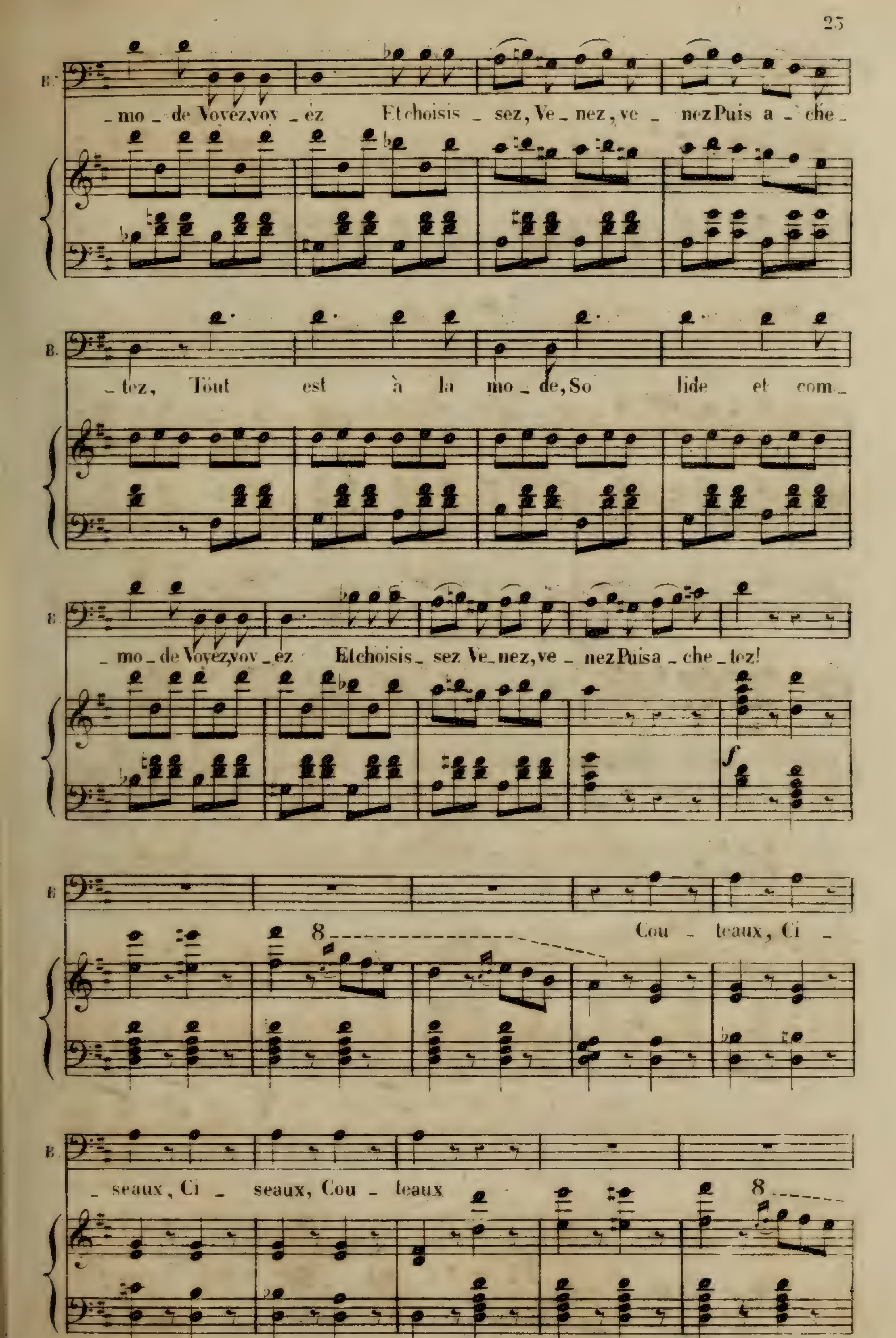

cresc.
_chet _ te Le son argen _ tin A sa chanson _ net_te Se mê _ le sou _
_chet _ te Le son argen _ tin A sa chanson _ net_te Se mê _ le sou _
_dain, Se mê _ le sou _ dain, Se mê _ le sou _ dain!
_dain, Se mê _ le sou _ dain, Se mê _ le sou _ dain!
fp
ff
ff

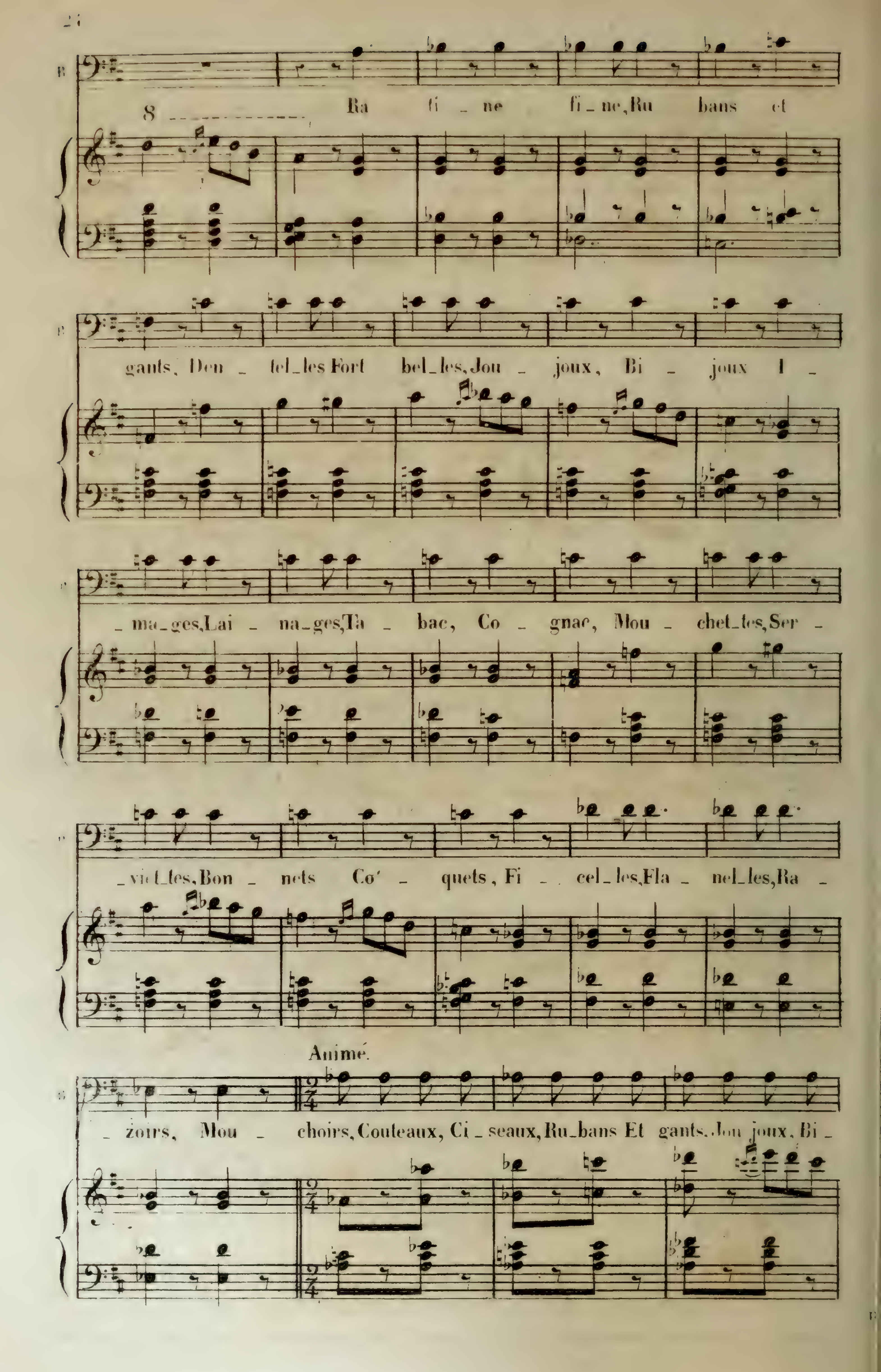
N° 3. AIR.

REP: Tu as raison en route.

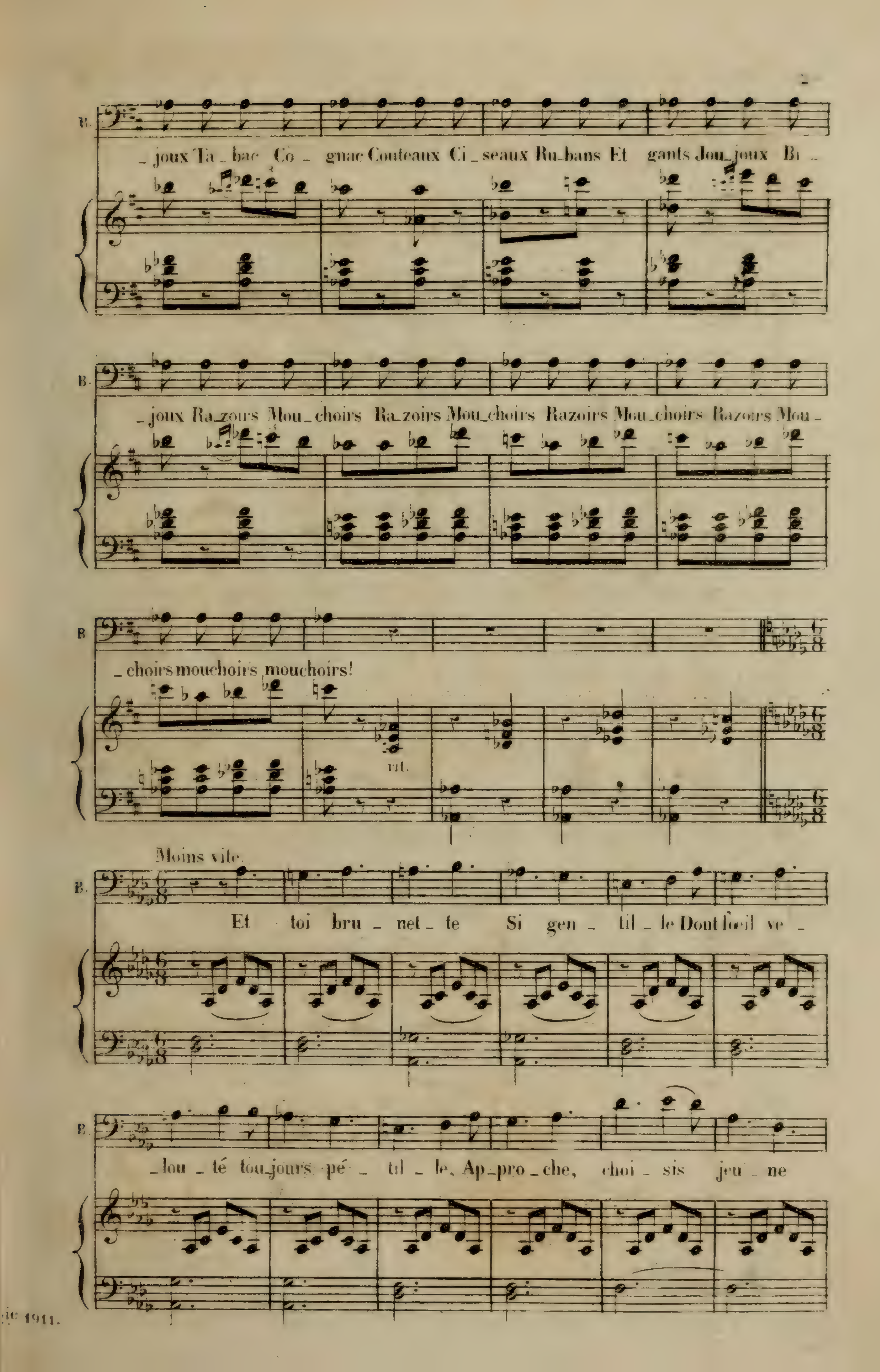



B.
Il sait avec bon_heur Con_ten_ter, con_ten_
_ter, contenter la pra_ti_ _que, Con_ten_ter la pra_ti_que
Voyez, voyez Et choisissez, A_chetez, pay_ez,
Voyez, voyez Et choisissez, A_chetez, pay_ez Voyez, voyez
Et choisissez, Pa_yez, Tout est à la mo_de, So_lide et com_
f

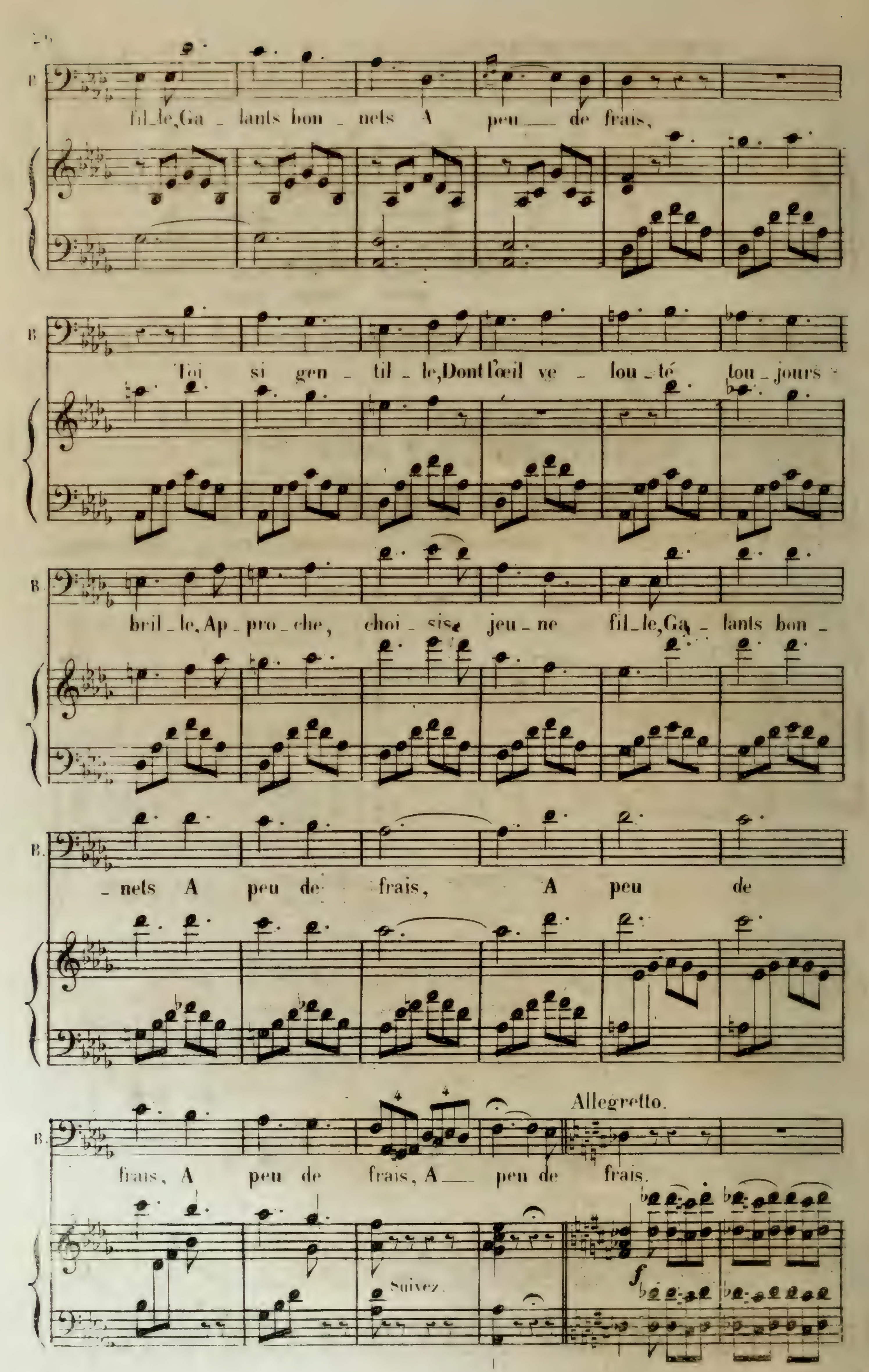

B.
_ mo _ de Voyez, voy _ ez Et choisis _ sez, Ve _ nez, ve _ nez Puis a _ che _
_ tez, Tout est à la mo _ de, So lide et com _
_ mo _ de Voyez, voy _ ez Et choisis _ sez Ve _ nez, ve _ nez Puis a _ che _ tez!
8
Cou _ teaux, Ci _
_ seaux, Ci _ seaux, Cou _ teaux
8
11



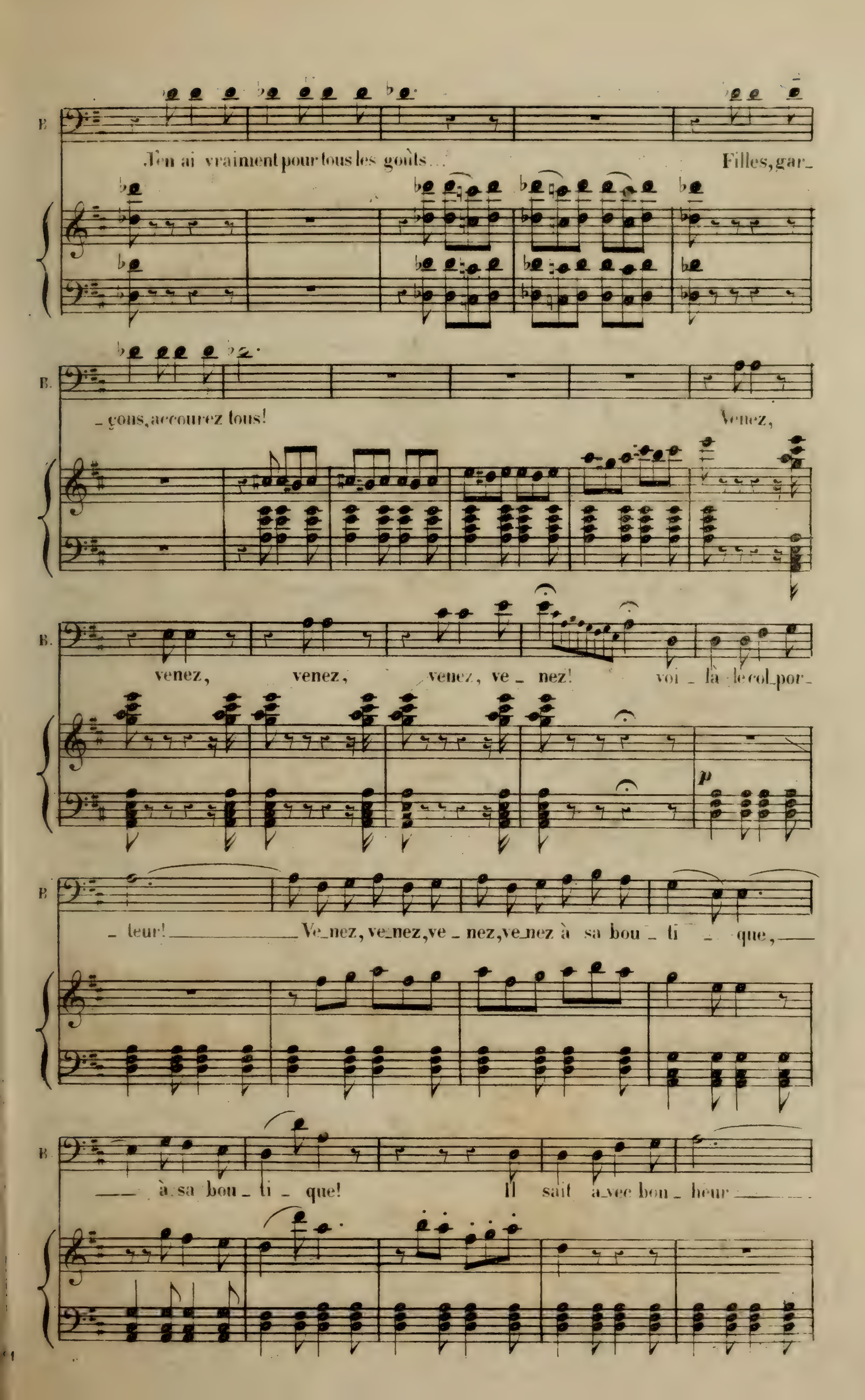
8
Ra fi _ ne fi _ ne, Ru bans et
gants, Den _ tel_les Fort bel_les, Jou _ joux, Bi _ joux I _
_ ma_ges, Lai _ na_ges, Ta _ bac, Co _ gnac, Mou _ chet_tes, Ser _
_ viet_tes, Bon _ nets Co' _ quets, Fi _ _ cel_les, Fla _ nel_les, Ra _
Animé.
_ zoirs, Mou _ choirs, Couteaux, Ci _ seaux, Ru_bans Et gants. Jou joux, Bi _

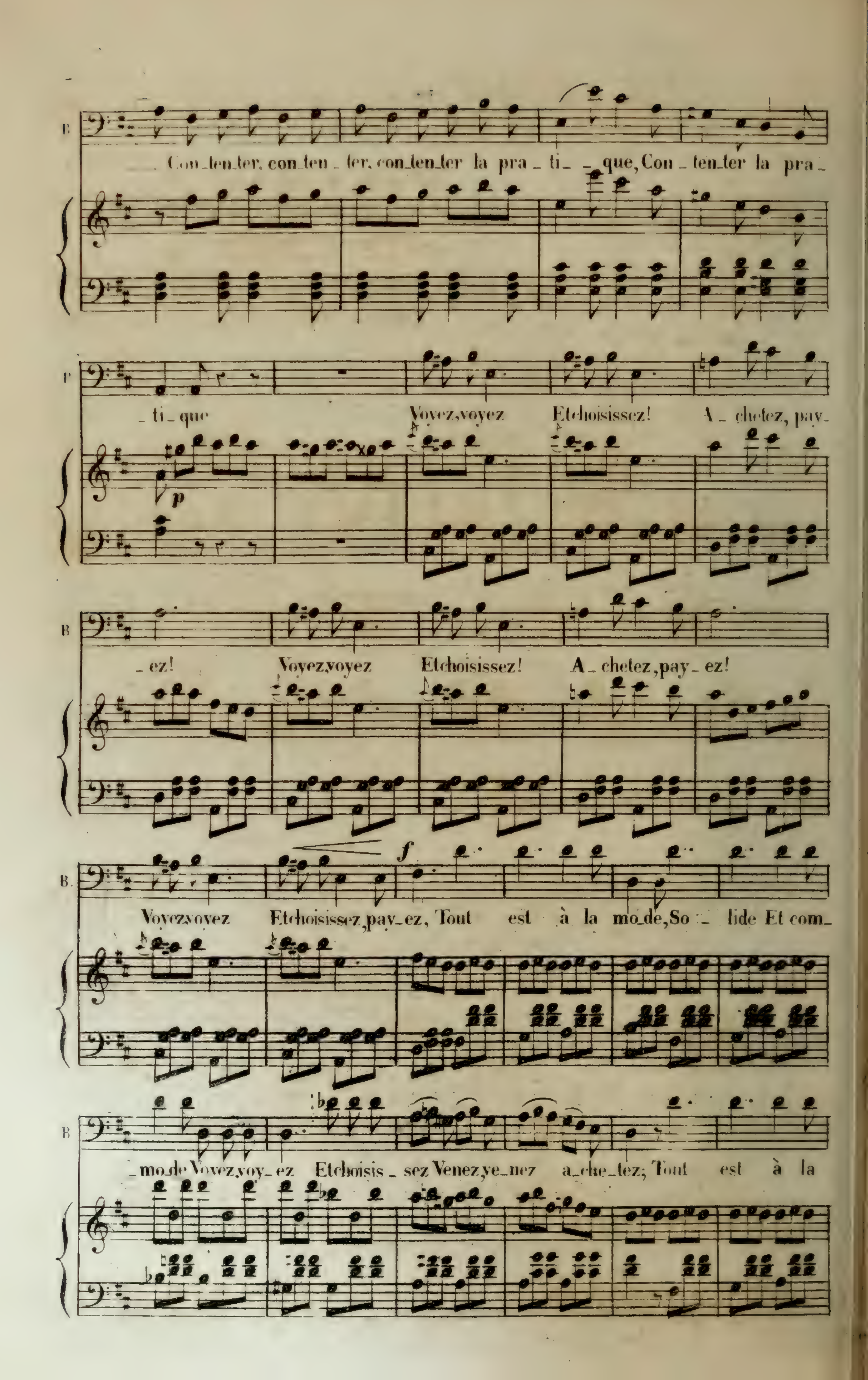

B.
_ joux Ta _ bac Co _ gnac Couteaux Ci _ seaux Ru_bans Et gants Jou_joux Bi _
B.
_ joux Ra_zoirs Mou_choirs Ra_zoirs Mou_choirs Razoirs Mou_choirs Razoirs Mou _
B
_ choirs mouchoirs mouchoirs!
rit.
Moins vite.
B.
Et toi bru _ net _ te Si gen _ til _ le Dont l'oeil ve _
B.
_ lou _ té tou_jours pé _ til _ le, Ap_pro _ che, choi _ sis jeu _ ne

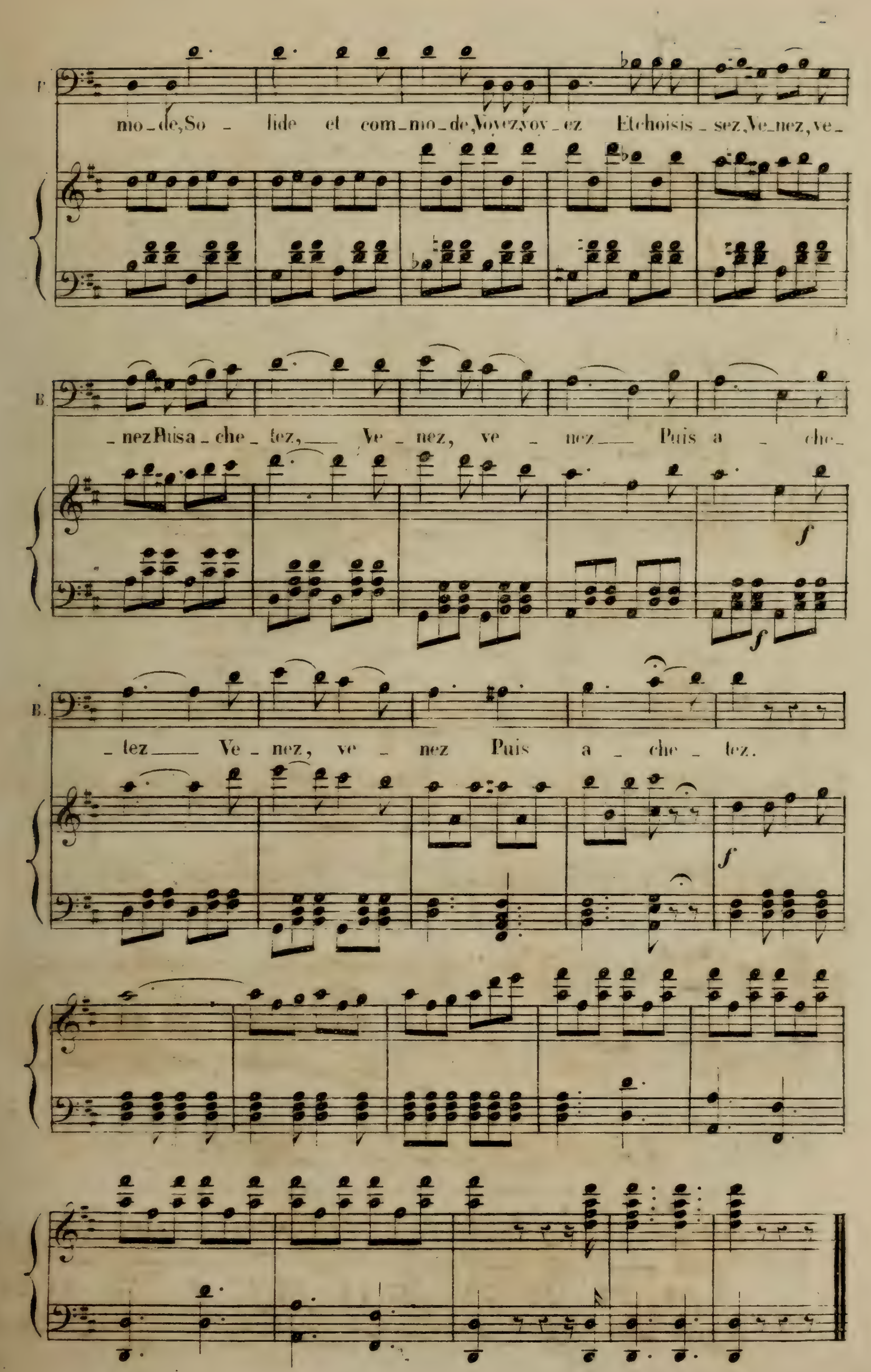
1911.



B.
fil_le, Ga _ lants bon _ nets A peu ___ de frais,
Toi si gen _ til _ le, Dont l'œil ve _ lou _ té tou _ jours
bril _ le, Ap _ pro _ che, choi _ sis, jeu _ ne fil _ le, Ga _ lants bon _
_ nets A peu de frais, A peu de
frais, A peu de frais, A ___ peu de frais.
Allegretto.
Suivez.
f


B
J'en ai vraiment pour tous les goûts...
Filles, gar_
B.
_ çons, accourez tous!
Venez,
B.
venez, venez, venez, ve _ nez! voi _ là le col_por_
p
B
_ teur! Ve_nez, ve_nez, ve _ nez, ve_nez à sa bou _ ti _ que,
B
à sa bou _ ti _ que! Il sait a_vec bon _ heur

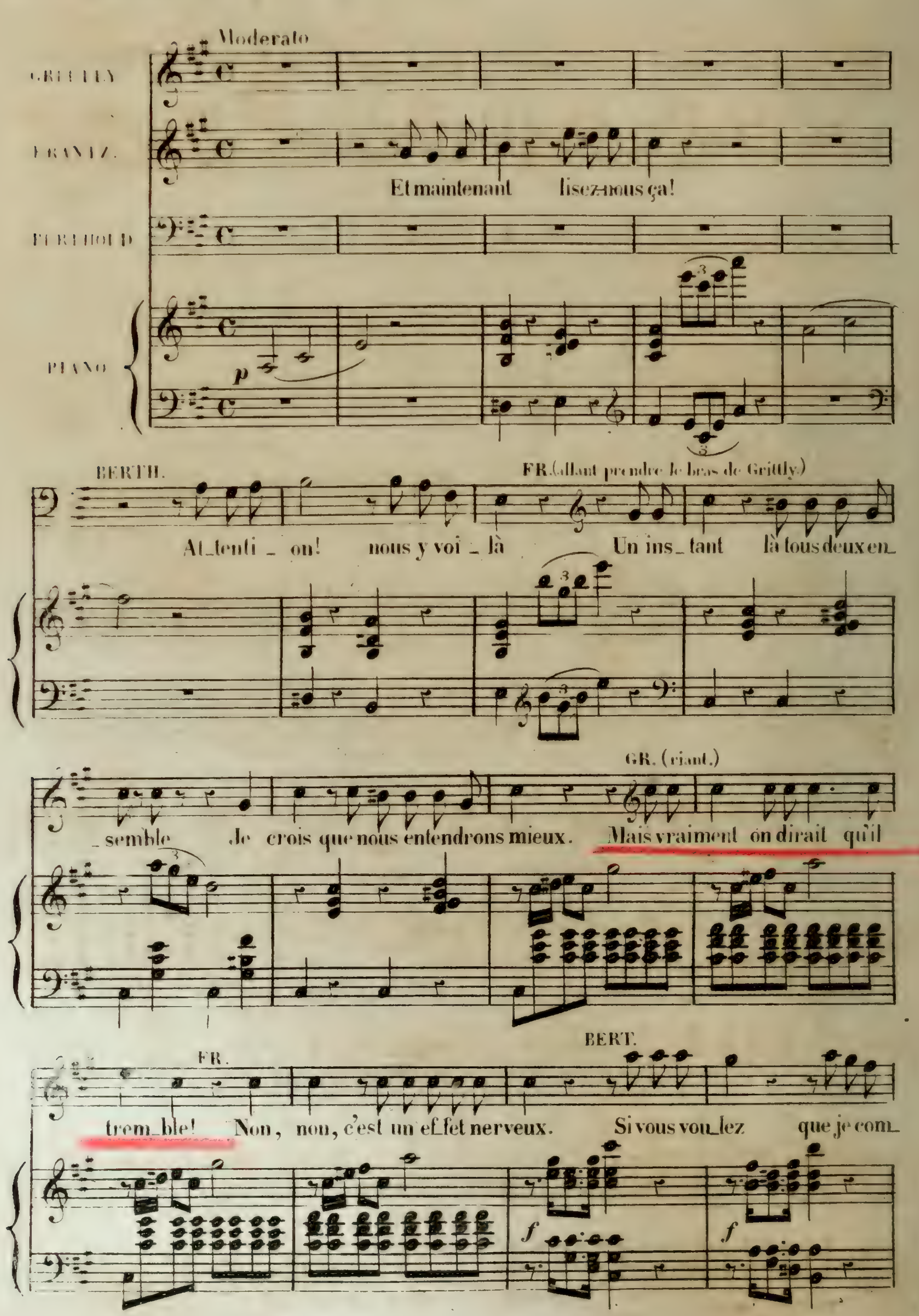

B
Con_ten_ter, con_ten_ter, con_ten_ter la pra_ti_ _que, Con_ten_ter la pra_
_ti_que Voyez, voyez Et choisissez! A_chetez, pay_
_ez! Voyez, voyez Et choisissez! A_chetez, pay_ez!
Voyez, voyez Et choisissez, pay_ez, Tout est à la mo_de, So_ _lide Et com_
_mo_de Voyez, voy_ez Et choisis_sez Venez, ve_nez a_che_tez; Tout est à la
p
f

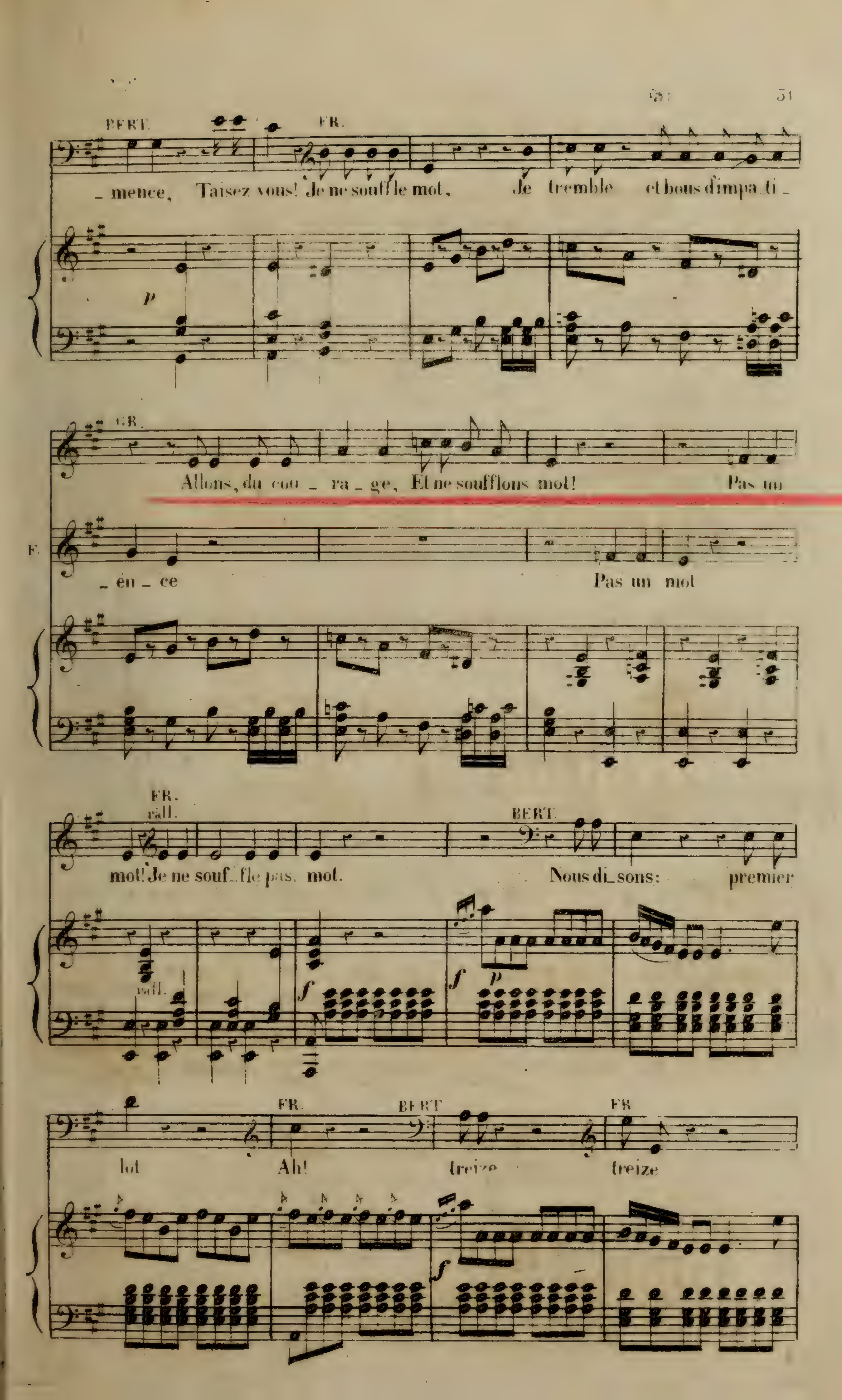


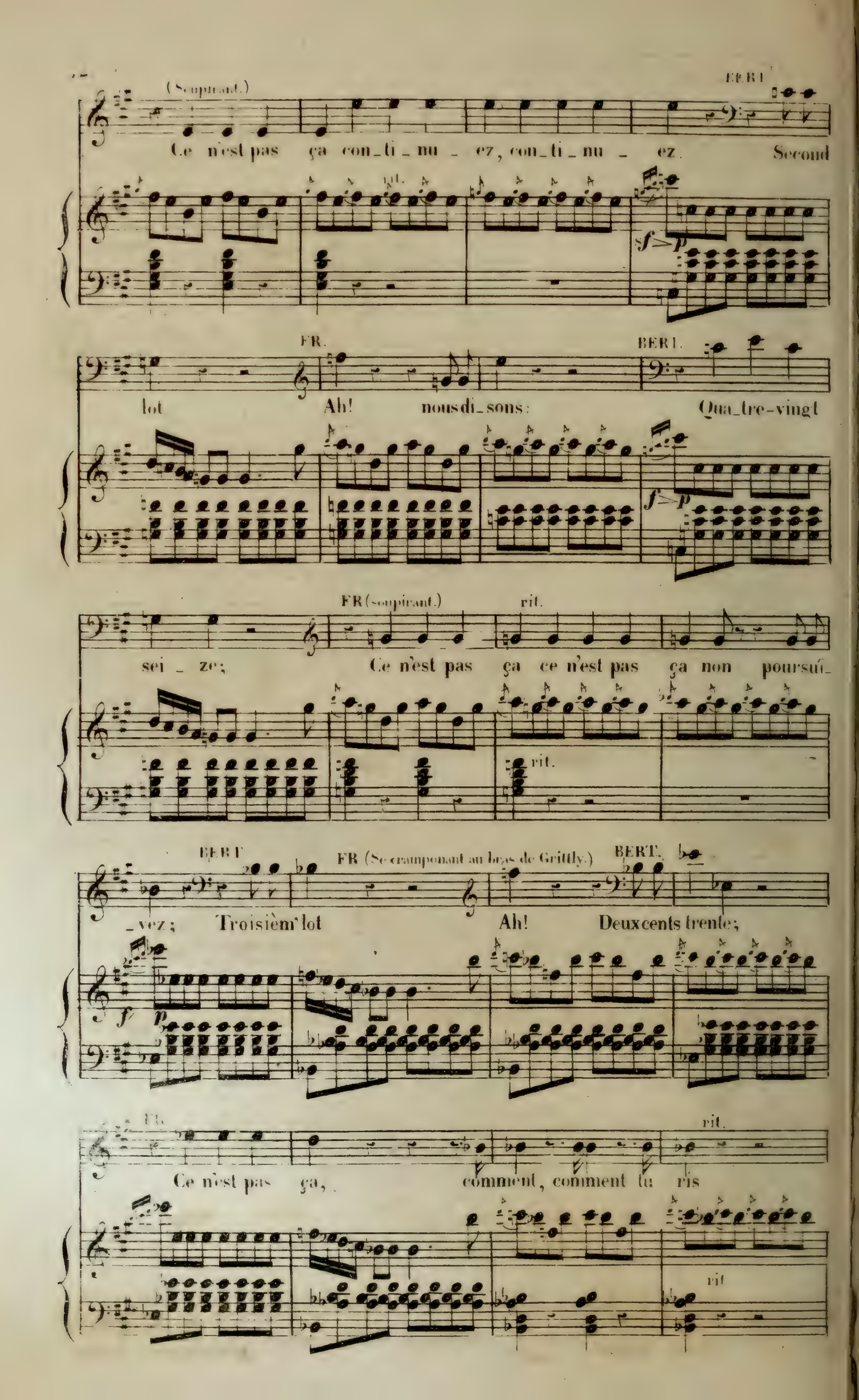
F
mo_de, So _ lide et com_mo_de, Voyez, voy_ez Et choisis_sez, Ve_nez, ve_
B.
_nez Puis a_che_tez, Ve_nez, ve_nez Puis a_che_
f
B.
_tez Ve_nez, ve_nez Puis a_che_tez.
f

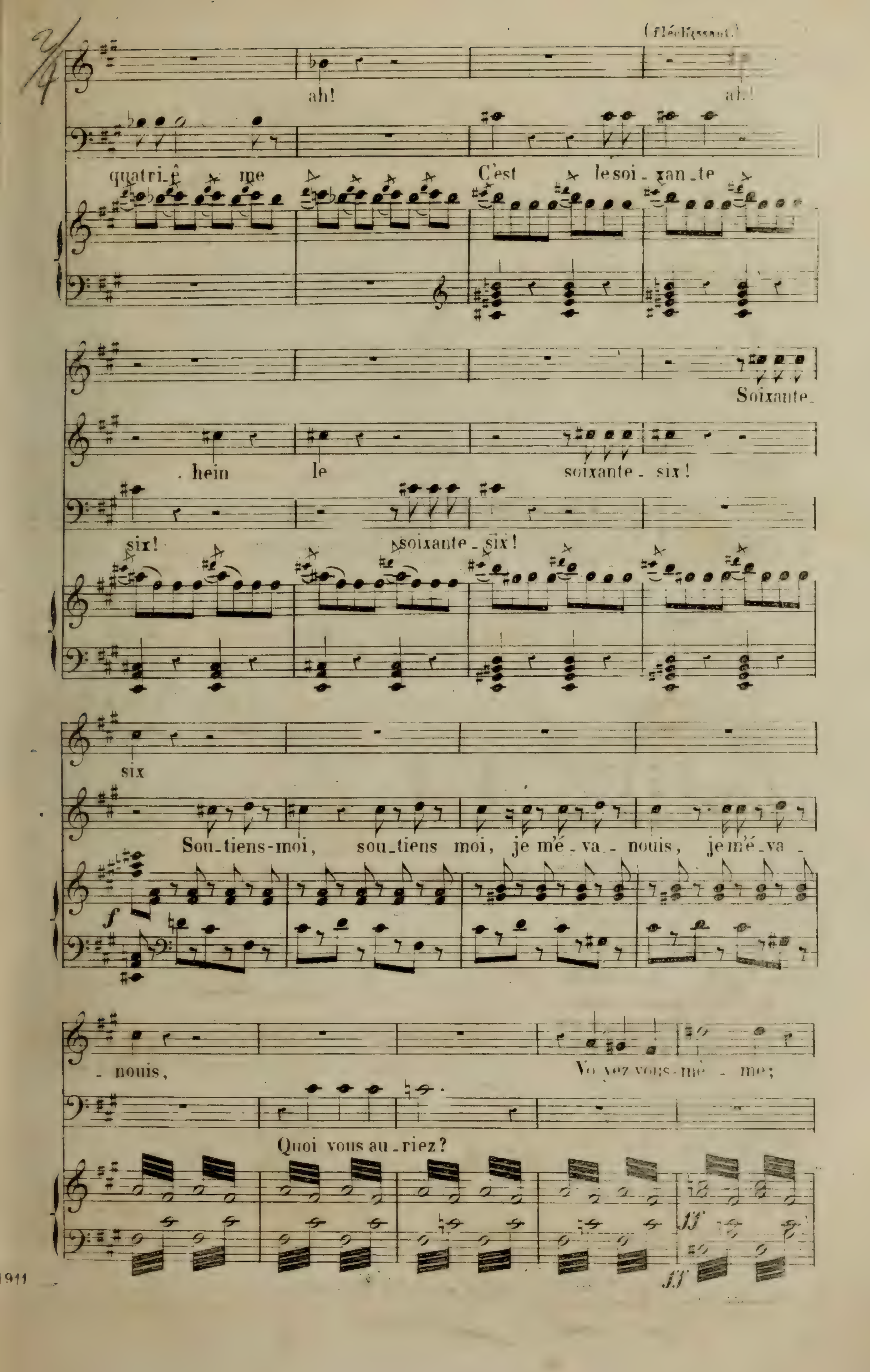
Nº 4. TRIO.

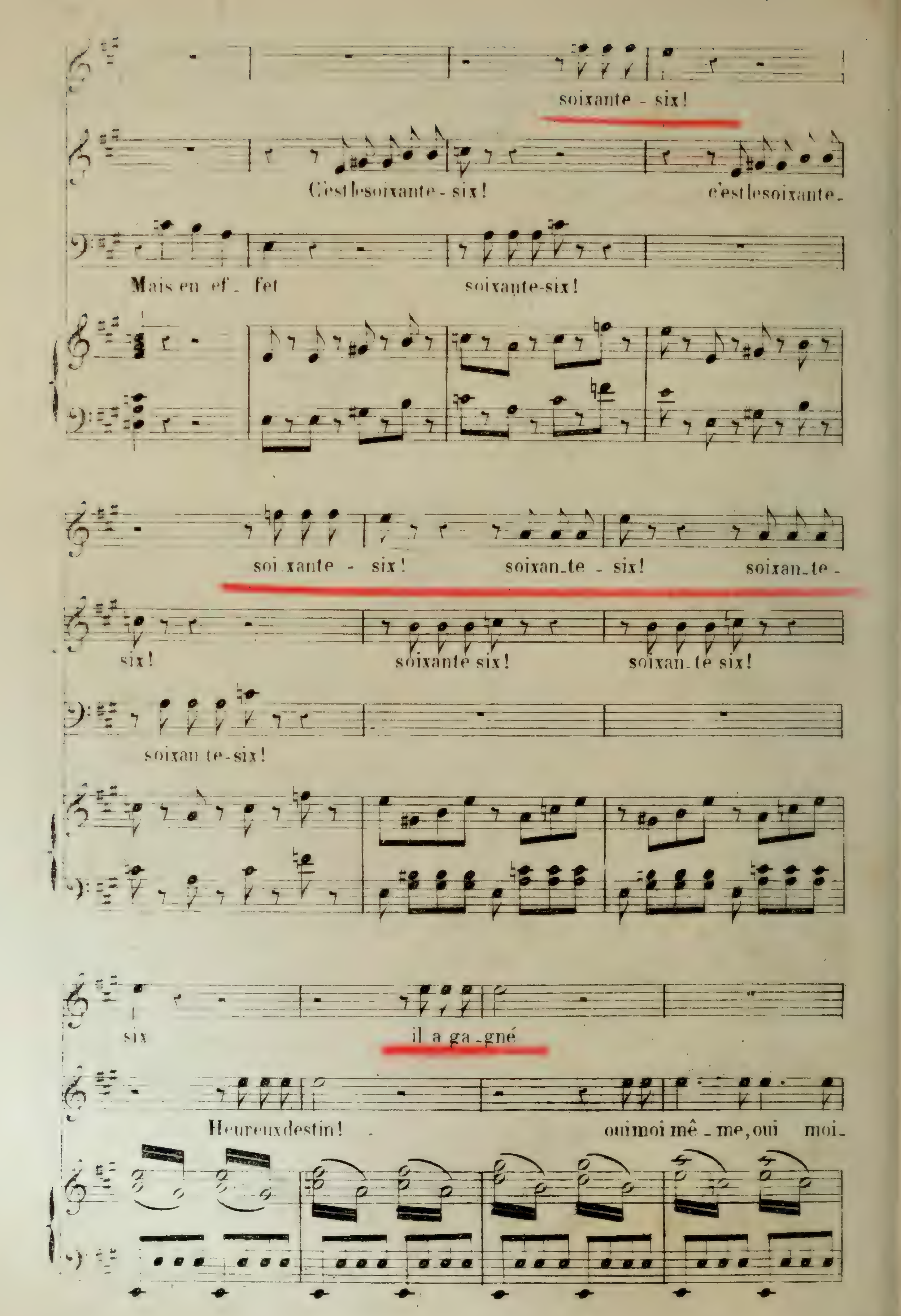
REP: Es tu enfant! vas!



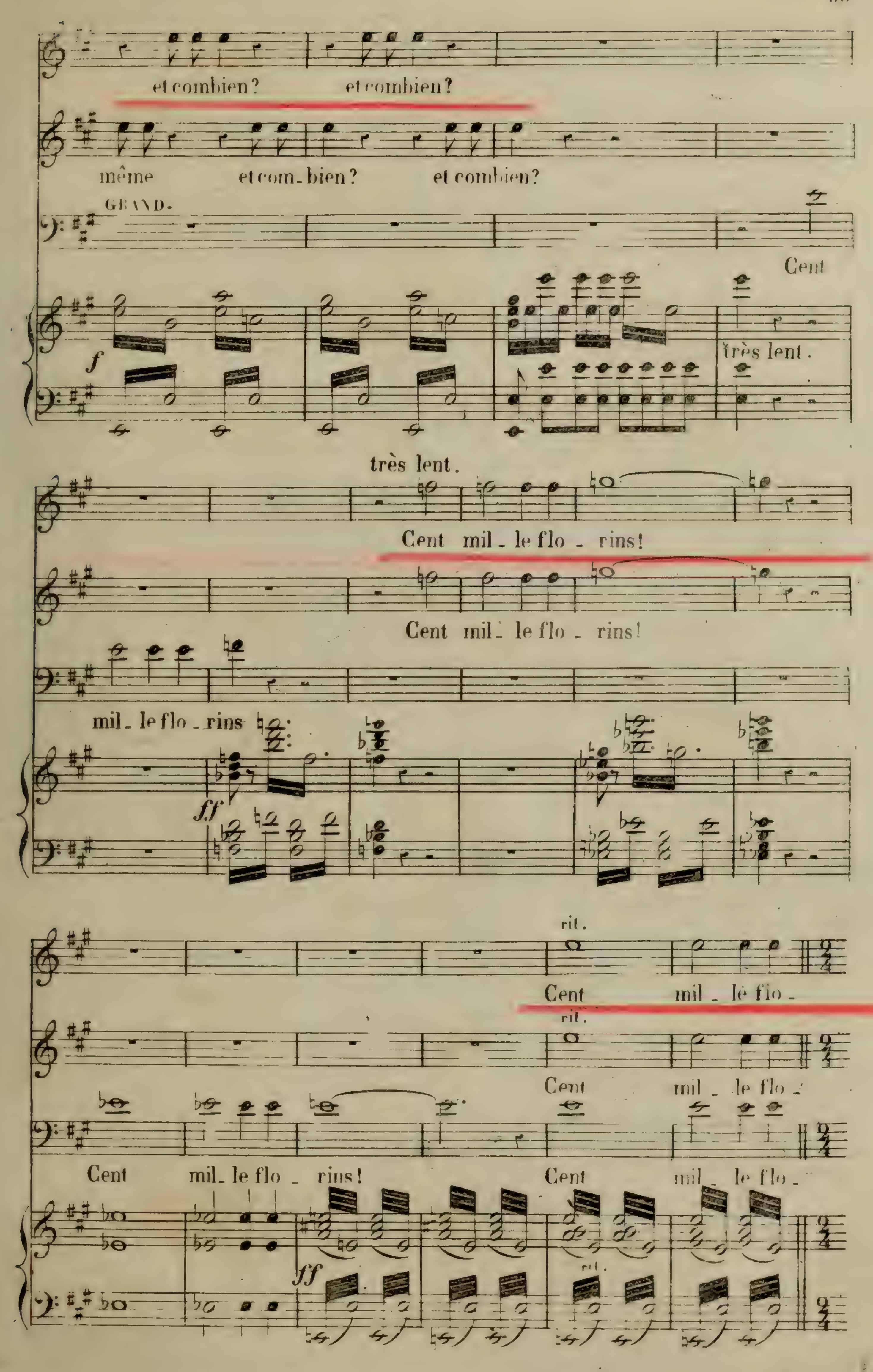

BERT.
FR.
_ mence, Taisez vous! Je ne souffle mot, Je tremble et bous d'impa_ti_
p
GR.
Allons, du cou _ ra _ ge, Et ne soufflons mot! Pas un
F.
_ en _ ce
Pas un mot
FR.
rall.
mot! Je ne souf_fle pas. mot.
BERT.
Nous di_sons: premier
rall.
f
f
p
lot
FR.
Ah!
BERT
treize
FR
treize
f

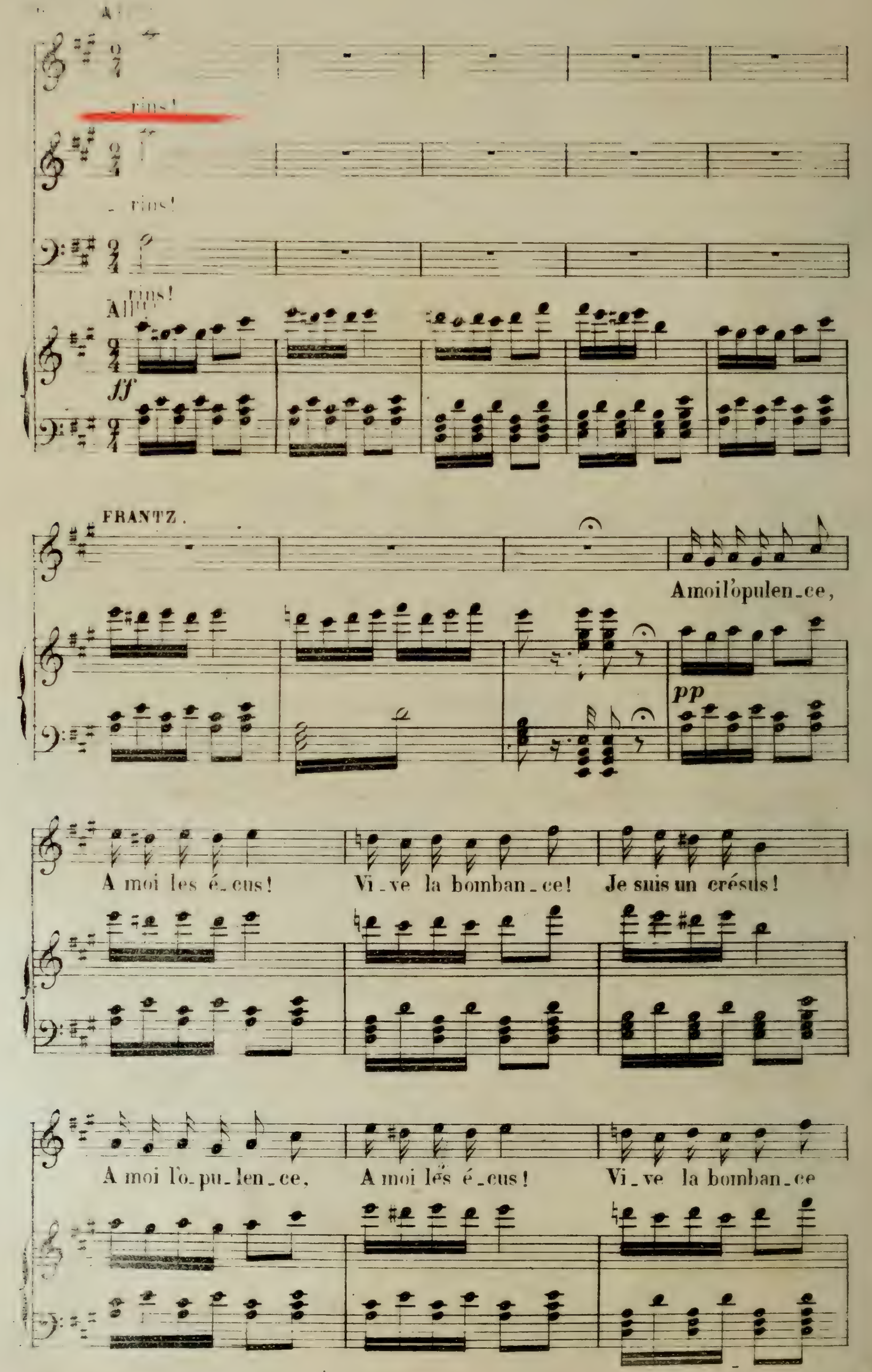

(Soupirant.)
BERT.
Ce n'est pas ça con_ti_nu_ez, con_ti_nu_ez. Second
rit.
sf>p
FR.
BERT.
lot Ah! nous di_sons: Qua_tre-vingt
f>p
FR (soupirant.)
rit.
sei_ze; Ce n'est pas ça ce n'est pas ça non poursui_
rit.
BERT.
FR (Se cramponant au bras de Grittly.)
BERT.
_vez; Troisièm' lot Ah! Deux cents trente;
f
p
FR.
rit.
Ce n'est pas ça, comment, comment tu ris
rit.


(fléchissant.)
ah!
ah!
quatri_ê me
C'est le soi_xan_te
Soixante
hein
le
soixante_six!
six!
soixante_six!
six
Sou_tiens-moi, sou_tiens moi, je m'é_va_nouis, je m'é_va_
_nouis,
Quoi vous au_riez?
Vo_yez vous-mê_me;

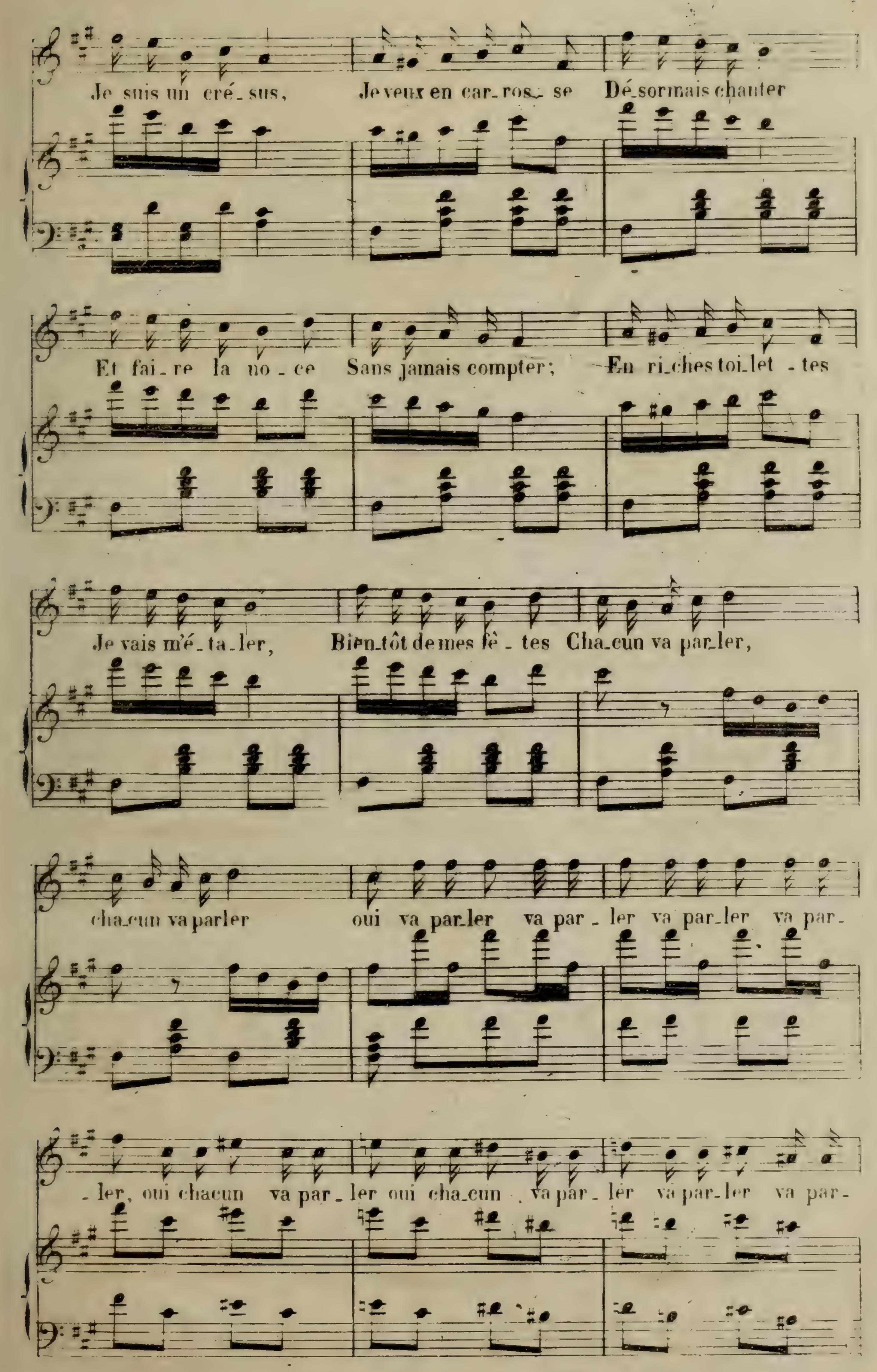


soixante - six!
C'est le soixante - six!
c'est le soixante-
Mais en ef - fet
soixante-six!
soi_xante - six!
soixan_te - six!
soixan_te -
six!
soixante six!
soixan_te six!
soixan_te-six!
six
il a ga_gné
Heureux destin!
oui moi mê_me, oui moi_

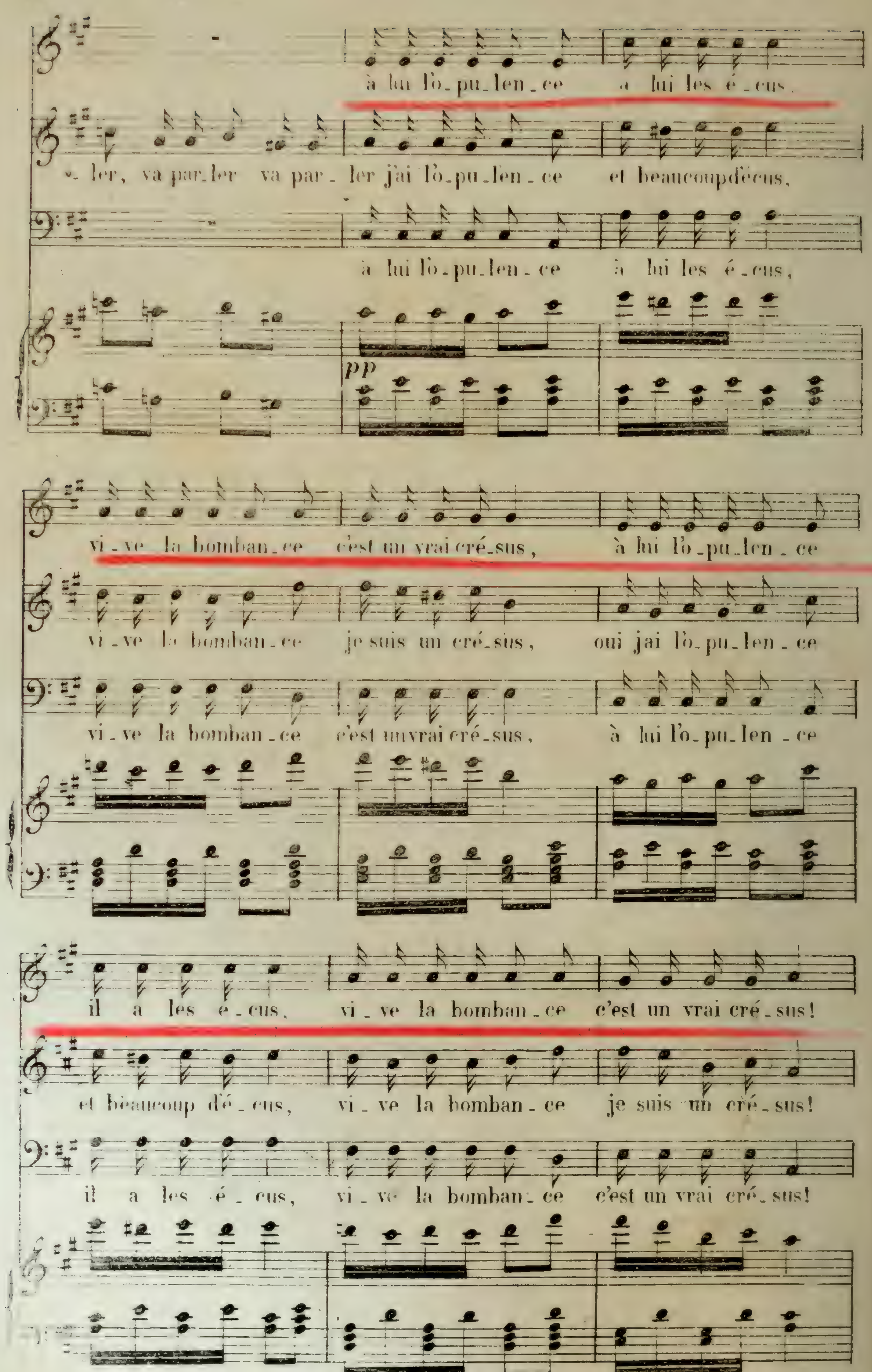

et combien? et combien?
même et com_bien? et combien?
GRAND.
Cent
f
très lent.
très lent.
Cent mil_le flo_rins!
Cent mil_le flo_rins!
mil_le flo_rins
ff
rit.
Cent mil_le flo_
rit.
Cent mil_le flo_
Cent mil_le flo_rins! Cent mil_le flo_
ff
rit.



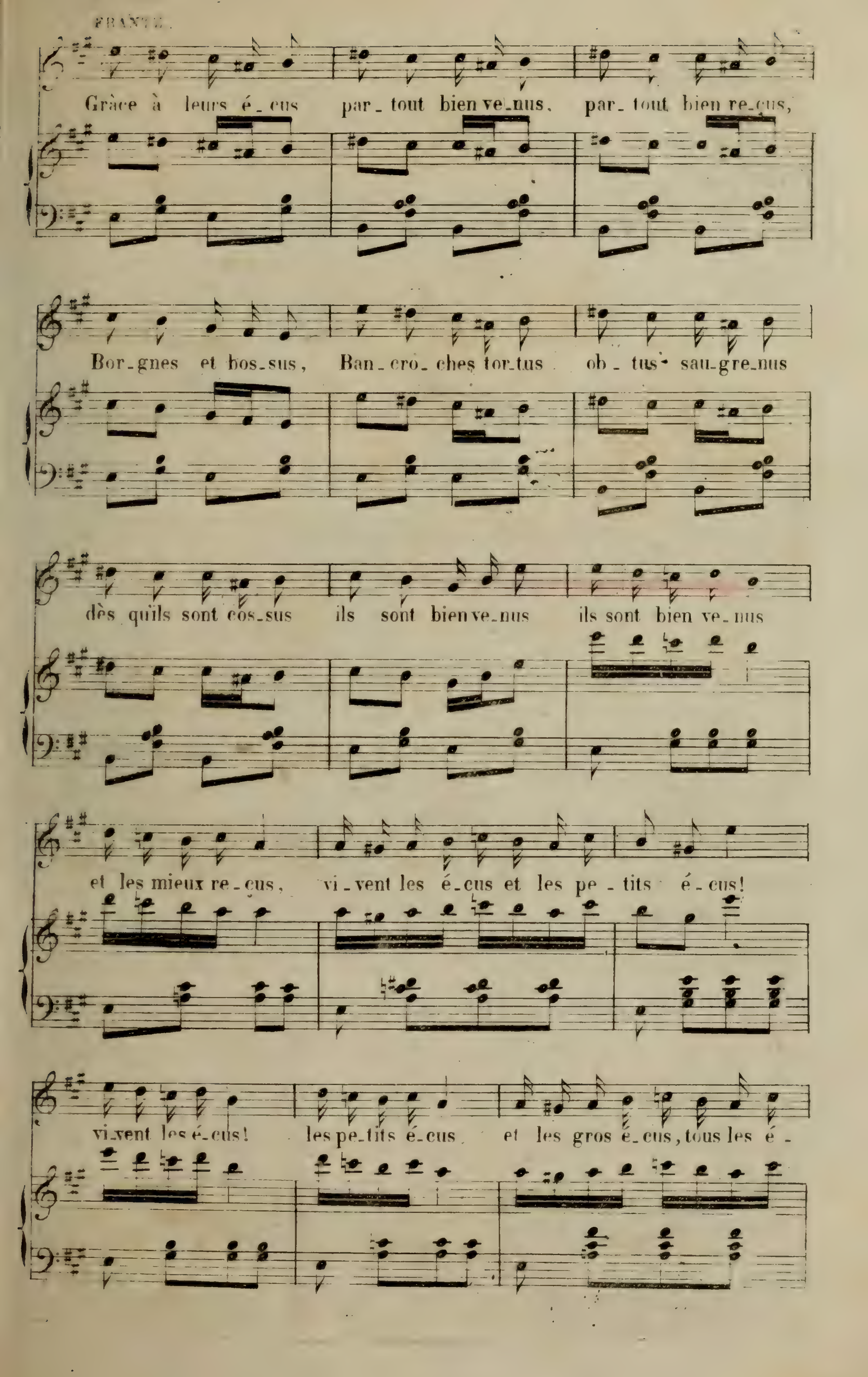
All^{to}
_rins!
_rins!
_rins!
All^{to}
ff
FRANTZ.
A moi l'opulen_ce,
pp
A moi les é_cus!
Vi_ve la bomban_ce!
Je suis un crésus!
A moi l'o_pu_len_ce,
A moi les é_cus!
Vi_ve la bomban_ce



Je suis un cré_sus, Je veux en car_ros_se Dé_sormais chanter
Et fai_re la no_ce Sans jamais compter; En ri_ches toi_let_tes
Je vais m'é_ta_ler, Bien_tôt de mes fê_tes Cha_cun va par_ler,
cha_cun va parler oui va par_ler va par_ler va par_ler va par-
_ler, oui chacun va par_ler oui cha_cun va par_ler va par_ler va par-



à lui l'o_pu_len_ce à lui les é_cus.
_ler, va par_ler va par_ler j'ai l'o_pu_len_ce et beaucoup d'écus,
à lui l'o_pu_len_ce à lui les é_cus,
pp
vi_ve la bomban_ce c'est un vrai cré_sus, à lui l'o_pu_len_ce
vi_ve la bomban_ce je suis un cré_sus, oui j'ai l'o_pu_len_ce
vi_ve la bomban_ce c'est un vrai cré_sus, à lui l'o_pu_len_ce
il a les é_cus, vi_ve la bomban_ce c'est un vrai cré_sus!
et beaucoup d'é_cus, vi_ve la bomban_ce je suis un cré_sus!
il a les é_cus, vi_ve la bomban_ce c'est un vrai cré_sus!


Grâce à leurs é_cus par_tout bien ve_nus, par_tout bien re_çus,
Bor_gnes et bos_sus, Ban_cro_ches tor_tus ob_tus sau_gre_nus
dès qu'ils sont cos_sus ils sont bien ve_nus ils sont bien ve_nus
et les mieux re_çus, vi_vent les é_cus et les pe_tits é_cus!
vi_vent les é_cus! les pe_tits é_cus et les gros é_cus, tous les é_



Vivent les é -

f

- cus, vivent les é - cus et les petits é - cus; Vivent les é -

f

Vivent les é

- cus et les pe_tits é - cus,

- cus et les pe_tits é - cus,

f

- cus et les pe_tits é - cus les é_cus les é - cus les é_cus les é -

f

pp

Il a l'o_pu_len - ce

pp

Oui j'ai l'o_pu_len - ce

dim.

pp

- cus vi_vent vi vent vivent vi_vent vivent vivent les é - cus et l'o_pu_len - ce

pp



il a les é_cus, vi_ve la bomban_ce c'est un vrai crésus

et beaucoup d'écus, vi_ve la bomban_ce je suis un crésus

il a les é_cus, vi_ve la bomban_ce c'est un vrai crésus

pp

il a l'o_pu_len_ce il a les é_cus vi_ve la bomban_ce

oui j'ai l'o_pu_len_ce et beaucoup d'écus vi_ve la bomban_ce

il a l'o_pu_len_ce il a les é_cus vi_ve la bomban_ce

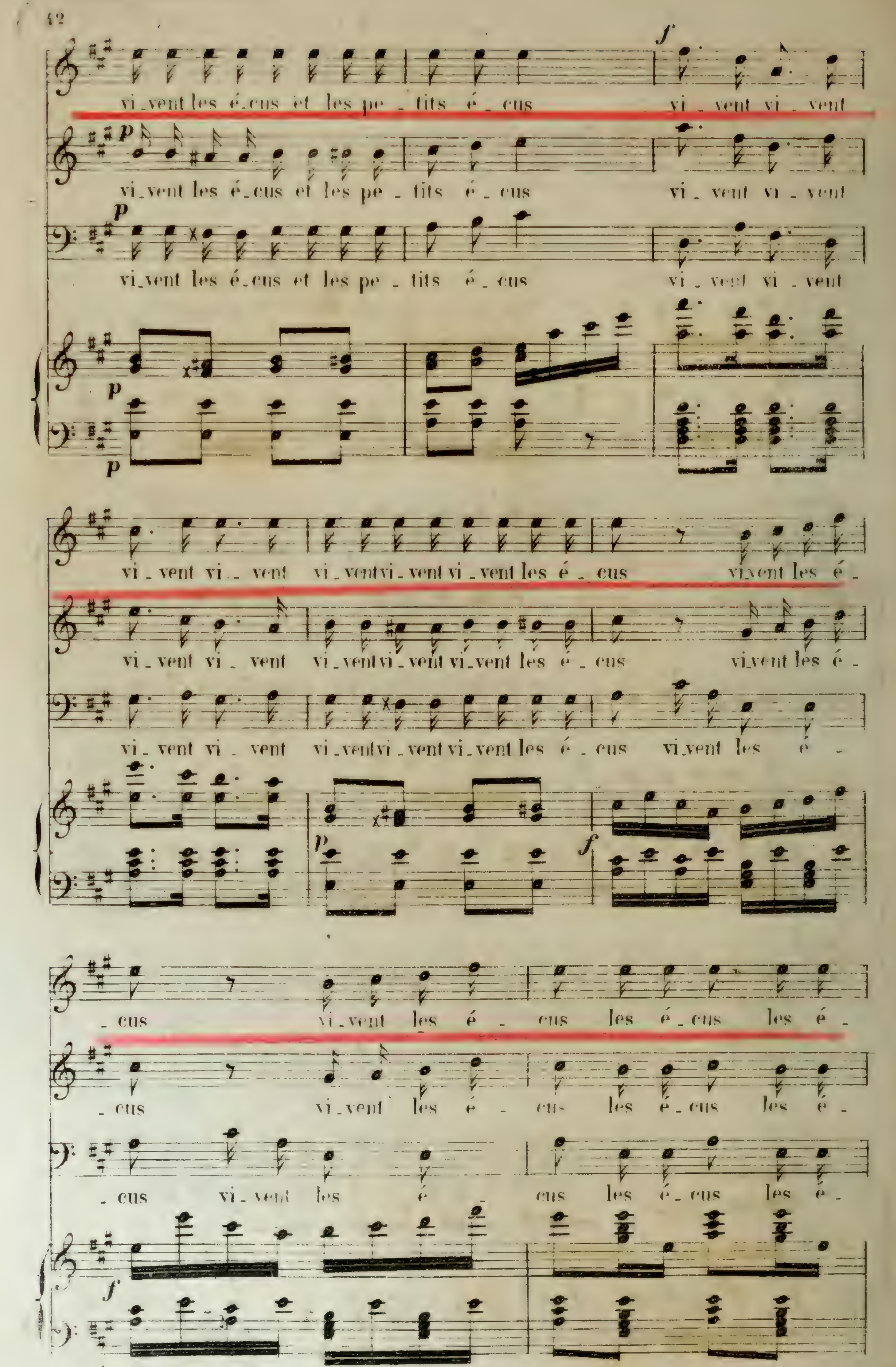
Plus vite.

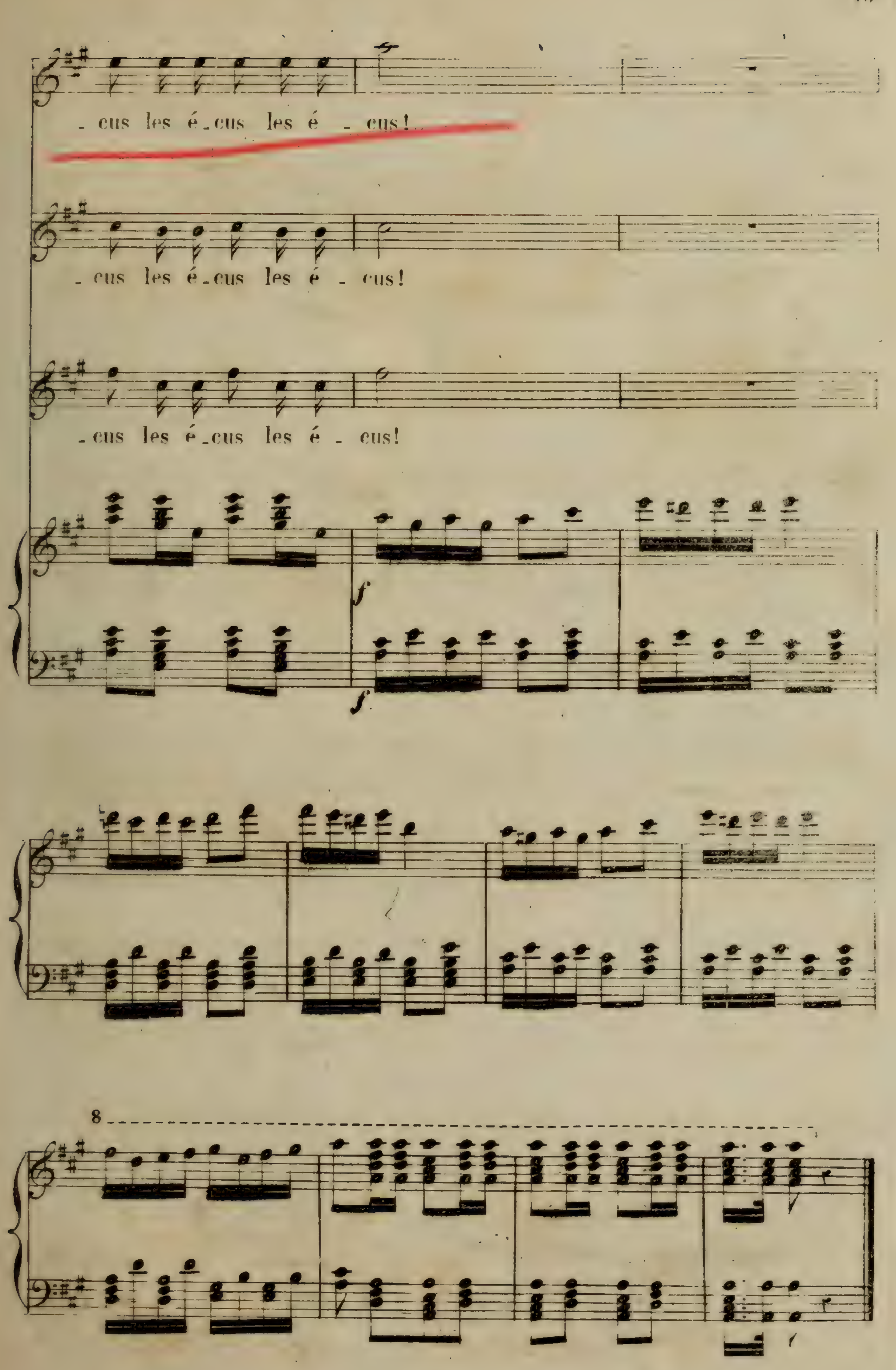
c'est un vrai cré_sus! vi_vent vi_vent vi_vent vi_vent

je suis un cré_sus! vi_vent vi_vent vi_vent vi_vent

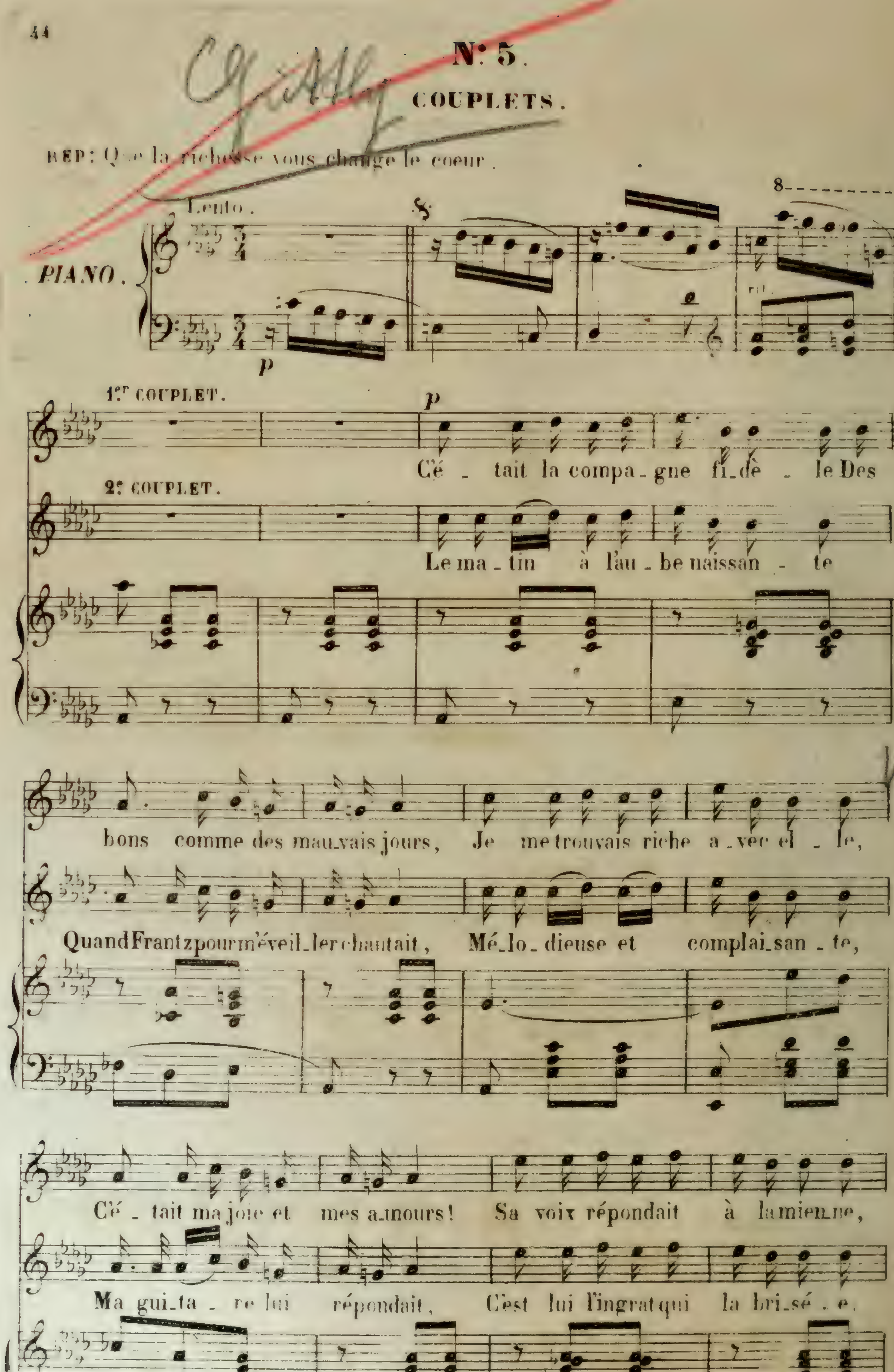
c'est un vrai cré_sus! vi_vent vi_vent vi_vent vi_vent

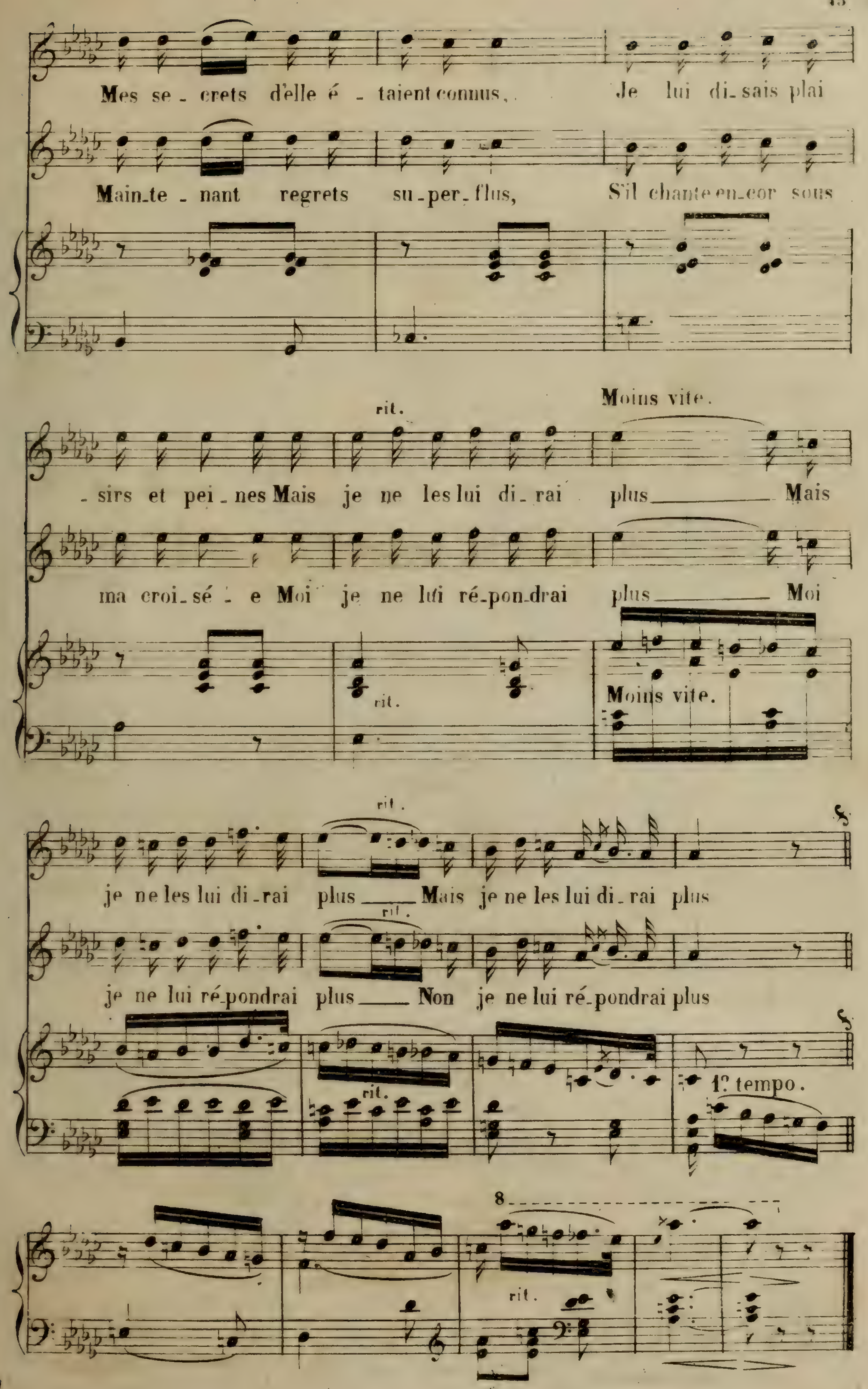
f Plus vite.


vi_vent les é_cus et les pe _ tits é _ cus vi _ vent vi _ vent
vi_vent les é_cus et les pe _ tits é _ cus vi _ vent vi _ vent
vi_vent les é_cus et les pe _ tits é _ cus vi _ vent vi _ vent
vi _ vent vi _ vent vi _ vent vi _ vent vi _ vent les é _ cus vi_vent les é _
vi _ vent vi _ vent vi _ vent vi _ vent vi_vent les é _ cus vi_vent les é _
vi _ vent vi _ vent vi _ vent vi _ vent vi_vent les é _ cus vi_vent les é _
_ cus vi _ vent les é _ cus les é _ cus les é _
_ cus vi _ vent les é _ cus les é _ cus les é _
_ cus vi _ vent les é _ cus les é _ cus les é _



-cus les é-cus les é - cus!
-cus les é-cus les é - cus!
-cus les é-cus les é - cus!
f
f
8


N° 5.
COUPLETS.
REP: Que la richesse vous change le coeur.
Lento.
PIANO.
1er COUPLET.
Cé _ tait la compa _ gne fi_dè _ le Des bons comme des mau_vais jours, Je me trouvais riche a _ vec el _ le, Cé _ tait ma joie et mes a_mours! Sa voix répondait à la mien_ne,
2e COUPLET.
Le ma _ tin à l'au _ be naissan _ te Quand Frantz pour m'éveil_ler chantait, Mé_lo _ dieuse et complai_san _ te, Ma gui_ta _ re lui répondait, C'est lui l'ingrat qui la bri_sé _ e.


Mes se - crets d'elle é - taient connus, Je lui di - sais plai
Main-te - nant regrets su - per - flus, S'il chante en-cor sous
rit.
Moins vite.
- sirs et pei - nes Mais je ne les lui di - rai plus Mais
ma croi - sé - e Moi je ne lui ré - pon - drai plus Moi
rit.
Moins vite.
je ne les lui di - rai plus Mais je ne les lui di - rai plus
rit.
je ne lui ré - pondrai plus Non je ne lui ré - pondrai plus
rit.
1° tempo.
8
rit.

N° 6.

COUPLETS.

RÉP: Cocasse moi.

1er COUPLET.

Vivace.

FRANTZ.

2e COUPLET.

GRITTLY.

PIANO.

f

Co_cas_se? moi, cocass' co_cass'? Heureu_se_

Co_cas_se? oui, cocass' co_cass' Dans cet ha_

p

rit.

ment de votre a vis vous ê_tes seul, cocass' co_ cass' cocass' co_

bit si frais si beau si frais si beau cocass' co cass' cocass' co_

suivez.



_cass' Un garçon bien fait et bien mis cocass' co_cass' cocass' co_

_cass' A_vec tes façons d damoi_seau, cocass' co_cass' cocass' co_

_cass' A_vec cet air et ce main_tien; Al_lez vous n'y con_nais_sez

_cass' Je le sou_tiens c'est mon a_vis, Mal_gré qu'il soit ri_che et bien

rien, Un hom_me rich', sa_chez-le bien, Quoiqu'il dise ou bien quoi_qu'il

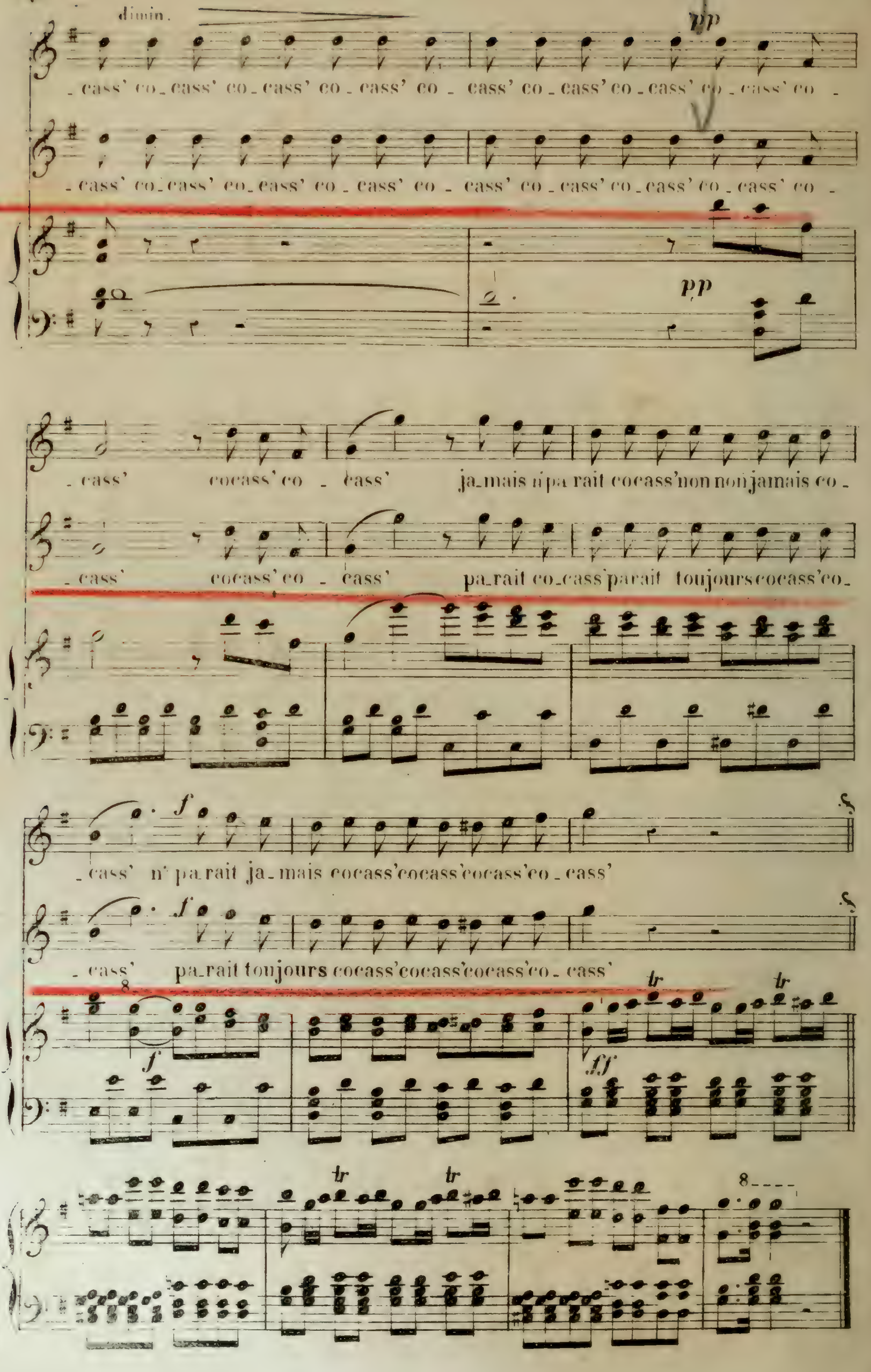
mis, Un ba_lourd qui fait le mar_quis, Quoiqu'il dise ou bien quoi_qu'il

f

fass' Ja_mais ne peut ê_tre co_cass' Jamais ne peut ê_tre co_

fass' pa_rait co_cass' tou_jours co_cass' pa_rait co_cass' toujours co_

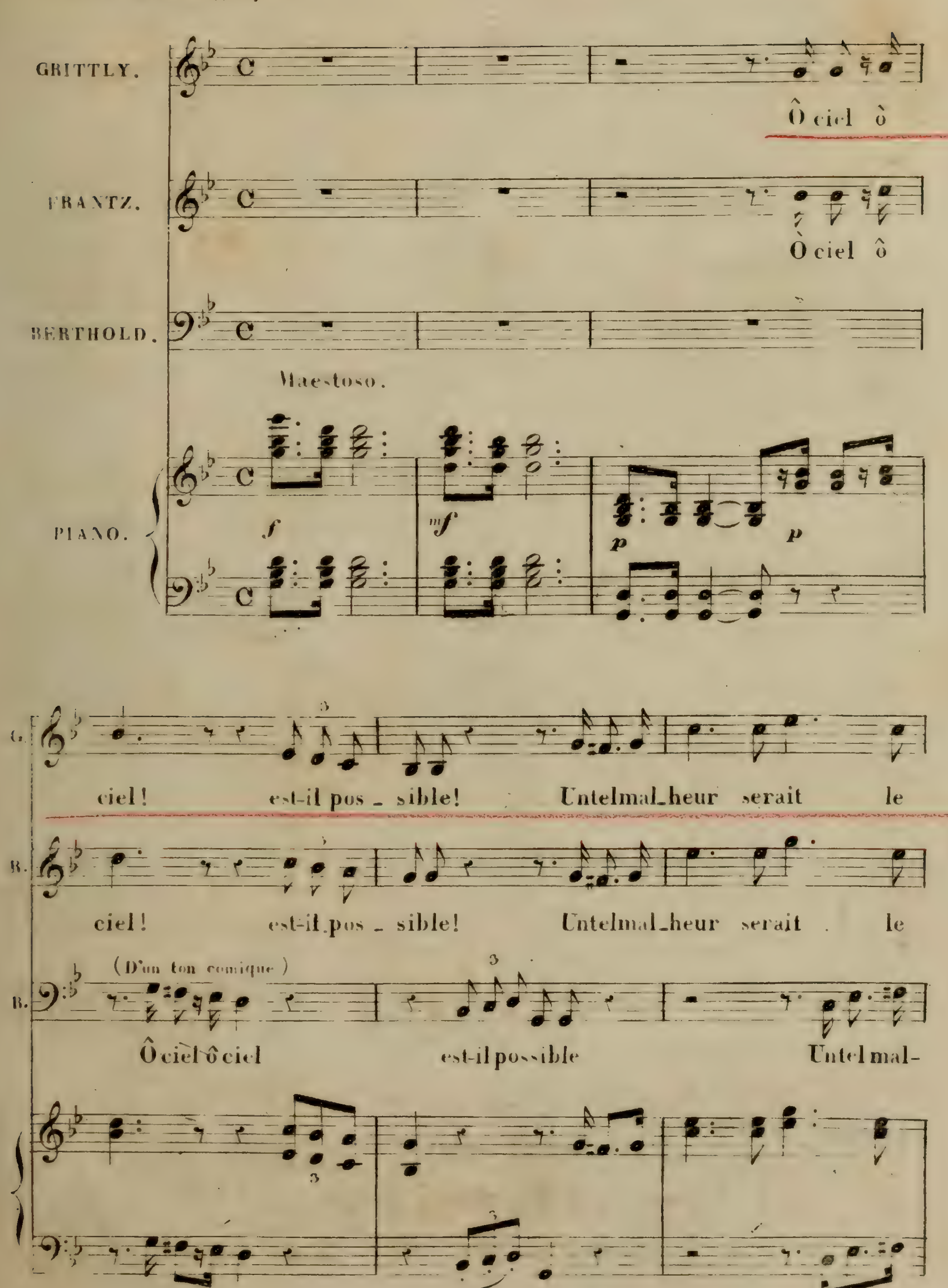
f *f*

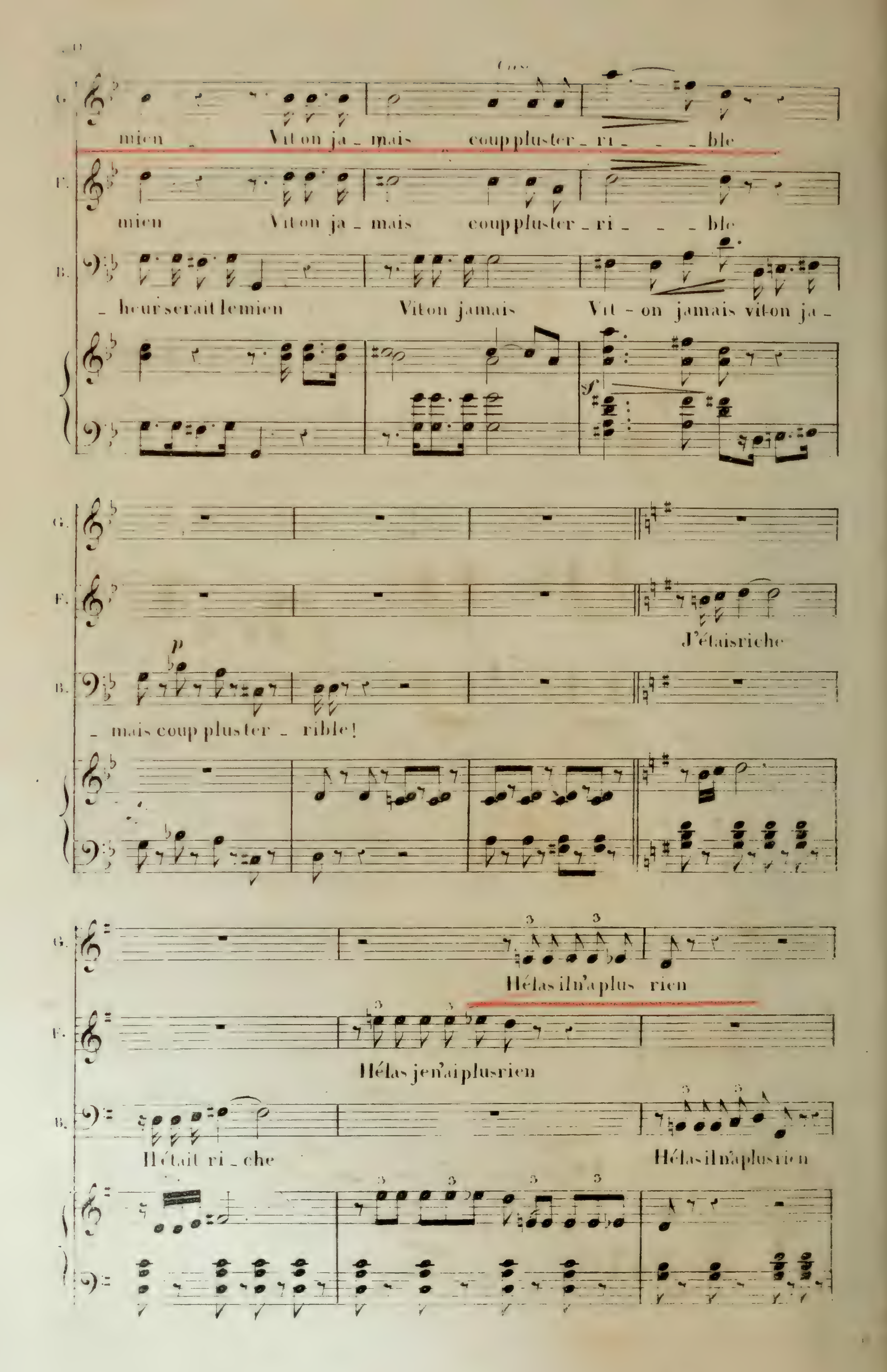

dimin.
pp
_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_
_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_cass' co_
pp
_cass' cocass' co_cass' ja_mais n'pa rait cocass'non non jamais co_
_cass' cocass' co_cass' pa_rait co_cass'parait toujours cocass'co_
_cass' n' pa_rait ja_mais cocass'cocass'cocass'co_cass'
f
_cass' pa_rait toujours cocass'cocass'cocass'co_cass'
tr
f
ff
8
8

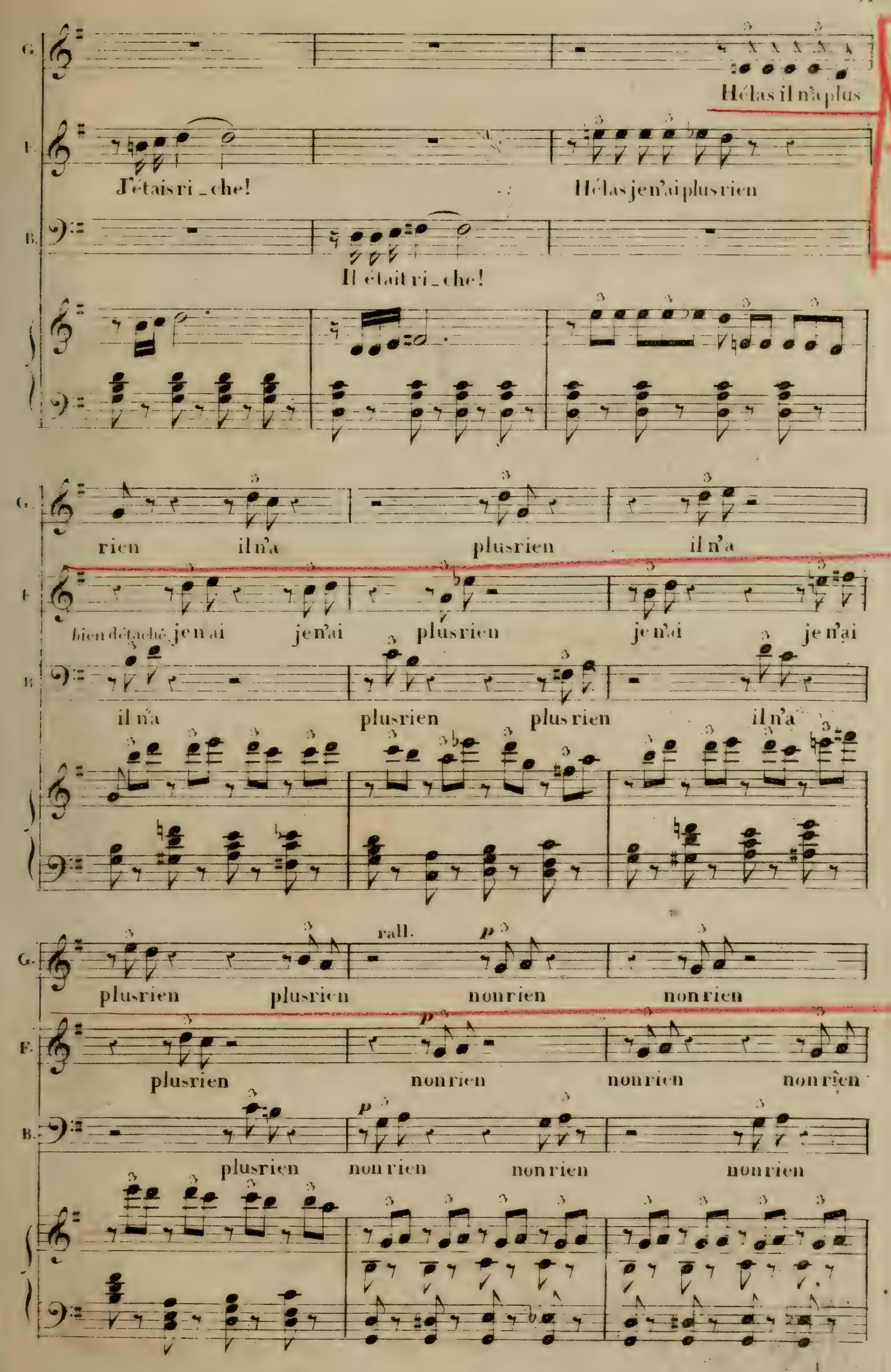
N.º 7.

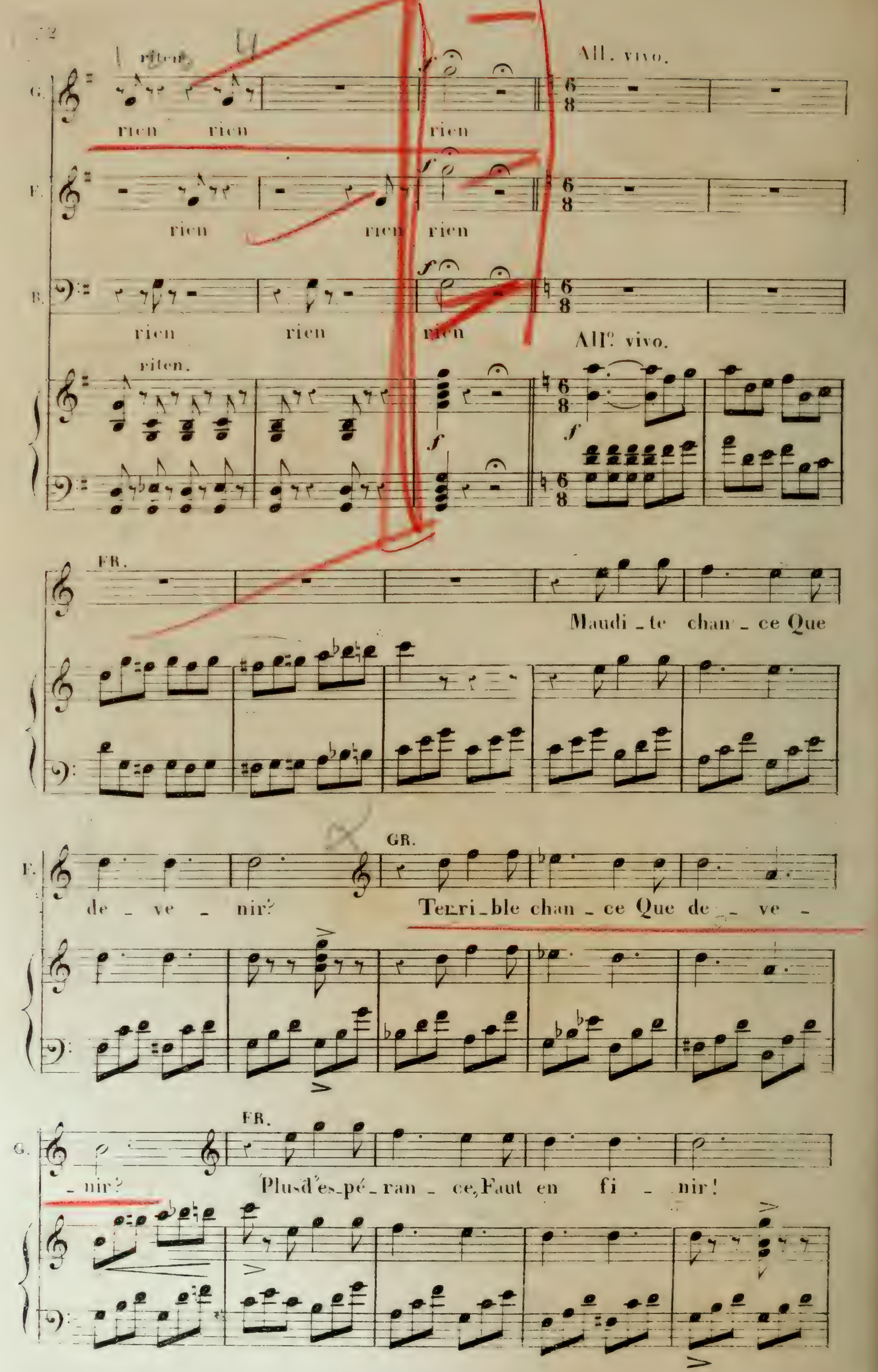
TRIO.

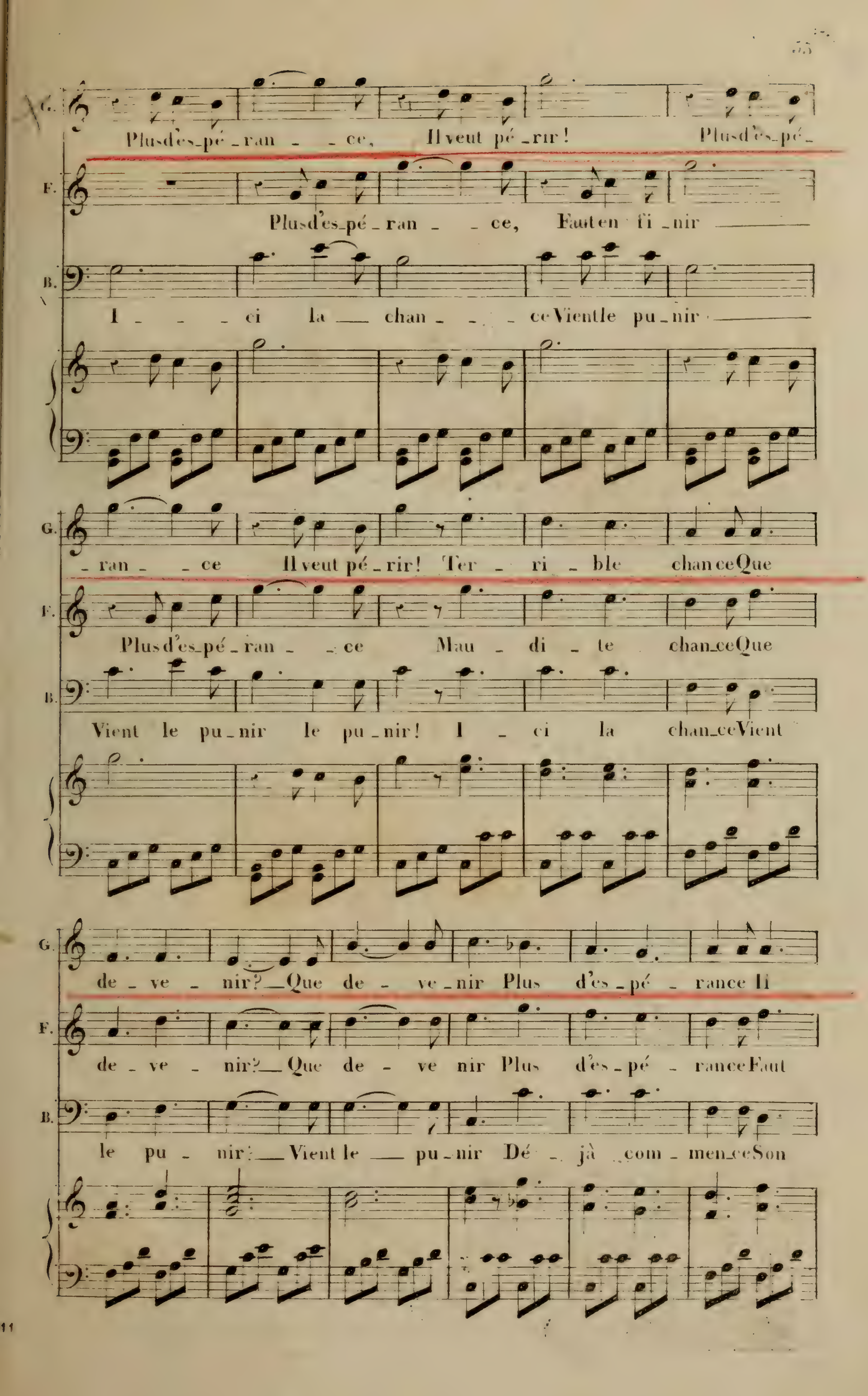
RÉP: Pauvre garçon.

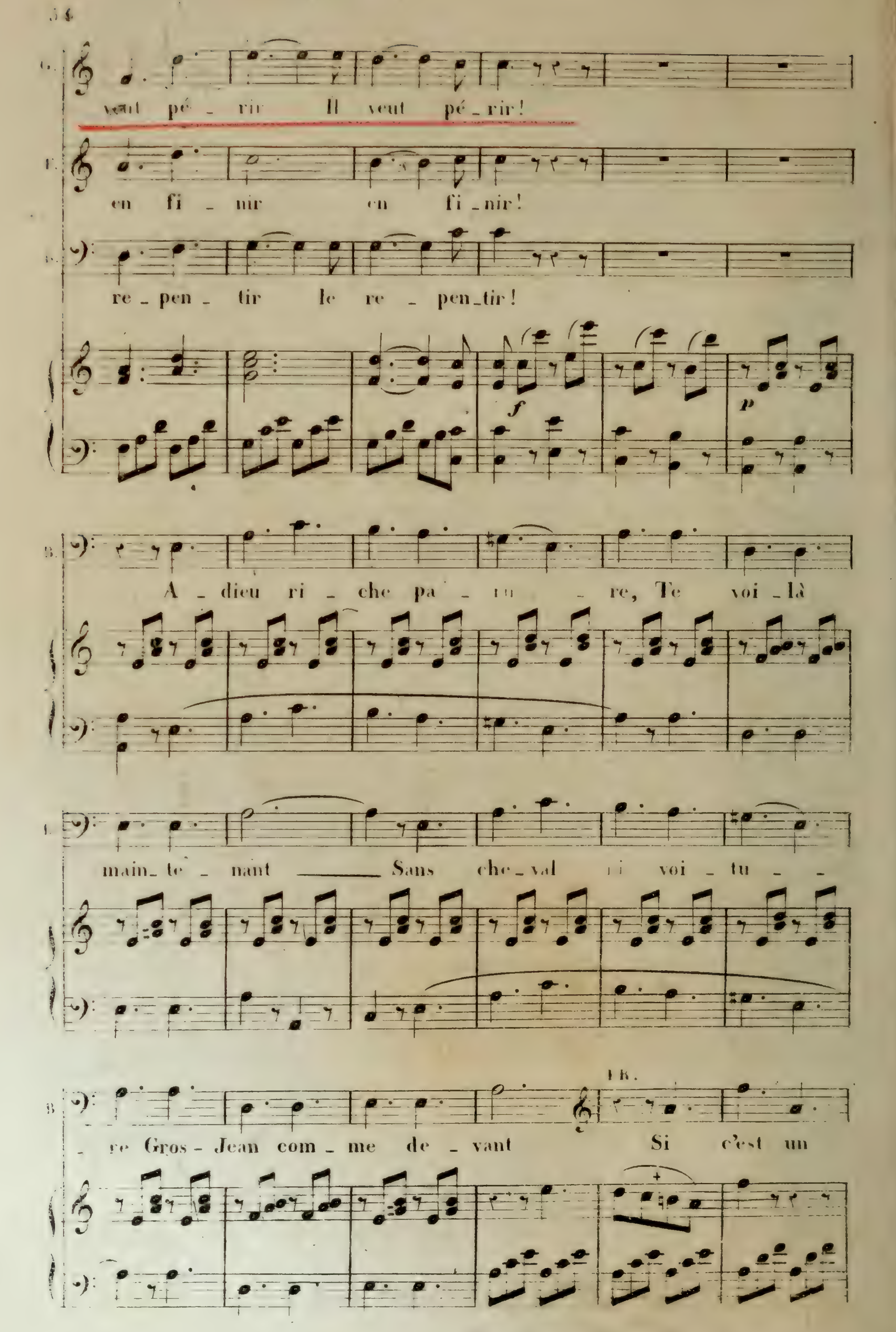


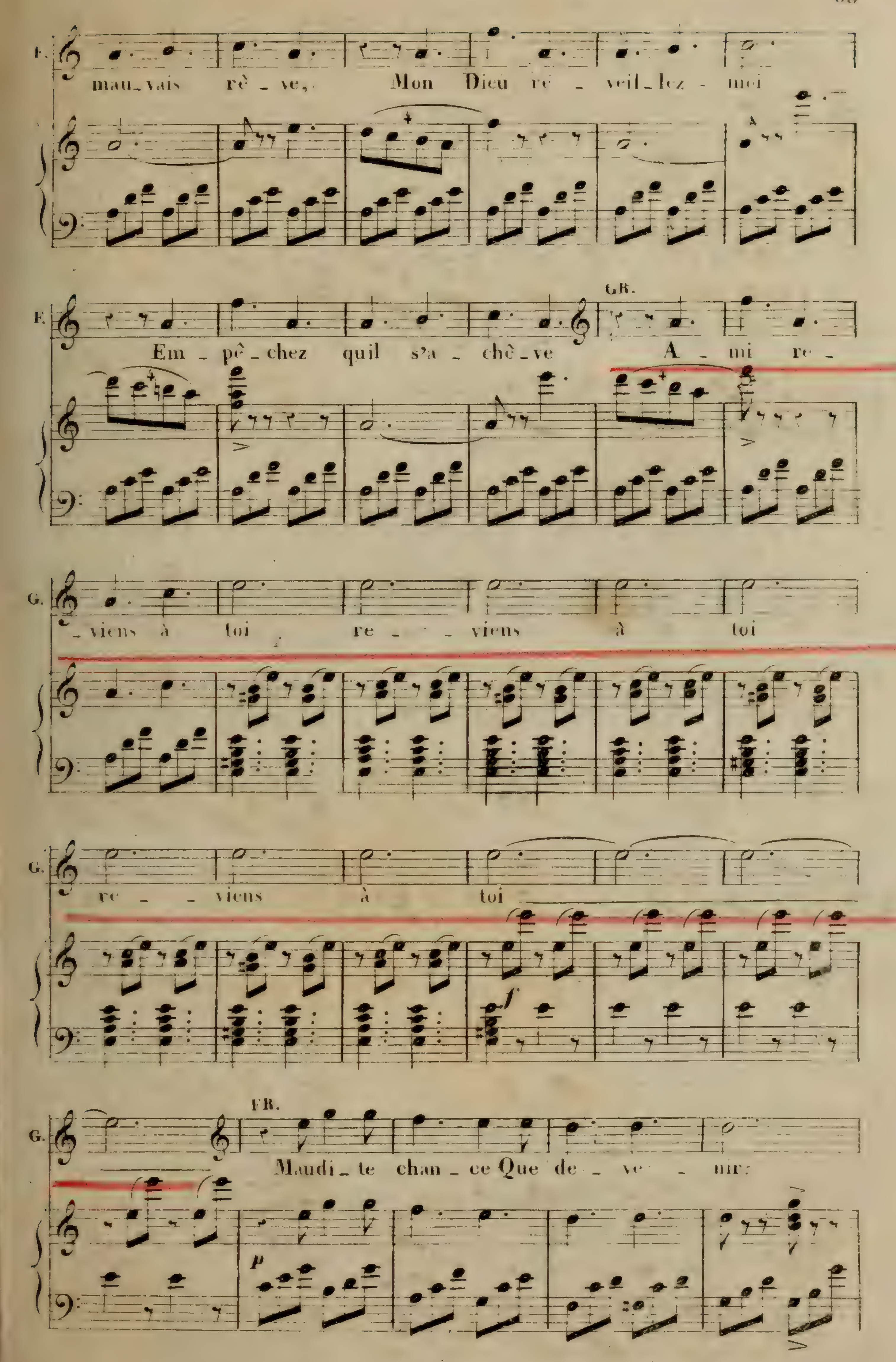

G.
mien Vit on ja _ mais coup plus ter _ ri _ _ _ ble
F.
mien Vit on ja _ mais coup plus ter _ ri _ _ _ ble
B.
_ heur serait le mien Vit on jamais Vit _ on jamais vit on ja _
G.
F.
J'étais riche
B.
p
_ mais coup plus ter _ rible!
G.
Hélas il n'a plus rien
F.
Hélas je n'ai plus rien
B.
Il était ri _ che
Hélas il n'a plus rien

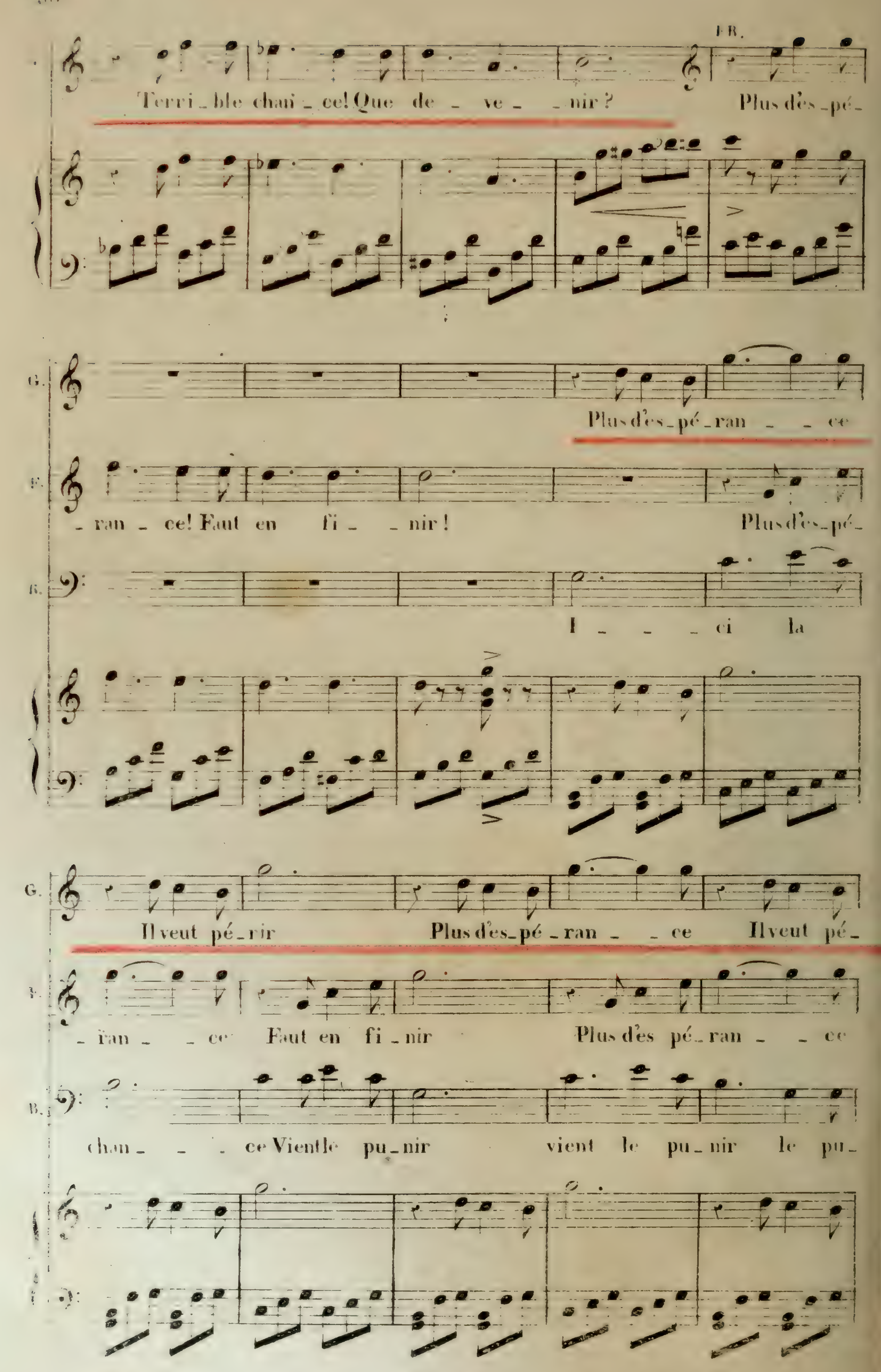

G.
F.
B.
Hélas il n'a plus
J'étais ri_che!
Hélas je n'ai plus rien
Il était ri_che!
rien
il n'a
plus rien
il n'a
bien détaché
je n'ai
je n'ai
plus rien
je n'ai
je n'ai
il n'a
plus rien
plus rien
il n'a
rall.
plus rien
plus rien
non rien
non rien
plus rien
non rien
non rien
non rien
plus rien
non rien
non rien
non rien

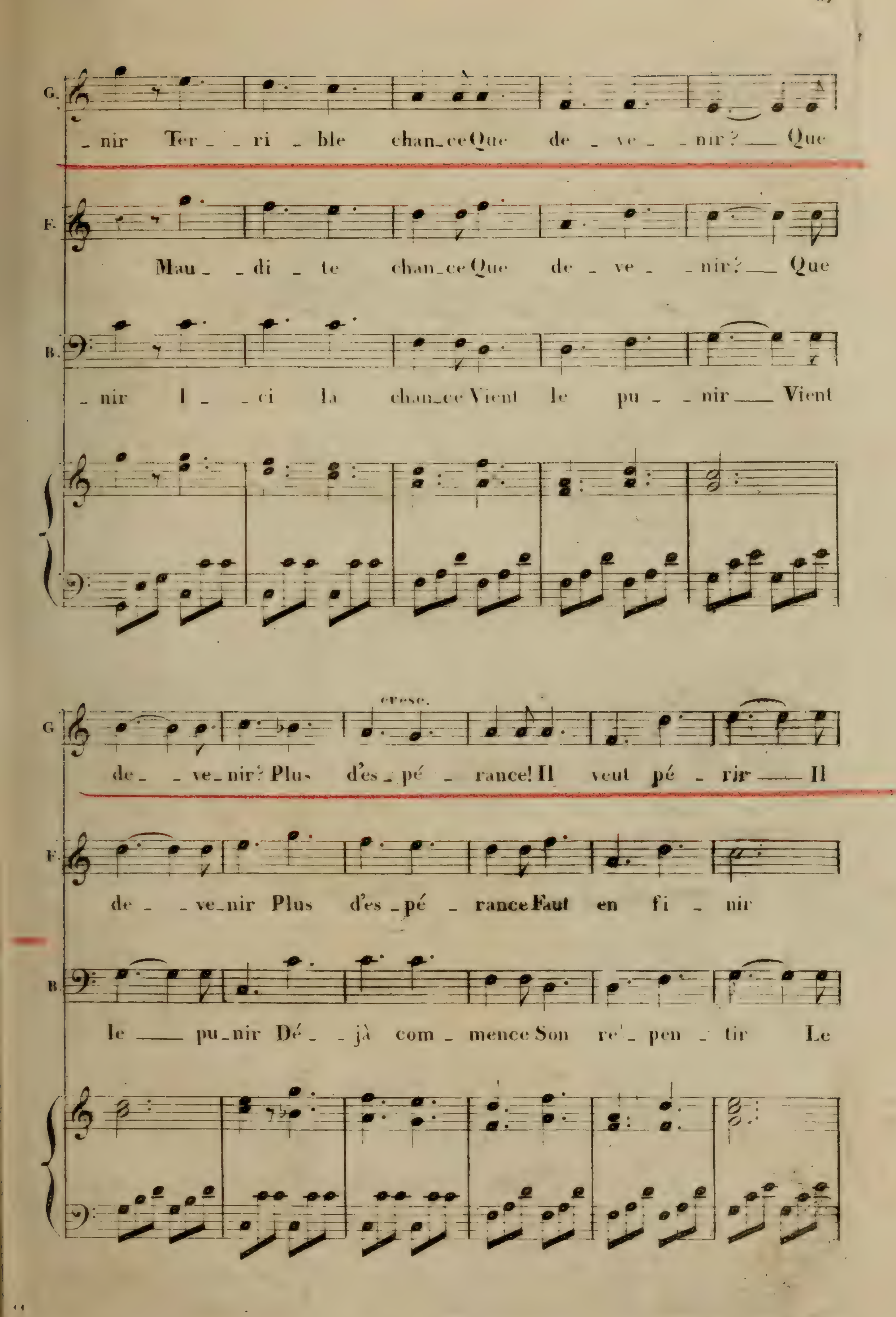

riten.
G.
rien rien
rien
F.
rien
rien rien
B.
rien rien rien
All. vivo.
Allº vivo.
riten.
FR.
Maudi _ te chan _ ce Que
F.
de _ ve _ nir?
GR.
Ter_ri_ble chan _ ce Que de _ ve _
G.
_ nir?
FR.
Plus d'es_pé _ ran _ ce, Faut en fi _ nir!

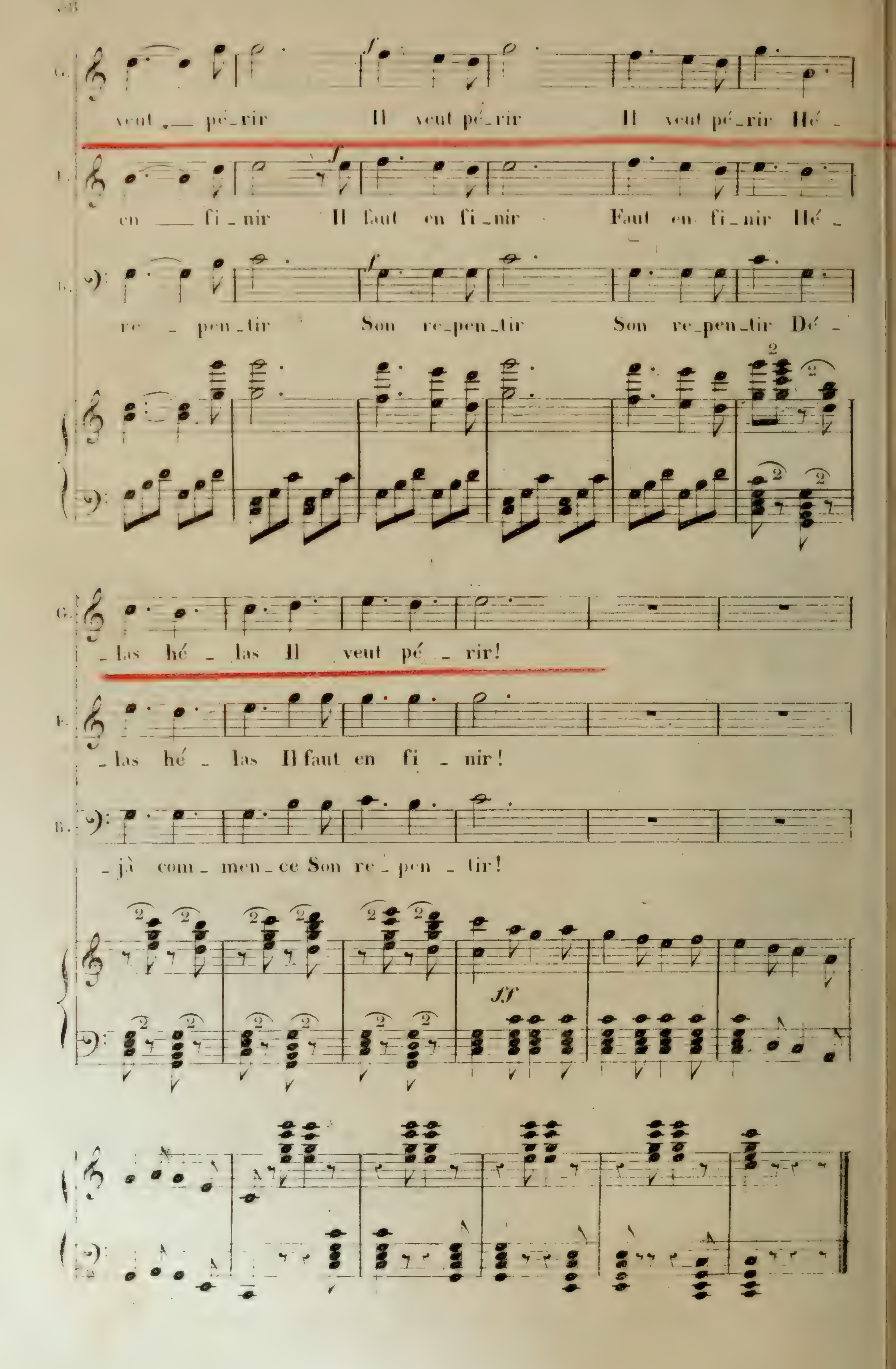

G.
Plus d'es_pé_ran _ _ ce, Il veut pé _ rir! Plus d'es_pé_
F.
Plus d'es_pé _ ran _ _ ce, Faut en fi _ nir
B.
I _ _ _ ci la chan _ _ _ ce Vient le pu _ nir
G.
_ ran _ _ ce Il veut pé _ rir! Ter _ ri _ ble chance Que
F.
Plus d'es_pé _ ran _ _ ce Mau _ di _ te chan_ce Que
B.
Vient le pu_nir le pu_nir! I _ ci la chan_ce Vient
G.
de _ ve _ nir? _ Que de _ ve _ nir Plus d'es _ pé _ rance Il
F.
de _ ve _ nir? _ Que de _ ve nir Plus d'es _ pé _ rance Faut
B.
le pu _ nir! _ Vient le _ pu _ nir Dé _ jà com _ men_ce Son


veut pé - rir Il veut pé - rir!
en fi - nir en fi - nir!
re - pen - tir le re - pen - tir!
f
p
A - dieu ri - che pa - ru - re, Te voi - là
main - te - nant Sans che - val ni voi - tu - - re Gros - Jean com - me de - vant
FR.
Si c'est un


F.
mau_vais rê _ ve, Mon Dieu ré _ veil_lez _ moi
F.
Em _ pê_chez quil s'a _ chè_ve
GR.
A _ mi re _
G.
_ viens à toi re _ _ viens à toi
G.
re _ _ viens à toi
G.
FR.
Maudi _ te chan _ ce Que de _ ve _ nir:


FR.
Terri_ble chan_ce! Que de_ve_nir?
Plus dés_pé_
G.
Plus d'es_pé_ran_ce
F.
_ran_ce! Faut en fi_nir!
Plus d'es_pé_
B.
I_ci la
G.
Il veut pé_rir
Plus d'es_pé_ran_ce
Il veut pé_
F.
_ran_ce
Faut en fi_nir
Plus d'es pé_ran_ce
B.
chan_ce Vient le pu_nir
vient le pu_nir le pu_

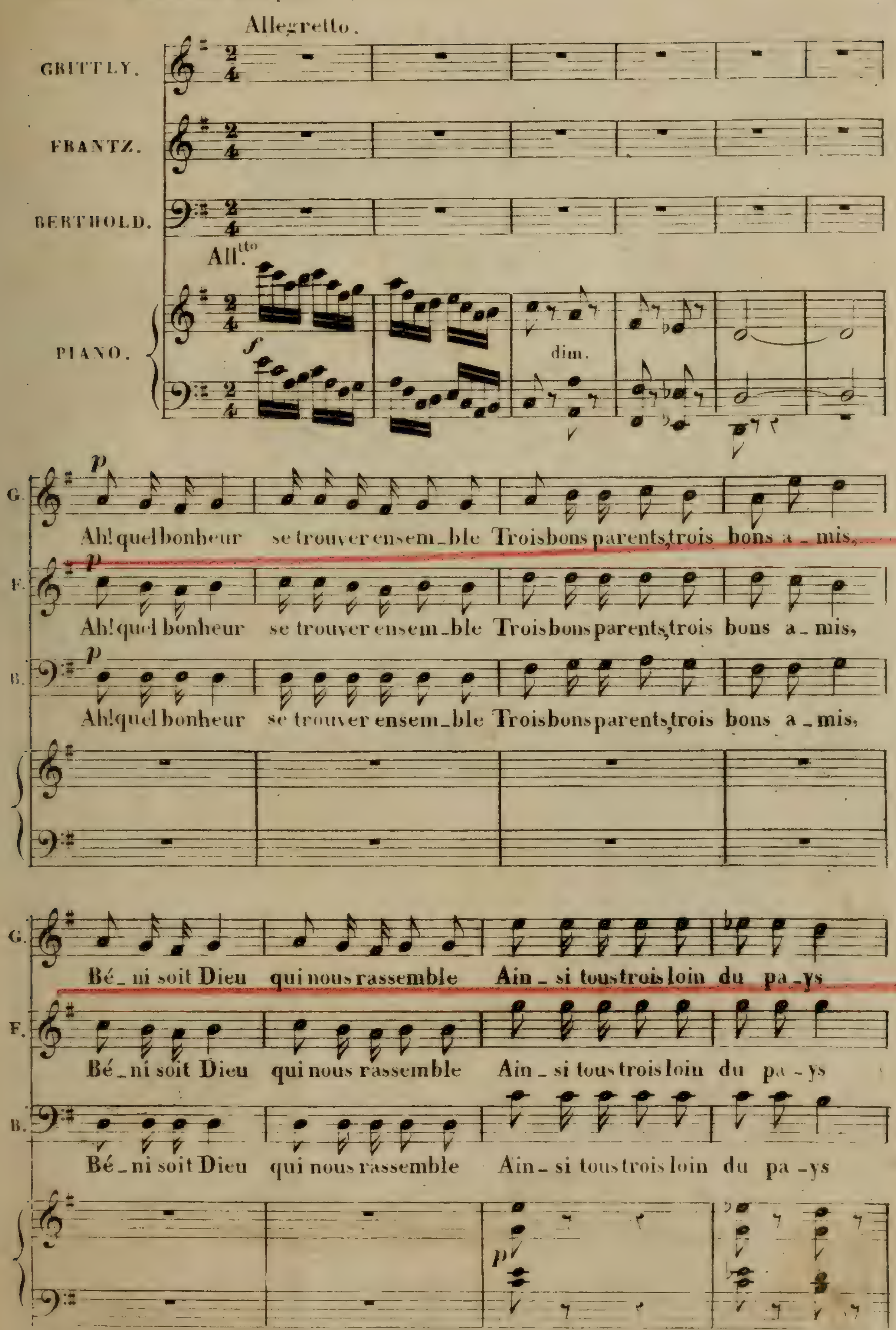

G.
_ nir Ter _ _ ri _ ble chan_ce Que de _ ve _ _ nir ? ___ Que
F.
Mau _ _ di _ te chan_ce Que de _ ve _ _ nir ? ___ Que
B.
_ nir I _ _ ci la chan_ce Vient le pu _ _ nir ___ Vient
cresc.
G
de _ _ ve_ nir ? Plus d'es _ pé _ rance! Il veut pé _ rir ___ Il
F.
de _ _ ve_nir Plus d'es _ pé _ rance Faut en fi _ nir
B.
le ___ pu_nir Dé _ _ jà com _ mence Son re _ pen _ tir Le

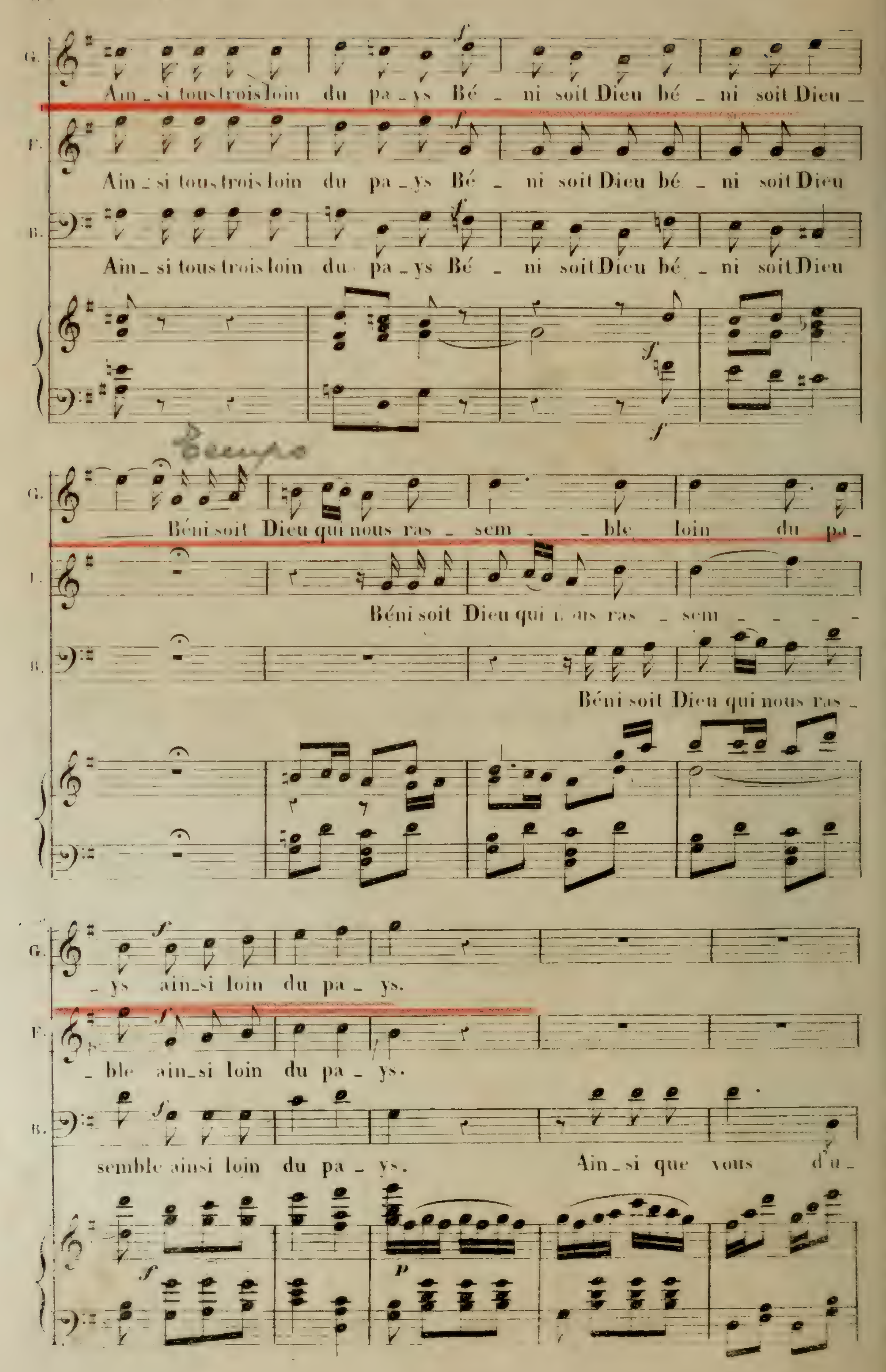

veut pé_rir Il veut pé_rir Il veut pé_rir Hé_
en fi_nir Il faut en fi_nir Faut en fi_nir Hé_
re_pen_tir Son re_pen_tir Son re_pen_tir Dé_
_las hé_las Il veut pé_rir!
_las hé_las Il faut en fi_nir!
_jà com_men_ce Son re_pen_tir!

N°. 8.

FINAL.

RÉP: Embrasse moi petit.




G.
Ain_si tous trois loin du pa_ys Bé_ni soit Dieu bé_ni soit Dieu_
F.
Ain_si tous trois loin du pa_ys Bé_ni soit Dieu bé_ni soit Dieu
B.
Ain_si tous trois loin du pa_ys Bé_ni soit Dieu bé_ni soit Dieu
G.
Béni soit Dieu qui nous ras_sem_ble loin du pa_
F.
Béni soit Dieu qui nous ras_sem_
B.
Béni soit Dieu qui nous ras_
G.
_ys ain_si loin du pa_ys.
F.
_ble ain_si loin du pa_ys.
B.
semble ainsi loin du pa_ys. Ain_si que vous d'u_



B. _ ne trop longue rou _ te Je m'repo _ sais i_ci près ce ma _

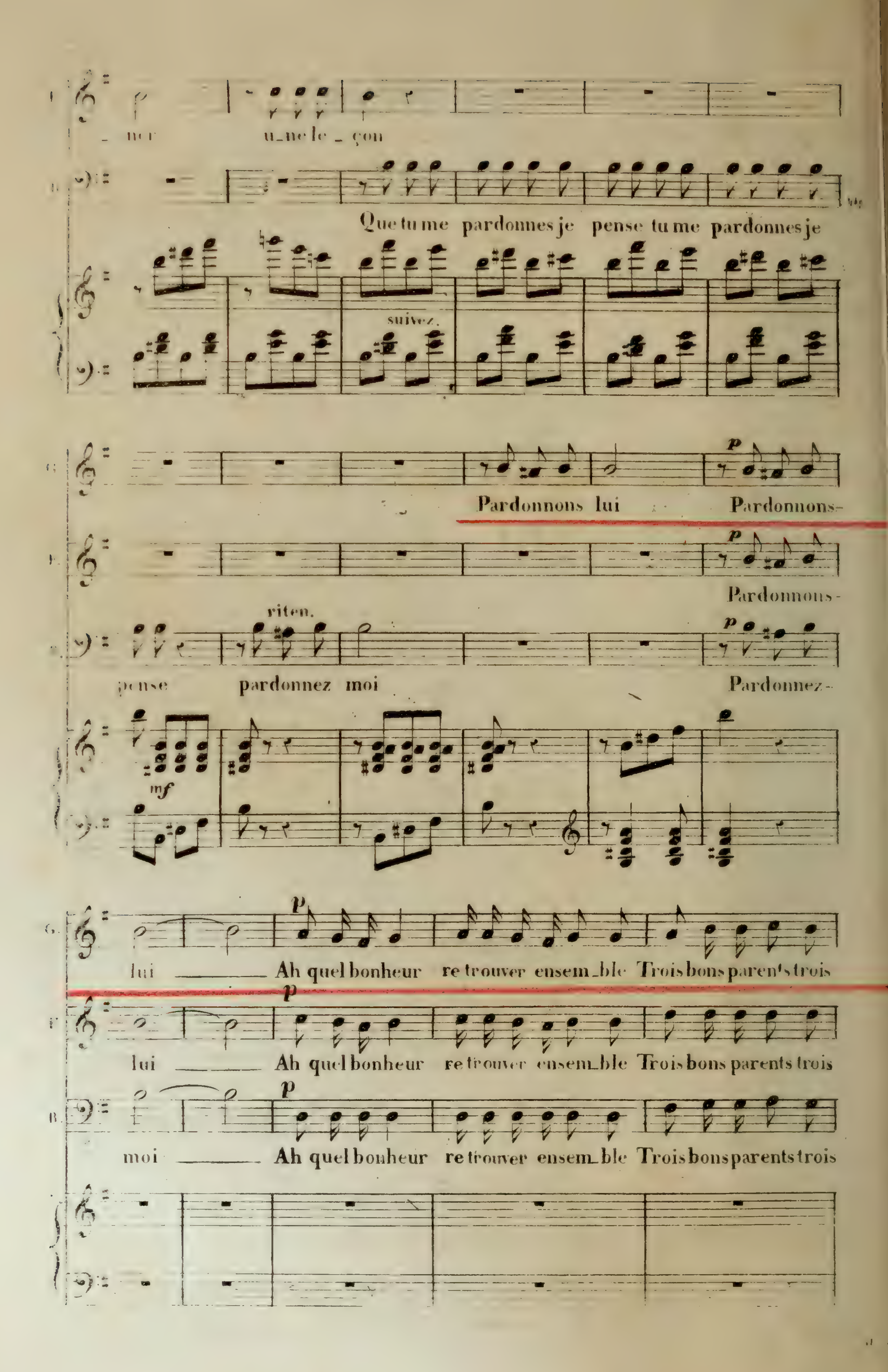
_ tin, FR. (à Grittly) Il é_tait là GR. Nous é_coutant sans dou _ te

BER. Et surpre _ nant ton gé_néreux des _ sein, merci ma

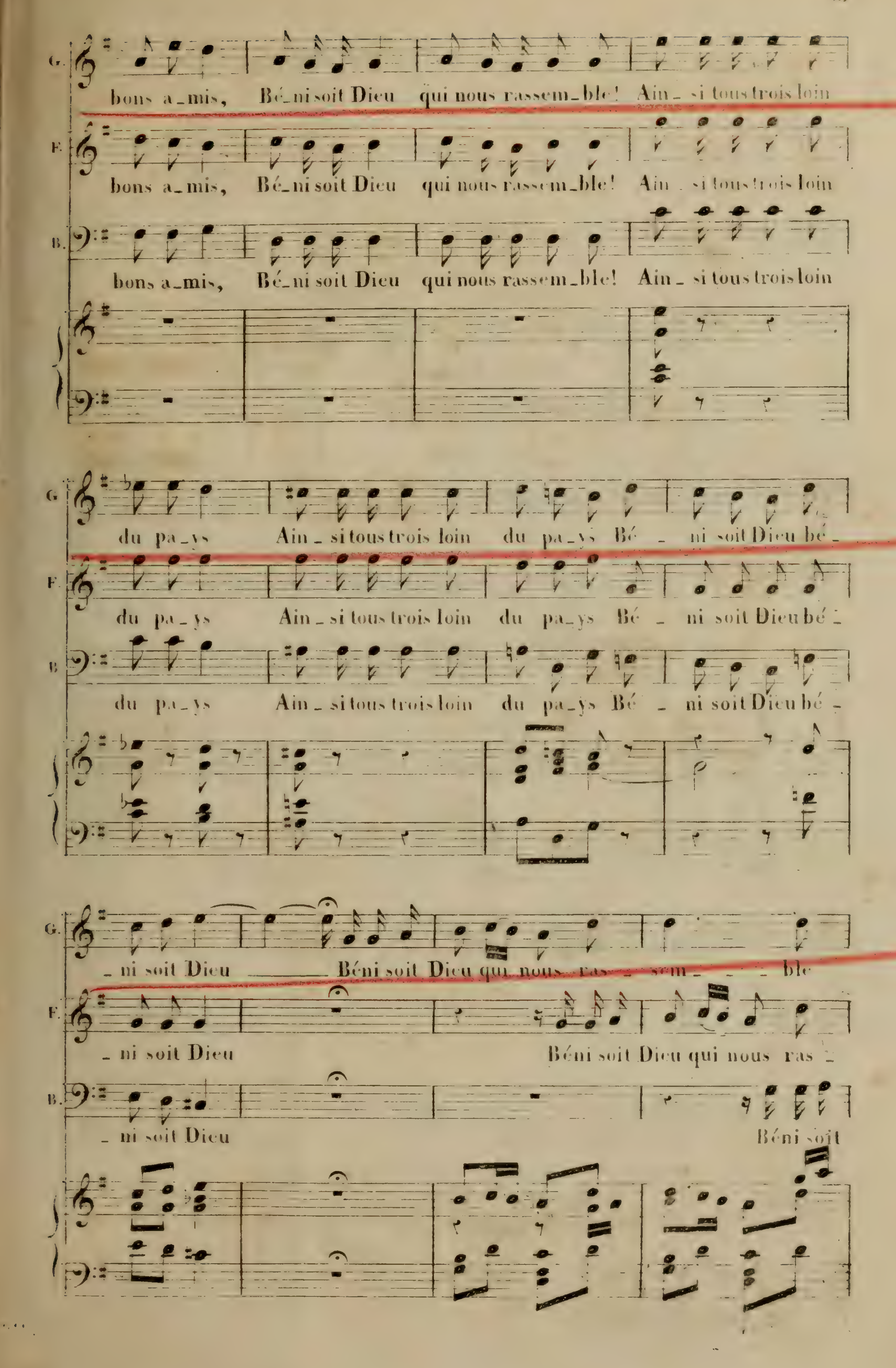
Animez un peu.

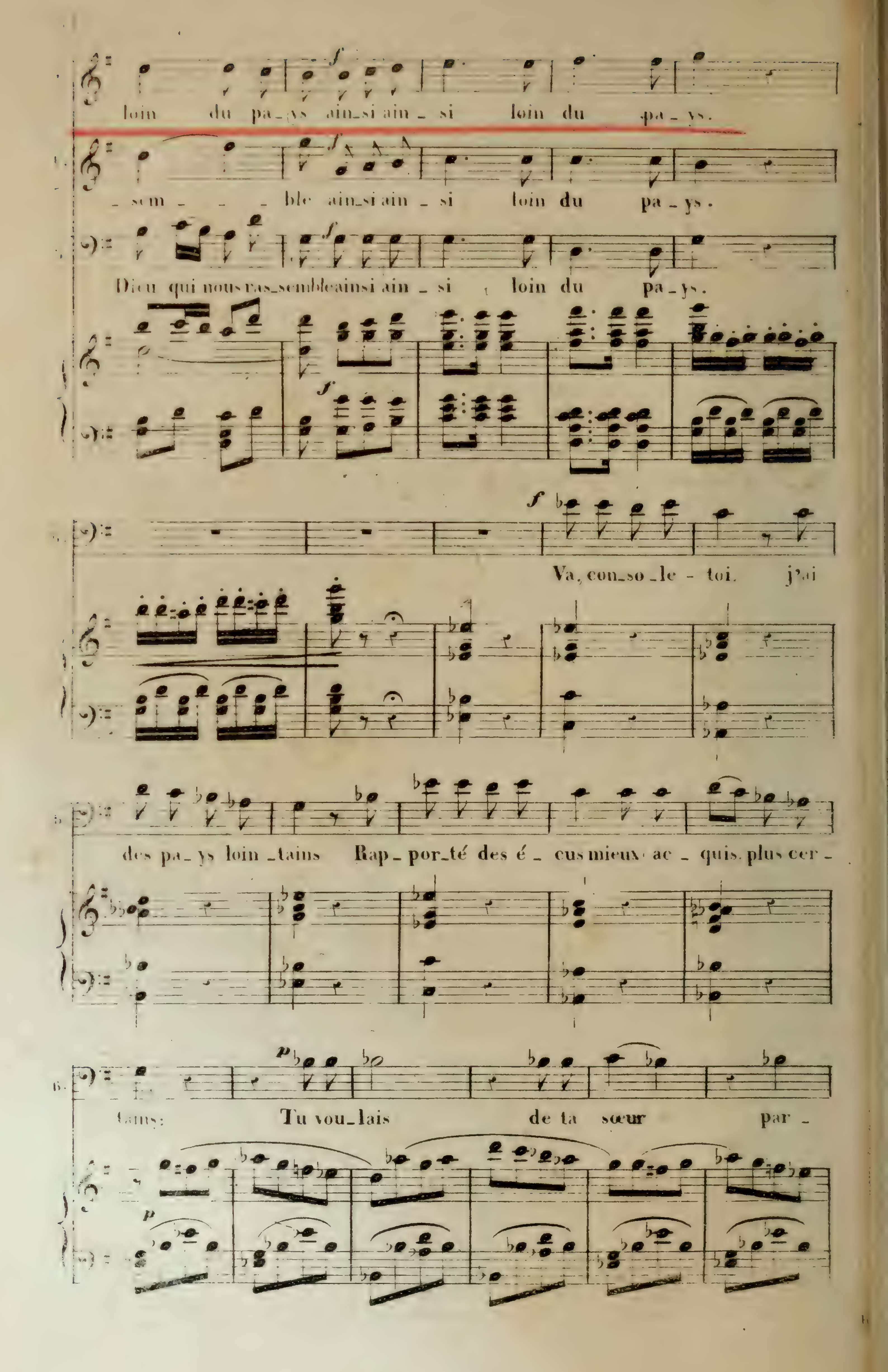
B soeur mercimer_ci; Toi mon gar_

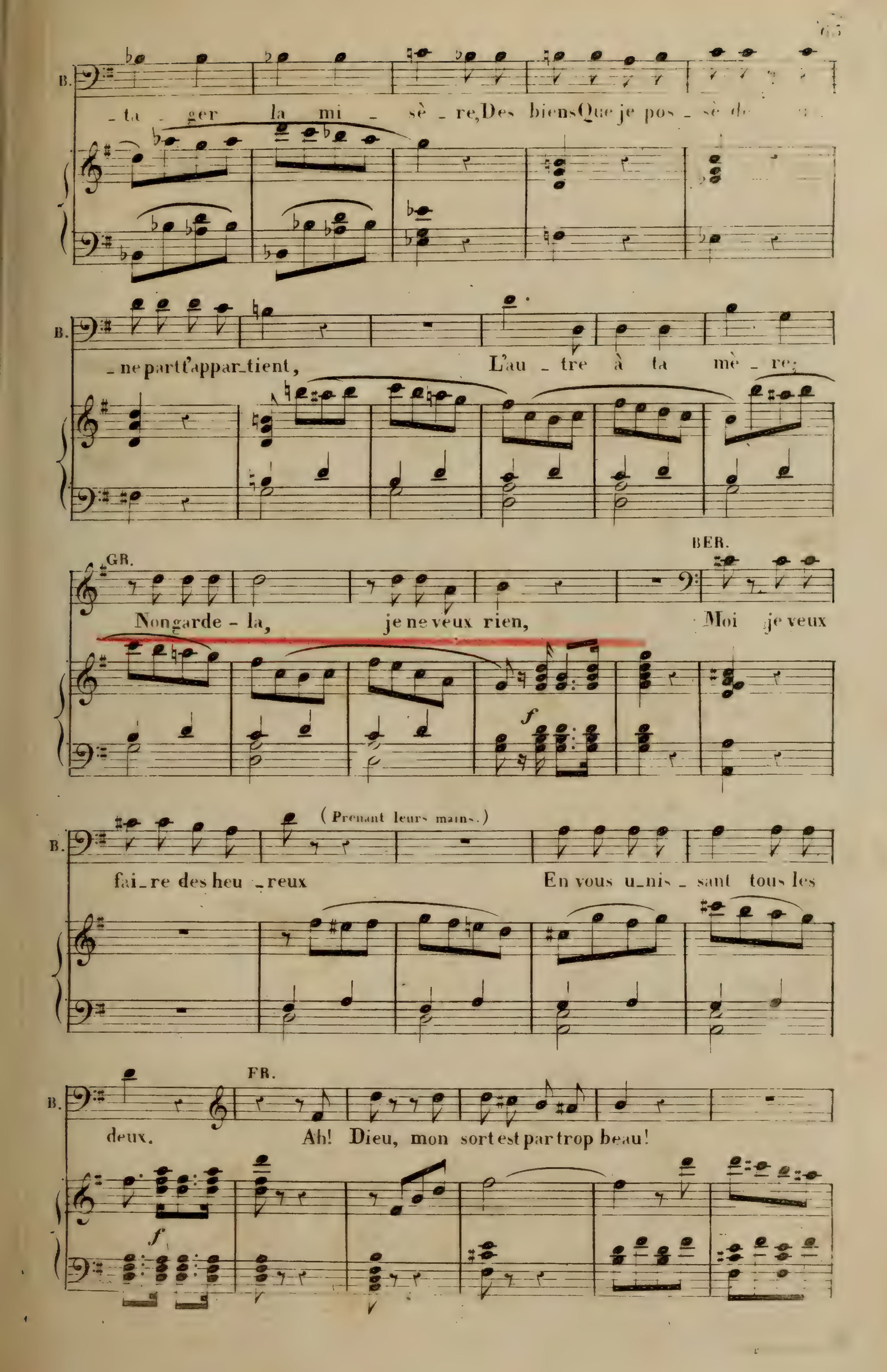
B. _ çon j'profi _ tai d'la circons _tan _ ce FR. Pour me don _

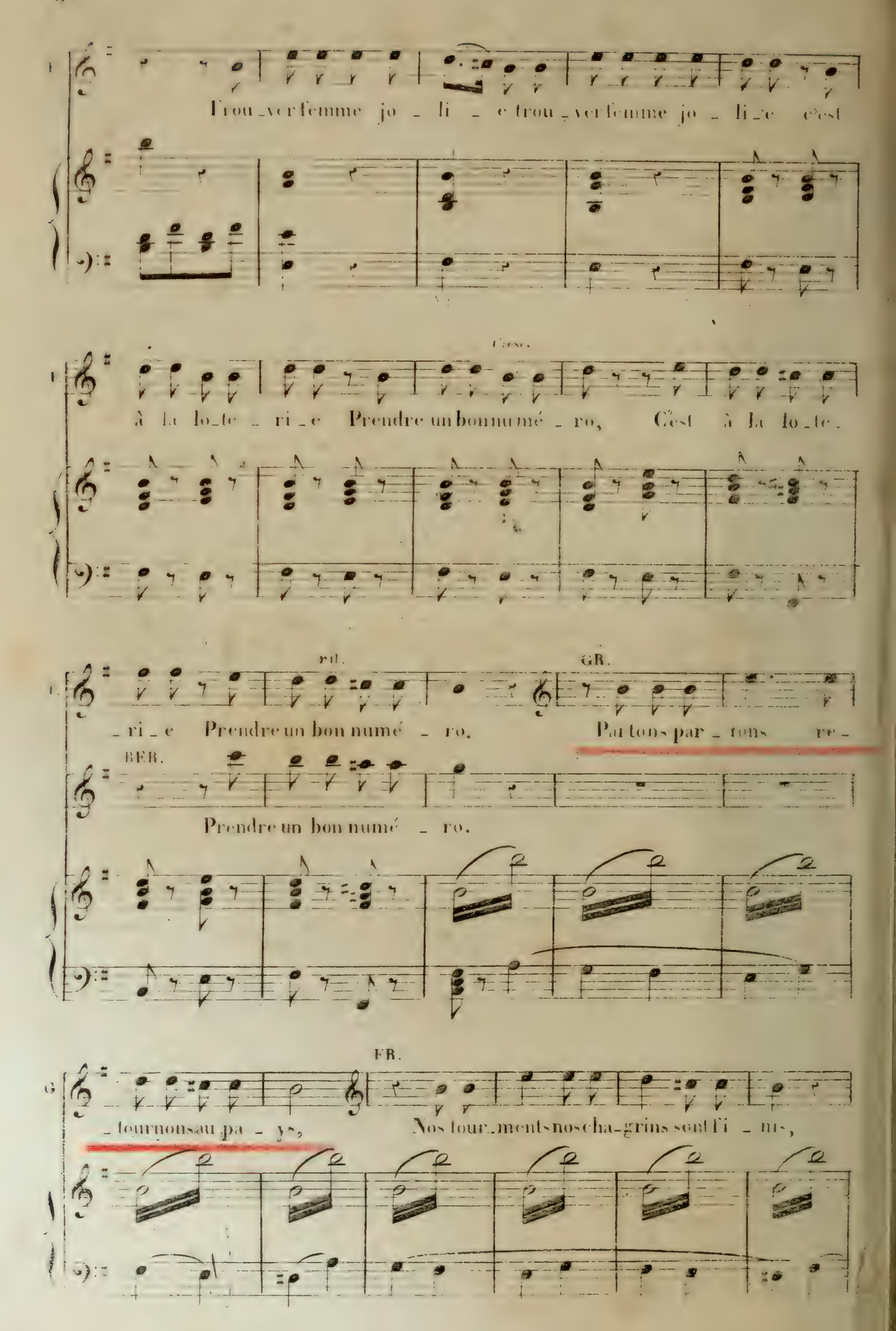


u_ne le _ çon
Que tu me pardonnes je pense tu me pardonnes je
suivez.
Pardonnons lui
Pardonnons-
Pardonnons-
riten.
pense pardonnez moi
Pardonnez-
mf
p
lui Ah quel bonheur re trouver ensem_ble Trois bons parents trois
lui Ah quel bonheur re trouver ensem_ble Trois bons parents trois
moi Ah quel bonheur re trouver ensem_ble Trois bons parents trois


G.
bons a_mis, Bé_ni soit Dieu qui nous rassem_ble! Ain_si tous trois loin
F.
bons a_mis, Bé_ni soit Dieu qui nous rassem_ble! Ain_si tous trois loin
B.
bons a_mis, Bé_ni soit Dieu qui nous rassem_ble! Ain_si tous trois loin
G.
du pa_ys Ain_si tous trois loin du pa_ys Bé_ni soit Dieu bé_
F.
du pa_ys Ain_si tous trois loin du pa_ys Bé_ni soit Dieu bé_
B.
du pa_ys Ain_si tous trois loin du pa_ys Bé_ni soit Dieu bé_
G.
_ni soit Dieu Béni soit Dieu qui nous ras_sem_ble
F.
ni soit Dieu Béni soit Dieu qui nous ras
B.
_ni soit Dieu Béni soit


loin du pa_ys ain_si ain _ si loin du pa _ ys.
_ sem _ _ _ ble ain_si ain _ si loin du pa _ ys.
Dieu qui nous ras_sembleainsi ain _ si loin du pa _ ys.
Va, con_so _le - toi. j'ai
des pa_ys loin _tains Rap _ por_té des é _ cus mieux ac _ quis. plus cer -
tains: Tu vou_lais de ta sœur par _


B.
_ta _ ger la mi _ sè _ re, Des biens Que je pos _ sè de
_ ne part t'appar_tient,
L'au _ tre à ta mè _ re;
GR.
Non garde _ la, je ne veux rien,
BER.
Moi je veux
(Prenant leurs mains.)
fai_re des heu _reux
En vous u_nis _ sant tous les
deux.
FR.
Ah! Dieu, mon sort est par trop beau!
f


Trou_ver femme jo _ li _ e trou_ver femme jo _ li_e c'est
Cresc.
à la lo_te _ ri _ e Prendre un bon numé _ ro, C'est à la lo_te_
ril.
GR.
_ ri _ e Prendre un bon numé _ ro. Partons par _ tons re_
BER.
Prendre un bon numé _ ro.
FR.
_ tournons au pa _ ys, Nos tour_ments nos cha_grins sont fi _ nis,



GR.
Oui du Ty - rol re - prenons le che - min,
FR.
En chantant tous no - tre jo - li re - frain

f

GR.
p
La, la, la, la,

p

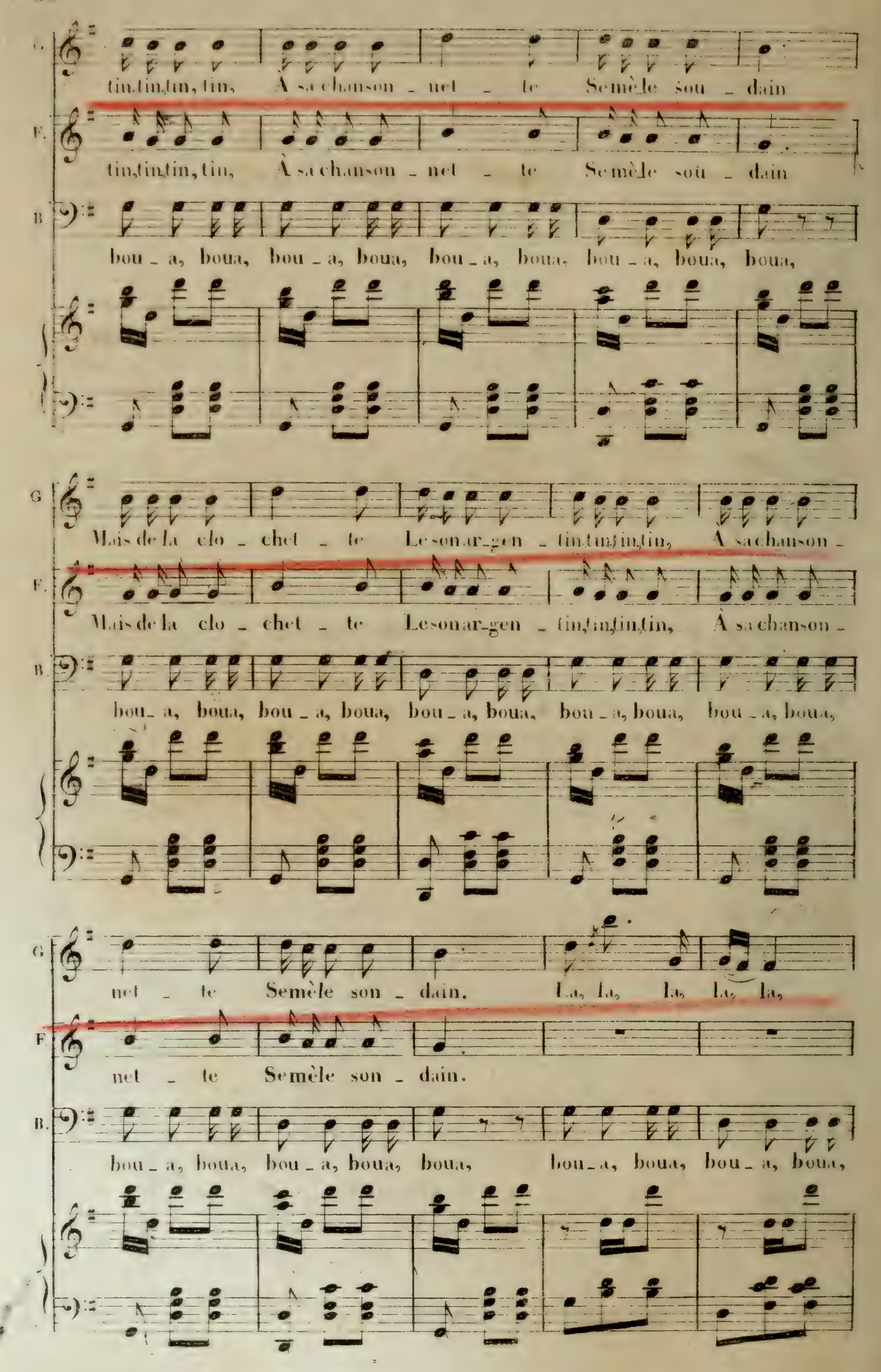
G.
la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la, la,

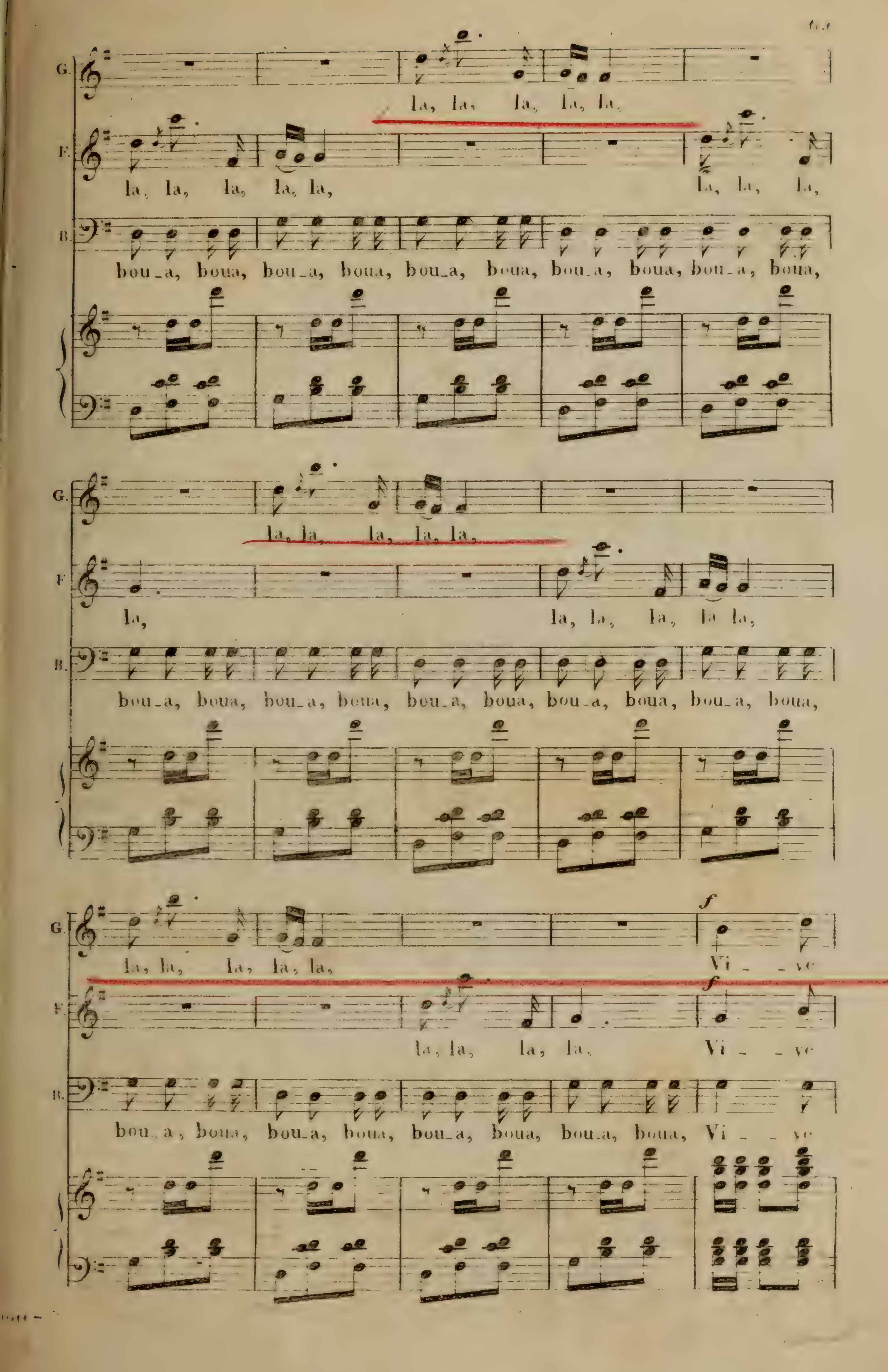
G.
la, la, la, la, la, la, la, la, Mais de la clo - chet - te Le son ar - gen -

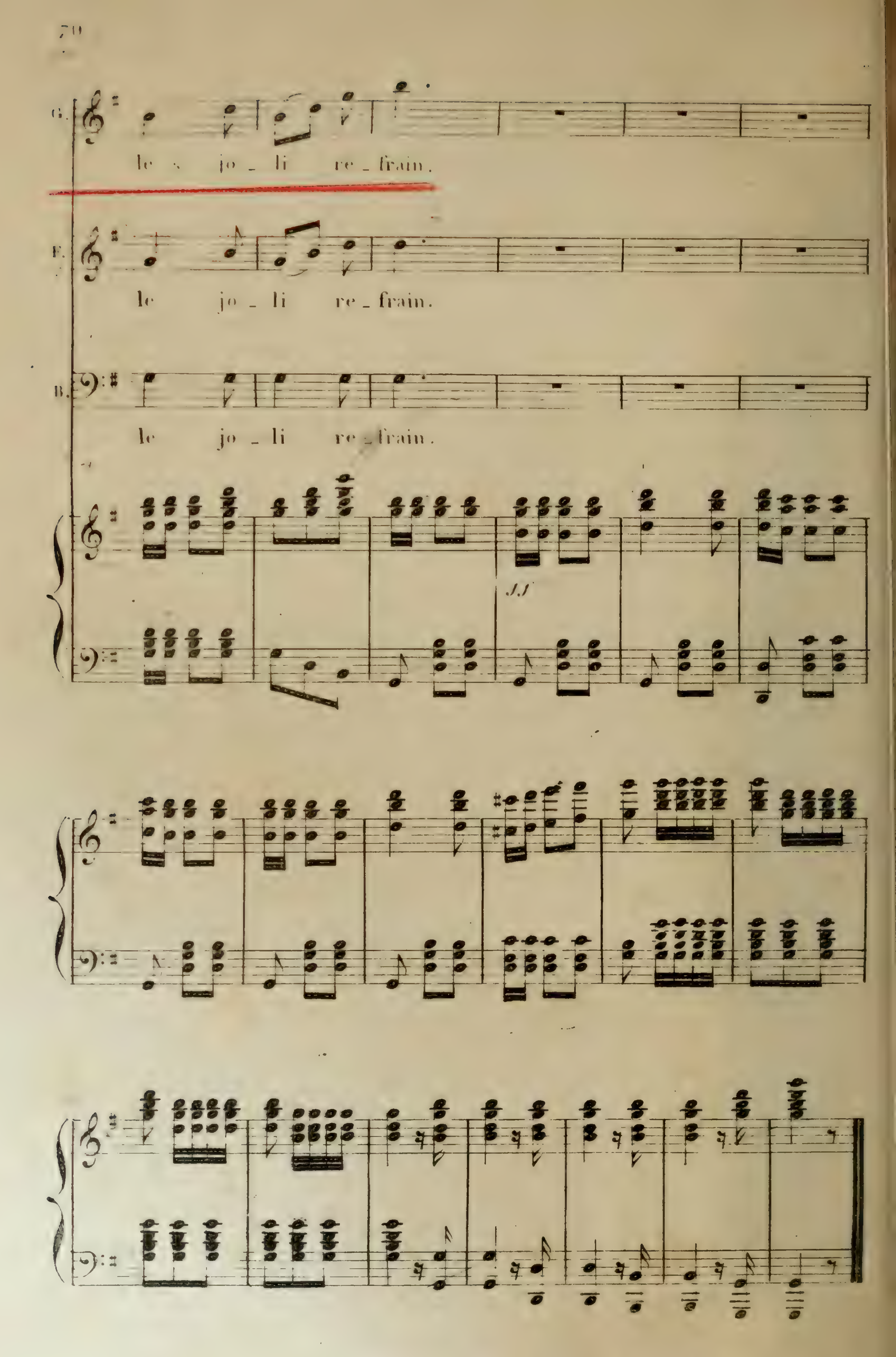
F.
Mais de la clo - chet - te Le son ar - gen -

B.
Bou - a, boua, bou - a, boua, bou - a, boua,

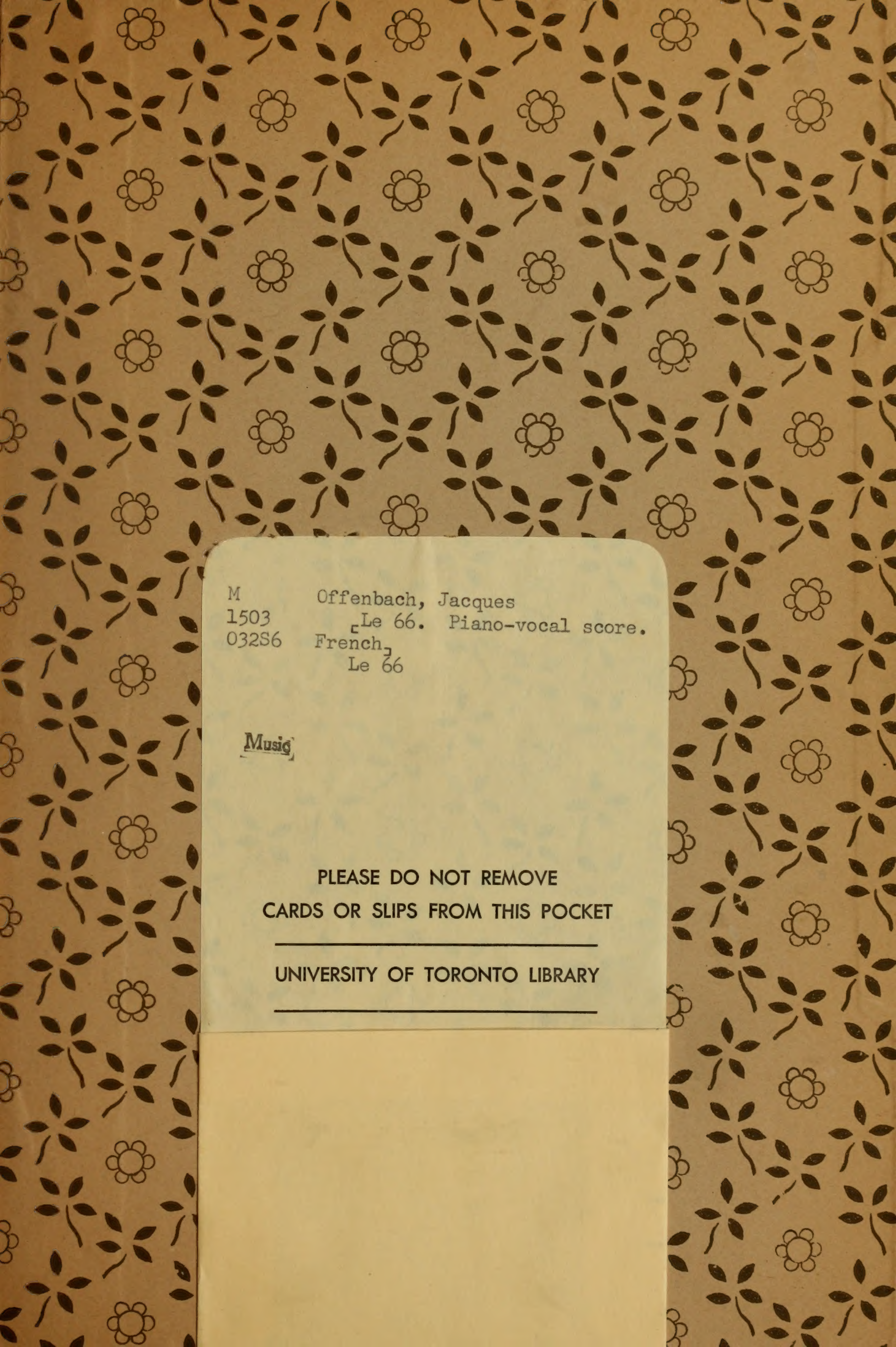
pp


G.
tin,tin,tin, tin, À sa chanson _ net _ te Semèle sou _ dain
F.
tin,tin,tin, tin, À sa chanson _ net _ te Semèle sou _ dain
B.
bou _ a, boua, bou _ a, boua, bou _ a, boua, bou _ a, boua, boua,
G
Mais de la clo _ chet _ te Le son ar_gen _ tin,tin,tin,tin, À sa chanson _
F.
Mais de la clo _ chet _ te Le son ar_gen _ tin,tin,tin,tin, À sa chanson _
B.
bou _ a, boua, bou _ a, boua, bou _ a, boua, bou _ a, boua, bou _ a, boua,
G
net _ te Semèle son _ dain. La, la, la, la, la,
F.
net _ te Semèle son _ dain.
B.
bou _ a, boua, bou _ a, boua, boua, bou _ a, boua, bou _ a, boua,


G.
la, la, la, la, la,
F.
la, la, la, la, la,
la, la, la,
B.
bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua,
G.
la, la, la, la, la,
F.
la,
la, la, la, la la,
B.
bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua,
G.
la, la, la, la, la,
Vi - - ve
F.
la, la, la, la,
Vi - - ve
B.
bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua, bou_a, boua, Vi - - ve


G.
le jo _ li re _ frain.
F.
le jo _ li re _ frain.
B.
le jo _ li re _ frain.
ff




M
1503
O32S6
Offenbach, Jacques
[Le 66. Piano-vocal score.
French]
Le 66
Music
PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

